

В следующую секунду они оба дернулись одновременно, как будто в их телах был включен какой-то переключатель. Подумал Кай, и в его правой руке тут же появился пистолет. Это тоже одно из мест, где система подает звуковой сигнал — это похоже на установку сочетания клавиш: пока оружие находится в положении снаряжения, указанном системой, его можно разместить в любом месте на теле, когда оно не используется, его можно носить на поясе или в рюкзаке, пока вы думаете об этом в глубине души, когда вы если понадобится, оружие мгновенно появится в вашей руке. Конечно, такого рода операции ограничены оборудованием, находящимся в рабочем положении. Если у него есть винтовка, потому что винтовку нужно держать обеими руками, он может мгновенно достать винтовку только тогда, когда захочет ею воспользоваться, а если он хочет использовать другое оружие, он может достать его только из своего рюкзака. Но даже в этом случае помощь системы слишком удобна. Однако он не замедлил вытащить свой пистолет, а выживший на противоположной стороне оказался еще быстрее. В тот момент, когда он достал пистолет, противник уже развернулся на месте, как гепард, и бросился на него. Когда Ан Кай поднял пистолет, противник уже вскочил на стойку, скользя по ней, и в одно мгновение бросился на Ан Кая. Прежде чем он успел выстрелить, противник уже повалил его на землю, и в тот же момент острый предмет попал ему в горло. Это похожее на нож оружие, сделанное из куска железа, оно очень грубое, но Ан Кай нисколько не сомневается в остроте этой штуки. "Не двигайся!" — Собеседник заговорил, его голос был немного хриловатым, но Кай все равно смог расслышать, что это была девушка, и она была не слишком старой. "Ты должна быть той, кто не двигается". Ан Кай не собирался жалеть Сянсюя, когда противник повалил его на землю, его дуло было нацелено противнику в грудь. Всего одним движением пальца он может легко убить противника. Внезапно они оба оказываются в безвыходном положении. У Ан Кая даже есть длинный стишок, чтобы понаблюдать друг за другом. Лицо девушки было раскрашено серой краской, и она не могла видеть, как выглядит. На ней был грязный рваный плащ, в который она была закутана целиком. От ее тела исходил неприятный запах, очевидно, она давно не принимала душ. В городской черте нет перебоев с водой, но другая сторона даже не принимает ванну, есть только две возможности. Либо другая сторона слишком недовольна, и ей негде временно остановиться, но это маловероятно, город сейчас пуст, если вы хотите принять ванну, есть места, где вы можете это сделать, поэтому внешний вид другой стороны, скорее всего, будет защитного цвета, с использованием серого на его лице, лохмотья и вонь, чтобы замаскироваться. Примерно через десять секунд девушка взяла инициативу в свои руки и убрала оружие. "Я не злонамеренная". Сказала она, встала и под прицелом Анкай подняла руки, медленно отошла назад и отошла в угол неподалеку. "Я этого не видела" — Сказал Ан Кай, держа пистолет в одной руке и поднимаясь с земли. Он продолжал целиться и точно так же отступал, все время выходя из-за стойки, прежде чем остановиться. Обе стороны снова использовали контратаку в качестве разделительной линии, но на этот раз Ан Кай был готов: какой бы хорошей ни была физическая подготовка девушки, даже не думай нападать на него. "Я просто внезапно увидела тебя и подсознательно отреагировала, этот город превратился в ад, Это нормально - быть осторожным, я думаю, ты должен понять". Девушка пристально посмотрела на него и медленно произнесла. Ее глаза были очень чистыми, как два черных драгоценных камня. В конце концов, Ан Кай ни к чему не обязывает, он путешествовал совсем недолго и никогда никого больше не видел, хотя в глубине души был готов к некоторым вещам, он все еще оставался слегка скептическим даже на 1%, прежде чем увидеть это собственными глазами. Но он был не настолько глуп, чтобы опровергать собеседника, это было бессмысленно. "Я задаю вам несколько вопросов, надеюсь, вы сможете ответить на них правдиво." "Вам решать". Девушка пожала плечами и просто убрала "нож". Видя ее такой, Кай не может ни смеяться, ни плакать, это его успокаивает? Или он готов разбить банку? Но он не убрал свое оружие. Может, это и досадно, но жизнь важнее, чем лицо. Прикосновение электрического света к Флинту только что заставило его увидеть пропасть между ним и девушкой. Если бы эту девушку поместить в

мир, в котором он изначально жил, она стала бы золотой медалисткой Юношеских игр, у нее настолько хорошая физическая подготовка, что она мгновенно преодолевает расстояние в несколько метров, а ее взрывная сила и гибкость поражают воображение. С другой стороны, у него явно была система, и он был почти подавлен противником, если бы у него не было маленького пистолета, нынешнюю ситуацию пришлось бы менять. В ближнем бою, десять из них, вместе взятых, не могут быть противниками этой девушки, хотя я не знаю, как другая сторона развила эту способность, Ан Кай все еще не хочет снова попасть в кризисную ситуацию. "Я хочу знать, как долго продолжается эта ситуация". Спросил Ан Кай. Девушка подозрительно посмотрела на него, как на дурака, определено. Ан Кай был немного смущен и невольно откашлялся: "Я и раньше болел, и каждый день мне приходилось долго спать, и когда я просыпался, у меня кружилась голова, и я мало что знал о внешнем мире". В любом случае, это ложь, просто найдите любую причину. Он сказал, что на данный момент ему все равно, поверит в это девушка или нет. Прошло три месяца, около трех с половиной месяцев назад, у Оллмана на юге впервые появились симптомы. Менее чем за полмесяца, вирус распространился по всем уголкам Федерации, Зараженный мутирует через полмесяца, превратившись в полумертвого монстра. "Вы уверены, что это вирус?" неосознанно спросила Ан Кай. "Так говорят по телевизору". Ответила девушка. "Хорошо, второй вопрос: сколько выживших в этом городе? Вам не нужны точные цифры, вы просто говорите то, что знаете". "Сто двадцать восемь, включая тебя" так мало? Ан Кай был немного удивлен. Но отреагировал в следующую секунду. Он спросил о количестве выживших, о котором девушка не знала. "Третий вопрос: общаетесь ли вы обычно? Как вы общаетесь? Если это сделка, то какой процесс необходим и что является самым ценным?" Этому вопросу Анкай также уделяет больше внимания. Эта проблема гораздо более распространена, чем те, что были раньше. Выжившие редко общаются друг с другом, Все не могут никому доверять, однако есть люди, которые могут завоевать доверие большинства людей, если вы хотите обменяться припасами, вы можете пойти в здание Келиан на севере города, где есть большой торговый центр. в лагере выживших собралось более пятидесяти человек, и у них много оружия, они считаются самыми известными местами обмена в округе, и почти все выжившие отправятся туда торговать. Транзакция не требует какой-либо обработки, просто подтвердите, что вы не заражены вирусом, и вы можете войти в лагерь. Здесь много ценных вещей, таких как лекарства, огнестрельное оружие, боеприпасы, еда и алкоголь, но самое ценное - это еда и сигареты, эти две вещи являются твердой валютой в лагере, вы даже можете обменять сигареты на винтовки. Девушка посмотрела на Ан Кая и медленно ответила. "Я могу понять, что такое еда, и сигареты тоже". Это парализует их нервы, Многие люди не выдерживают давления разрушения мира, им нужны сигареты, чтобы поднять настроение, И курение тоже полезно, если настроение улучшается, вы можете хорошо есть и пить, а также поддерживать физическую форму на определенном уровне, чтобы не заразиться легко. девушка объяснила. Ан Кай внезапно пришел в себя. "Последний вопрос, как насчет вашего имени и вашей семьи?". В конце концов, Ан Кай не из тех жестокосердных людей, которые, видя готовность девушки к сотрудничеству, не могли не смягчиться и подсознательно задавали больше вопросов. "У меня нет имени, моя семья мертва, вас устраивает этот ответ?". Отношение девушки резко изменилось, и она ответила холодно. И Кай сразу понял, что задал неправильный вопрос. издал сухой смешок, затем отступил на несколько шагов, возвращаясь к двери продуктового магазина, прежде чем остановиться. опустив намордник, который он держал в руках, Кай достал из рюкзака, который держал в левой руке, два куска вяленой говядины. "Я не знал, что эта проблема настолько серьезна для вас, в качестве компенсации я дам вам эти два кусочка вяленого мяса, если вам не по себе, вы также можете обменять их на еду, вы можете быть уверены, что читаете www.uukanshu.com. Также, не следуйте за мной, иначе я не буду так приятно поговорить в следующий раз". Кай положил вяленое мясо в относительно чистую коробку из-под макулатуры, между прочим, выругался, а затем, повернувшись лицом к девушке, одним

махом покинул продуктовый магазин. Через окно он мог ясно видеть, что девушка все еще смотрит на него, но теперь расстояние между ними стало таким большим, что, даже если девушка бросится наутек, он сможет спокойно справиться с этим. "Мэри, меня зовут Мэри, моя семья действительно мертва". Сзади раздался девичий голос, губы Кая были слегка приоткрыты. Хотя процесс был немного сложным, первое общение с местными выжившими в целом прошло гладко. Он не знал, была ли это угроза пистолетом, Но девушка говорила лучше, чем он думал. Хотя он разозлил девушку совсем недавно, он не это имел в виду. Он также знает информацию, которая ему нужна. Зомби мутируют из-за вирусной инфекции, что касается способа заражения, он не спрашивал, это происходит только через воздух, слюну или кровь. Все, что он может сделать, это попытаться избежать укусов зомби, не более того. Что касается лагеря выживших на севере, вы можете посетить его, если у вас будет возможность. Походив немного и убедившись, что девушка за ним не последовала, Кай немедленно изменил направление и направился к другому торговому району, который он видел раньше. Здесь есть несколько крупных торговых центров, и вы сможете найти много хороших вещей. В то же время Ан Кай также усилил свою бдительность, и в его руке появился пистолет. Девушки умеют хорошо говорить, но это не значит, что другие умеют хорошо говорить, и призрак знает, есть ли у следующего выжившего огнестрельное оружие, поэтому он должен быть готов выстрелить в любой момент.

<http://tl.rulate.ru/book/109822/4099870>