

Теперь после разрушения ловушки источник магической энергии стал стабильно приближаться по мере того как поднимался Креол. И через пяток этажей он наконец поднялся в зал, центром которого был большой механизм что упирался в пятиметровый потолок. Сам механизм выглядел как хаотическое нагромождение трубок и разных вращающихся штукovin по натканным то там, то тут в казалось бы хаотическом порядке и во круг этого странного строения светились разноцветные магические круги.

"Здесь явно чего-то не хватает." Успел додумать Креол, как из-за двери напротив вышел старик в белой мантии. "А вот теперь всё на месте."

-Ты еще кто такой?!- Визгливо прокричал старик и быстро заслонил собой проход из которого вышел.

-Я так понимаю ты тот светлый маг деррржащий лес в безумии?.- Проговорила палка свою самую длинную фразу в не-жизни.

-Темный маг, да еще и некромант! Ты не получишь мою дриадочку!!!- Зашелся новой порцией визга светлый и бросил какое-то заклинание по виду похожее на световое копьё.

Чисто интуитивно сформировав основу теневого щита и напятав его серой энергией Креол с трудом отразил копьё, после чего щит распался от нестабильной комбинации.

-Какая еще дриадочка?! Я тебя пришел убивать!- защелкала зубами голова на палке после того как прокричала ответ.

Еще через мгновение ему пришлось уворачиваться сразу от трех копий света. "А этот маг не такой уж оригинальный." Готовя ответ размышлял Креол.

ПШШ Полилась липкая жижа с руки Креола на пол. "Это не похоже на теневой шар. Видимо в мои знания по темной магии не такие полные как я думал." Отряхиваясь от липкой жижи темному снова пришлось уворачиваться от копий света.

-Не дергайся придурок!! Дай я тебя убью!- Снова послышался противный визг от видимо спятившего светлого мага.

Сотворив простую темную сеть Креол бросил её на противника, который моментально её отразил высвободив часть энергии на встречу, после чего вновь метнул свои копьё.

ШУРХ С каким-то легким шуршанием обрывки и ошметки левой руки темного мага полетели на пол и стены комнаты.

"Ну нихрена себе! Да что у него за копьё то такие, что руку в фарш одним попаданием разрывают!!!" Думал над проблемой Креол прыгая с еще большим энтузиазмом в стороны от световых копий которых становилось всё больше. "Времени думать нет. Или я атакую, или стану красивым узором из фарша на стенах и потом меня совочком отскребут." Темный после этих мыслей начал готовить свой фирменный серый луч.

Выпущенный луч столкнулся с летящим копьём и на всю комнату гроыхнул звук сопровождаемый сильной вспышкой.

За вспышкой послышалось шипение.

"Я попал?" Как будто в ответ на эти мысли свет померк и в комнате обнаружились два мага,

светлый и темный. "Тогда что шипит?" Посмотрев на источник шума Креол обнаружил как из магического механизма выходит фиолетовый газ растворяющийся в воздухе.

-Что ты наделал?! ИДИОТ!!!- Казалось бы более истерично визжать уже было нельзя, но этот светлый доказал обратное.

"Значит серой энергии магические барьеры не преграда... Это хорошее открытие и сейчас мы его подтвердим на светлом маге!" После столь бодрых мыслей и с уже заготовленным серым лучом Креол глянул на старика и обнаружил что тот лежит без каких либо признаков жизни.

"Эй мы так не договаривались!" Темный убрал заготовленный луч и быстро кинул слабенькую темную сеть. Она с тихим шипением начала растворять плоть грозного светлого мага. "И вправду мертв... То-есть мне всего-то нужно было вырубить источник энергии и старик помер? Еслиб знал, сохранил руку." Печально подумал Креол, но в тот же момент осознал что гнев гнавший его к источнику пропал с его уничтожением!

"Значит не все ментальные атаки я могу пережить без последствий."

Креол подошел к мертвому магу и отозвал сеть, после чего вытащил из мантии торчавшую книжечку. Он сел, положил палку и оставшейся рукой начал читать.

Дневник.

День первый:

Я забрался в магический лес в обход всех стражей и теперь могу наблюдать за той кого всецело обожаю.

Она прекрасна, и я не понимаю почему мои коллеги из башни магов так презрительно о ней отзывались!

Ну они больше не будут этого делать. Без головы вообще мало что можно делать...

Я увидел её на окраине леса и с тех пор не знаю покоя. Мне удалось узнать что она так называемый

Хозяин Леса и она дриада.

Её аура прелестна и магия очаровательна!

*

*

День второй:

Восхваления дриады

*

*

День третий:

Восхваления дриады

*

*

День четвертый:

Отойдя по нужде меня обнаружил один из стражей и подал сигнал прежде чем был взорван копьём света.

Теперь после поднятого шума мне ничего не остается как показаться перед моей лесной богиней.

*

*

День пятый:

Она отвергла меня!!! Ну ничего я запер её в камере и собрал мощное устройство что отпугнет всех недоброжелателей.

И даже отдав часть души ради этого механизма я не жалею! Ведь так я буду наедине со своей дриадошкой до конца наших жизней!!!

*

*

День шестой:

Восхваления пленной дриады

Сегодня поднялась тревога из-за сломавшейся ловушки. Отключил тревогу, всё-равно никто до сюда не дойдет из-за моего устройства.

*

*

День седьмой-сто двадцать четвертый:

Восхваления пленной дриады

*

*

День сто двадцать пятый:

Что-то шумно стало вокруг. Пойду проверю может опять ловушки поломались.

"А этот светлый маг (или автор) не умеет вести дневник." Подумав так Креол встал с пола и поднял оставшейся рукой говорящую палку.

Пройдя еще через пару этажей он добрался до комнаты из которой уже не было лестницы ведущей на верх. В комнате обнаружилось довольно широкое окно, столик со стульчиком и железная крепкая по виду дверь.

На стене Креол увидел портрет какого-то деревянного мужика. "Так-так это наверно дедушка дриады? Ну-ка посмотрим" *Моя любимая дриадочка* Гласила надпись под портретом. "Хм... хм... ЧТО?! Не ну нахер! Я конечно понимаю вкусы бывают специфичными, но чтоб такое?!" Был в смятении Креол после осознания того в кого был влюблен старик.

БАМ-БАМ БАМ-БАМ Послышались громкие удары об дверь камеры в которой судя по всему и содержалась *прелестная дриада*.

"Так думай Креол, думай! Если оно выйдет на свободу, то может полюбить своего спасителя. Или жестоко отлюбить!" Креол уже хотел выбегать на нижние этажи как в дверном проеме ведущем на лестницу показался человек с пылающим мечем.

-Стой жалкий темный маг!- Пафосно прокричал человек наставив свой меч на Креола.-Тот невинный старик твоих рук дело? Хотя что я спрашиваю, если внизу лежит убитый светлый старец, а передо мной стоит некромант то тут всё ясно!- Видимо речи толкать ему не впервой. - Сознавайся где ты держишь пленённую дриаду?!

"Оп-па, а вот это явный шанс уйти не пересекаясь с местной красоткой." Темный маг отошел в сторону окна только хотел сказать про то что дриада за дверью как слышались новые стуки в дверь.

БАМ-БАМ

БДЫЩ дверь пролетела в стену между героем и темным магом.

-Свобода!- Хрипловато прокричало это ходячее бревно и оглянулось сначала на растерявшегося от такой неожиданности героя, а потом на темного мага.

-Герррой ты победил в этой неррравной схватке и я ужасный темный маг и некррромант вынужден отступить.- Быстро проговорила голова на палке выделяя слова ужасный, темный и некромант. После чего Креол поспешил сбежать в окно пока герой не опомнился.

БЗДЫНЬ Вылетела фигура в темном плаще через окно разбив собой довольно крепкое стекло.

Он такой милый. Подумала в этот момент дриада смотря на своего героя.

Мне писец. Подумал в этот момент герой смотря на потухающий под восстановившимися силами дриады пламенный меч.

"Я спасен." Подумал в этот момент Креол быстро удаляющийся во мраке сумерек по медленно оживающему лесу.

Вот собственно дриадочка.