

— Спасибо, — прошептала Джинни, все еще ошеломленная неожиданным подарком. Слова застревали в горле, не находя выхода. — Приятного вечера, — бросил Кермит, уже протягивая руку к палочке. — Кермит, — Джинни снова схватила Гарри за руку, останавливая его. — Давай, стреляй. Она прижалась к Гарри, и он обхватил ее за талию, притягивая к себе, как раз в тот момент, когда вспыхнула фотокамера. — Дай нам копию этого снимка, пожалуйста, — попросила Джинни. — Конечно, миссис... Поттер, — кивнул Кермит, а затем, с хлопком, исчез. Гарри усмехнулся, провожая ее взглядом, и повел Джинни к своим воротам. — Может, ты не такая упрямая, как я думал, — заметил он, разглядывая ее. — Что это было, Гарри? — спросила Джинни, все еще под впечатлением от неожиданного появления Кермита. — Кермит знает, где я живу, уже около пяти лет. Он никогда не выдавал эту информацию. Отчасти это корысть: если никто больше не знает, где меня найти, ему больше платят за выстрелы. Но в какой-то степени он также уважает мою частную жизнь. Около девяноста процентов моих фотографий, которые попадают в газеты, — его. Но ни на одной из них я не изображен в худшем виде, и у него была такая возможность. Не было ни одной фотографии Эми и меня... — Гарри замолчал, словно его мысли унеслись в прошлое. — Эми? — Джинни нахмурилась, не узнавая имени. — Моя последняя девушка. Я рассказывал тебе о ней вчера вечером. — Гарри, казалось, погрузился в воспоминания. — О той, которую ты предал забвению? — Джинни невольно улыбнулась, вспомнив их разговор. Гарри опустил голову, все еще волнуясь об этом, хотя и понимал, что поступил правильно. — Да. Мы встречались почти полгода, и ни в одном журнале не было ни одной нашей фотографии. Я знаю, что у него была возможность их сделать, но он этого не сделал. — Ты встречался с ней шесть месяцев? — Джинни была удивлена. — Да, — Гарри кивнул, а затем добавил: — Мы никогда не упоминали об этом ни в одном из твоих писем. Я говорил, что у меня были свидания и девушка. Я просто никогда не называл ее имени. — Почему? — Джинни заинтересовалась. Гарри пожал плечами и открыл дверь в дом. — Я не пытался обмануть тебя или что-то в этом роде. Она не была волшебницей. Я не был готов к тому, что ей придется столкнуться с тем, что может произойти, если о ней узнают. Будет лучше, если никто не узнает, пока мы оба не будем готовы двигаться дальше. Джинни потянулась и коснулась щеки Гарри. — Мне жаль, но у нее ничего не вышло, Гарри, — сказала она мягко. Гарри снова пожал плечами. — Я буду жить. Я всегда так делаю. — Так что там было дальше? Ты даешь интервью? — Джинни хотела узнать подробности. — Да. Прежде чем я понял, что это вы пытались обойти моих подопечных, я вроде как сказал ему, где он может вас найти. Он ждал меня в министерстве вчера, когда я приехал за тобой. Я пообещал ему интервью и фотографии дома, если он отдаст снимки, на которых ты запечатлена в камере. — Ты сделал это для меня? — тихо спросила Джинни, глядя на Гарри с нежностью. — Я готов на все ради тебя, Джин. — Ты замечательный, Гарри, — прошептала Джинни, чувствуя, как ее сердце бьется быстрее. Гарри полусерьезно усмехнулся. — По крайней мере, одна девушка так считает. — Гермiona тоже, — добавила Джинни, с улыбкой. — Всего две. Не очень впечатляет, — Гарри сделал вид, что расстроен. — Флер, Габриель, Луна, — Джинни перебирала имена на пальцах, — Алисия, Анджелина, Кэти, Сьюзен. — Все они либо заняты, либо запрещены, либо не в моем вкусе, — Гарри вздохнул. — Так кто из них кто? — Джинни хитро улыбнулась, глядя на Гарри. Гарри посмотрел на Джинни. Она улыбалась ему с маниакальным блеском в глазах. — Я отказываюсь отвечать на этот вопрос, потому что могу уличить себя, — ответил он, стараясь сохранить серьезность. — Ты действительно трус, Поттер, — Джинни рассмеялась. — Шеймус, Роджер, Марк, Джеффри, Джеймс, — начал Гарри, — Не мой тип. Ремус. Фу, он уже стар, не говоря уже о том, что его забрали. Дин, Невилл, Гарри, — Гарри назвал свое имя, просто чтобы посмотреть, вызовет ли оно хоть какую-то реакцию, — Питер, Коллин. Не в моем вкусе, он слишком притязателен, не в моем вкусе, и он гей. — Всего секунду назад ты сказал, что я замечательный, — возмутился Гарри. — Должно быть, я бредила, — Джинни рассмеялась. — Бред подразумевает временное состояние, — возразил Гарри, — вызванное каким-то внешним воздействием. По-моему, бред, поскольку он не является временным, — лучшее объяснение. — Осторожнее, Поттер, — Джинни пригрозила ему пальцем. — Или что? — Гарри

не испугался. — Или... я больше не позволю тебе смотреть со мной фильмы сегодня вечером, — сказала Джинни, ее голос стал серьезным. — Это то, что мы делаем? — Гарри, казалось, не понимал. — Если только ты не хочешь сделать что-то другое. — Нет. Звучит неплохо. Я попрошу Добби и Трилли принести нам ужин в театр. — О, ужин и представление. Звучит как свидание, — Джинни, казалось, наслаждалась этой игрой. Гарри усмехнулся. — Если это звучит как свидание, значит, это должно быть свидание. — Только если я получу поцелуй на ночь. Гарри моргнул. Он понял, что она его дразнит, подошел к ней вплотную и спросил: — Хочешь? — Только если ты планируешь на мне жениться, — проворчала Джинни и, повернувшись, бросилась вверх по лестнице. Гарри последовал за ней. — Возможно, я так и сделаю. — Это предложение, Поттер? — Джинни остановилась на ступеньках, обернувшись к Гарри. — Это ты мне скажи, Уизли. Джинни опустилась на диван в кинотеатре, пока Гарри выбирал DVD из своей коллекции. — Значит, я должна написать маме? — Зависит от того, хочешь ли ты суеты или хочешь сбежать. Гарри сел рядом с ней, и она прислонилась к нему. — О, два самых больших имени в мире волшебников, я думаю, мы должны сделать это как можно более масштабно. Что мы будем смотреть? — Одиннадцать друзей Оушена. — Так нам уже стоит оповестить газеты? — Определенно, тогда мама узнает об этом от них еще до того, как мы успеем ей рассказать. О чем это? — Она будет в полном восторге; может, даже забудет выместить злость на блаждере и вместо этого заругает нас. Это что-то вроде комедии и криминального фильма. — Смешной криминальный фильм? Магглы немного странные, Гарри. — Просто посмотри, Джин. Ты поймешь.

<http://tl.rulate.ru/book/109809/4103346>