

Молодой король Вермалик II поднял брови, держа в руке документ о капитуляции герцогства Сидат. Солнечный свет, просачивавшийся сквозь окна Центрального дворца от пола до потолка, заставлял его белокурые волосы сиять еще больше.

□Очень хорошо.

Это был день, когда долгая, долгая война наконец подошла к концу. Старый генерал, сыгравший ключевую роль в победе, Маркграф Кладниер и его рыцари стояли в центре зала, наблюдая за королём.

□Это было давнее желание, которого не смог осуществить даже мой отец. Территория расширилась за пределы железного рудника жизненной силы.

Король, читавший документ о капитуляции, поднял голову и посмотрел на рыцарей под Маркграфом. Несмотря на то, что они добились достижений, которые никто не может отрицать, на их лицах отражается гордость.

Было большое напряжение.

Увидев это, счастливый смех сорвался с губ короля. Полюбовавшись какое-то время суровыми лицами рыцарей, он заговорил плавным, похожим на пение голосом.

□Было очень интересно подумать о том, что будет хорошим в качестве награды.

Взгляд короля, осматривая ряды рыцарей один за другим, остановился на молодом человеке, охранявшем правую часть Маркграфа.

Найти преемника этого рода было несложно, так как он обладал телосложением, выделявшимся даже среди племени Кладниер с длинными костями.*

Его гладкие чёрные волосы, тёмные глаза с тусклым блеском и аккуратные и красивые черты лица раскрывали его прямой характер, а также его ухоженные доспехи.

Я уже знал о действиях семьи Наследника Стены Перемен на поле боя. Однако неожиданным открытием стало то, что внешний вид его был еще и выдающимся, поэтому король не мог скрыть своего

удовлетворения.

Король некоторое время пристально смотрел на него, и что-то как будто мелькнуло в его благородном лице.

□Я подарю тебе свою младшую сестру, которой не будет больно, даже если ты ткнёшь ей в глаз.

Весь центральный дворец похолодел от слов короля.

Принцесса, окутанная фатой, которую никто никогда не видел.

Были подозрение, что, возможно, она уже умерла и её больше не существует.

Король не мог просто сидеть и смотреть, как честь победы возлагается на главу семьи Кладниер, известной как три столпа королевства. Маркграф, застигнутый врасплох этим единственным

словом, затмившим все меры, которые он приготовил против королевской ловушки, покрылся холодным потом.

□Маркграф, разве ваш преемник ещё не достиг брачного возраста из-за войны? Королевская семья должна взять на себя ответственность. Итак, сколько вам лет в этом году?

□...Эрику* сейчас двадцать четыре года.

Вместо того, чтобы достичь брачного возраста, я только что вступил в него. Однако король, который не интересовался его возрастом и все равно не помнил его, нерешительно кивнул головой и подал знак стене дворца.

□Ах, возраст как раз подходящий. Мизе* 20 лет.

Никто не прислушался к этим бессмысленным словам. Умы людей, пытавшихся разгадать скрытое намерение, начали головокружительно кружиться.

Однако выражение лица Эрика Кладниера, главного героя повести, было, как всегда, просто спокойным, без каких-либо эмоций. Несмотря на то, что он неожиданно взял себе в жены женщину,

которая могла быть либо любимой сестрой короля, либо слабостью королевской семьи.

Как будто об этом было объявлено заранее, дверь открылась и появилась молодая женщина, которая, должно быть, была принцессой, о которой идёт речь.

Бледнолицая женщина была, конечно, красива. У нее были такие же платиновые волосы, как у короля, стройная фигура, и даже носила белое платье, что делало её еще более хрупкой и иностранной, но на её кремово-белый цвет никто не обращал внимания.

Как и её брат, она может быть той, кто ведёт себя опасно, и в конечном итоге он может получить нож в спину.

□Она стесняется, поэтому Миза, иди сюда.

Еще до того, как король закончил говорить, принцесса начала ходить неуверенно, как будто её толкнули сзади.

Один шаг, затем еще один шаг.

Каждый раз, когда принцесса делала странный шаг, лицо рыцаря все больше искажалось.

Именно этот человек станет будущей хозяйкой семьи. Когда стало ясно, что принцесса не в лучшей форме, все раскрыли рты и затаили дыхание.

Были и люди, которые опустили взгляд.

Когда она подошла к подножию трона и обернулась, её белое лицо было бледным, как у коровы, приведённой на бойню. Но ни у кого здесь не было ни причины, ни места сочувствовать ей.

□Для нашей семьи большая честь приветствовать благородную принцессу.

Маркграф, едва пришедший в себя, заговорил первым. Пока он обдумывал, что добавить, его

сын Эрик продолжил вежливым тоном.

Эрик поспешно подошёл к принцессе и опустился на колени перед ней, которая дрожала, как осинка. Когда король утешал её сверху, её дрожащая рука нерешительно поднялась.

□Я буду и дальше совершенствовать свои убеждения, чтобы не оскорбить Его Величество Короля и Принцессу.

Хихикающий звук снаружи принадлежит Королю. Вермалик II, чьи глаза блестели, как у ребёнка, держащего в руке игрушку, указал пальцем на Эрика.

□Разве они не хорошая пара? Она будет твоей женой, поэтому внимательно о ней заботься.

Как раз в тот момент, когда он собирался взять эту костлявую руку и поцеловать её, принцесса внезапно отёрнула руку. В этот момент Эрик, которому это показалось странным, поднял голову.

Поле его зрения заполнила принцесса с широко открытым ртом, не издавшая ни звука.

Искажённое лицо, которое не улыбалось и не плакало, было странным. Это не то выражение, которое сделал бы даже обычный человек, не говоря уже о членах королевской семьи.

При этом неожиданном зрелище Эрик даже забыл дышать. В тот момент, когда казалось, что время остановилось

□Аааа!

Принцесса вдруг вскрикнула, как ребёнок, и сделала шаг назад. Затем, словно наступив на подол своей одежды, и упала на пол.

Эрик, который прищурился, пытаясь понять, что происходит, король говорил так, как будто просил понимания.

□Прошу прощения, принцесса была груба, потому что ей было физически неудобно. Миза, ко мне!

Прежде чем мы успели это осознать, принцесса подползла к ногам короля и легла. Король погладил её по голове, как щенка, а плачущая ранее женщина сморщила нос.

При этом виде краска постепенно сошла с лиц Маркграфа Кладниера и его вассалов.

□Эта идиотская принцесса, лежащая где угодно, была наградой королевской семьи за преданность, которую они до сих пор проявляли.

Лица вернувшихся в столицу семьи Кладниер на зимнем ветру были чрезвычайно печальны.

Слова кузена Эрика, Эмберика, который выплюнул одно-единственное слово, а затем снова закрыла рот, поплыли в воздухе. Вместо ответа Маркграф крепко зажмурил глаза.

Госпожа Кладниер, спокойно слушавшая все это, взяла в рот крепкий напиток, который она наливала мужу. Жена, которая накануне приняла принцессу как невестку, похоже, не смогла

облегчить свои сложные чувства даже после того, как выпила крепкую выпивку, поэтому звук опускания стакана был резким.

Атмосфера, которая стала еще тяжелее, чем на похоронах, резко упала до дна, когда два месяца спустя была объявлена дата общенациональных дебатов.

Десять дней спустя дворцовые служанки посетили Маркграфа Кладниера. Под предлогом предварительной проверки комнаты принцессы.

— Имеет ли смысл принцессе пользоваться спальней одной? Кроме того, не слишком ли далеко от этой комнаты находится ванная?

Губы миссис Кладниер дрожали, когда она смотрела, как они ловят каждый стручок один за другим. Но я не могла дать ей оправдания, поэтому изо всех сил старалась ответить мягко.

□Я никогда не слышала, чтобы в какой-либо семье семейная пара делила одну и ту же спальню. Как видите, посередине есть проход, соединяющий каждую спальню, так действительно ли нужно, чтобы два человека делили спальню?

Несмотря на слова жены, служанки вели себя безрассудно.

— Госпожа Кладниер, разве вы не знали что принцесса плохо себя чувствует? После сна ей понадобится помощь.

□Тогда назначьте слуг...

□О боже мой, слуги. Вы хотите сказать, что оставите безопасность полуночной принцессы в руках ваших слуг?

Лицо г-жи Кладниер становилось все более обеспокоенным, и она не могла этого скрыть. Кто бы мог подумать, что с моим сыном, которого я оберегала, в конечном итоге будут обращаться хуже, чем со слугой?

Пока жена переводила дыхание, чтобы успокоиться, сзади послышался глубокий, спокойный голос.

□Есть проблема?

Шумящие до этого момента горничные тут же потеряли дар речи.

Мужчина, поспешно вошедший в комнату, поднял брови, не говоря ни слова. В ответ на этот тихий вопрос горничная, бросившая свои последние слова жене, с трудом открыла рот.

□Ох, господин Эрик...

Ему это знакомо. Большинство людей, впервые встретивших его огромный рост, не смогли бы держать язык за зубами.

Внешний вид, настолько красивый, что пройти мимо сложно, тоже сыграл свою роль. Элегантные черты лица, которые с первого взгляда раскрываются в мужских линиях, и белая кожа, которая не загорает, легко сочетаются с чёрными волосами, создавая прохладный контраст.

□Все в порядке. Просто скажите мне.

Прежде всего, причина, по которой люди нервничают при общении с ним, заключается в его вежливых манерах.

Он является наследником семьи, которая защищала границы страны на протяжении 350 лет. Поскольку бесплодный фронт — это место, где трудно надеяться на что-то большее, чем на честь, люди

семьи Кладниер славились своей строгостью к себе, чем к другим.

Когда он уважает человека, который безупречен и совершенен, другой человек чувствует, что его трудно преодолеть. Таким образом, он прожил жизнь, в которой не было необходимости никого критиковать.

Хоть я и вежлив со всеми, ничего, кроме уважения, я никогда не получал.

Пока горничная продолжала объяснять совсем в другой манере, г-жа Кладниер покачала головой, предоставив остальное сыну и вышла из комнаты. Когда служанки начали осыпать его оправданными просьбами, Эрик с готовностью ответил.

□Тогда давайте откроем комнату и будем использовать её шире.Эту сторону можно использовать как спальню пары, а принцесса может с комфортом пользоваться этой стороной в течение дня.

Как только он разобрался в ситуации, проблемы с ванной и главной спальней были решены сразу. Однако служанки, решившие навестить Принца Перемен, не смогли на этом закончить.

□В комнате очень тоскливо.

□Тогда может украсим комнату?

На вопрос Эрика служанки закатили глаза. В самом деле, какие бы украшения не были, принцесса бы этого не заметила.

Он тоже это заметил, но не удосужился указать на это. Как бы это не было правдой, в тот момент, когда он произнесёт это вслух, смысл этого слова изменится и превратится в оскорбление королевской семьи.

Потому что я знал.

Одна из служанок, переглядывавшихся, снова заговорила.

□Сначала нам нужно сменить шторы и постельное белье.

□Хорошо.Я приму то, что будущая невеста в настоящее время использует во дворце, и буду соответствовать этому.

Служанки посмотрели друг на друга с двусмысленными выражениями, Эрик, чувствуя себя несколько неуверенно в этом облике, поднял одну бровь.

□Ах, да, тогда я завтра пришлю вам постельное бельё по почте. И... Служанки оглядели комнату, пытаясь что-то найти, но не смогли произнести ни слова. Почувствовав его взгляд, спокойно смотрящий на них, они. По какой-то причине они почувствовали страх.

□Этого должно быть достаточно. Кстати, когда принцесса приедет к маркизу, с ней будут две служанки.

С этими словами горничные ушли.

Когда Эрик, провожая их, вернулся в гостиную, мадам Кладниер ходила вокруг, пытаясь унять свой гнев.

Эрик подошёл к матери и вкратце рассказал ей, как он изменит позицию горничных. Он спокойно объяснил, как лицо его матери менялось каждую минуту, пока она слушала историю.

□Неплохая идея — жить в одной спальне. Если вы позволите принцессе спать отдельно и с ней что-то пойдёт не так, будет только хуже.Разве это не проще, чем каждую ночь стоять на страже как на поле боя?

Госпожа Кладниер подняла руку и, не ответив, коснулась головы.

Наконец этот день настал.

*От арабского корня. Имя Миза означает «красавица» или «изящная».

От санскритского корня. Имя Миза имеет происхождение из санскритского языка и означает «благодать» или «благословение».

*От древнескандинавского имени Eiríkr, которое было образовано из соединения двух рунических надписей — «aína» («единственный») и «gík» («могущественный»). Значение имени Эрик — «самый могущественный».

От германского имени Euric, образованного путем соединения корней «ewa» («закон») и «riki» («правитель»). Значение имени Эрик — «законный правитель».

<http://tl.rulate.ru/book/109865/4301206>