

— Что это? — с возбуждением спросил Фан Чжун-юн. — Это концепция часов, — ответил Ли Мин, не задумываясь. Он принялся делиться с юным гением знаниями из будущего, рассказывая о том, как измеряется время: 24 часа в сутках, 60 минут в часе, 60 секунд в минуте. Ли Мин поведал о происхождении времени, о том, почему оно делится на такие отрезки, и о других теориях. Фан Чжун-юн снова был поражен. Его глаза горели жаждой знаний, он слушал с упоением, находя все необычайно новым. Даже для такого гения, как он, эти знания были сложны. — Это же знания, накопленные за многие годы, — подумал Ли Мин. — Если он сможет быстро все понять, то это будет настоящим чудом. Но Ли Мин был терпелив и объяснял все медленно. Лекция длилась два часа. К этому времени на драконообразной деревянной табличке, висевшей на стене, появилось число "10". Фан Чжун-юн покрылся холодным потом. Он только что прослушал два часа о структуре и теории часов, и лишь с трудом начал понимать. Он не мог не восхищаться мудростью мудреца. Он смотрел на Ли Мина, в его глазах зажглась маленькая звездочка, а сердце переполнялось восхищением. — Действительно, святой, — прошептал он. Заметив его взгляд, Ли Мин погладил его по голове и попросил сосредоточиться. Если что-то непонятно, спрашивай, — сказал он и продолжил объяснять теорию времени. Отец Фана, все это время находившийся снаружи, не мог сидеть без дела. Черная собака спала и не играла с ним, поэтому он решил найти себе занятие. Он принялся вытирать колонны и перила беседки, а затем, лежа на животе, мыл пол. Он тщательно убирал небоскреб изнутри и снаружи, стараясь сделать его чистым и безупречным. Ли Мин никогда не просил его об этом, но тот был свободен и сам решил помочь. Он даже вытер верх деревянного мостика. Ли Мин не обращал на него внимания, потому что у Фан Чжун-юня было много вопросов, и он не мог отвлекаться. Когда на драконообразной деревянной табличке появилось число "8", Фан Чжун-юн начал нервничать, и на его лбу выступил пот. Теперь он в основном понимал теорию времени, и следующим шагом были арабские цифры и правила сложения, вычитания и умножения. Ему предстояло разобраться и с этим. Пока Фан Чжун-юн осмысливал полученные знания, Ли Мин не терял времени. Он придумал классическую и простую задачу: "В клетке находятся куры и кролики. У них всего шесть голов и четыре лапы. Сколько кур и сколько кроликов в клетке?" Когда на табличке появилось число "5", Ли Мин задал этот вопрос Фан Чжун-юню, дав ему возможность применить полученные знания. Юный гений потратил полчаса на решение задачи. Он справился, но был весь в поту, явно очень нервничал. Ли Мин подумал, что сам во время экзаменов не был так напряжен. Он улыбнулся и начал объяснять ему основы построения двумерных линейных уравнений. Фан Чжун-юн широко раскрыл глаза, на лбу выступил пот, но вскоре его лицо озарилось радостью. Он жаждал новых знаний. Когда Ли Мин закончил, Фан Чжун-юн немного подумал и задал новый вопрос: — А есть трехмерные линейные уравнения? — Да, — ответил Ли Мин. Он был приятно удивлен, что Фан Чжун-юн умеет делать выводы по аналогии. Они продолжили обсуждение. Время пролетело незаметно. Когда они остановились, на драконообразной деревянной табличке было число "2". Фан Чжун-юн хотел узнать у Ли Мина еще много нового, но тот отказался. Он понимал, что слишком много новых знаний за один раз может быть перегрузом для юного гения. — Этих знаний тебе хватит, — сказал Ли Мин. В течение следующих двух часов Ли Мин не рассказывал ничего нового, а просил Фан Чжун-юня повторить все, что он узнал. Теперь Ли Мин был учеником, а Фан Чжун-юн — учителем. Во время повторения Ли Мин задавал разные вопросы, чтобы проверить знания Фан Чжун-юня. Иногда тот затруднялся, но в целом справлялся хорошо. Они погрузились в мир знаний, забыв обо всем на свете. Они разговаривали, и вдруг на драконообразной деревянной табличке появилось число "0". Фан Чжун-юн, даже разговаривая, не отрывал взгляда от Ли Мина, поэтому он видел числа на табличке. В этот момент он почувствовал, что его тянет некая таинственная сила, словно он вот-вот исчезнет из этого пространства-времени. Он сразу же опустился на колени перед Ли Мином, трижды поклонился и сказал: — Благодарю мудреца за передачу знаний. Ли Мин, не говоря ни слова, своей духовной силой собрал все черновики со стола, включая обрывки бумаги, и положил их в руки Фан Чжун-юню. В этот момент Фан Чжун-

юн и его отец исчезли.— Время летит так быстро, — вздохнул Ли Мин, глядя на пустой кабинет. Если бы было больше времени, он мог бы говорить днями и ночами, но, к сожалению, его было недостаточно. Но этих знаний Фан Чжун-юню хватит надолго.... У ворот особняка Ли. Отец Фана все еще держал маленькую руку Фан Чжун-юня, глядя на табличку "Особняк Ли". Он вспоминал только что произошедшее, и это казалось ему сном. Но, увидев бумаги в руках сына, он понял, что это была реальность. Они действительно встретили легендарного мудреца. Если бы это не был мудрец, то логика была бы нарушена. Как они могли появиться в Шамбале из ниоткуда, а затем так же внезапно вернуться? Это могло быть только волшебством мудреца. И мудрец разбудил его. Отец Фана отпустил руку Фан Чжун-юня и подошел к воротам особняка Ли. Двое слуг, стоявших на страже, посмотрели на него.— Внезапно возникли семейные дела. Я вынужден отложить написание стихов. Обязательно приведу Чжун-юня в следующем месяце. Передайте Ли Юань-вай, что я очень сожалею. Прошу прощения, — сказал отец Фана. Он вспомнил, что мудрец сказал, что можно обращаться к нему за помощью в написании стихов только раз в месяц, и что в следующем месяце эта возможность будет предоставлена Ли Юань-вай. В этом месяце они не будут заниматься этим. Чжун-юн только что вернулся, ему нужно освоить полученные знания, и в этом месяце он не сможет заниматься стихами. Но он должен был дать Ли Юань-вай шанс, поэтому сказал, что придет в следующем месяце. Отец Фана повел Фан Чжун-юня прочь и с улыбкой сказал:— Чжун-юн, пойдем домой. Фан Чжун-юн взял его за руку и сказал:— Отец, мудрец сказал, что когда мои знания достигнут определенного уровня, он лично придет, чтобы обучать меня более глубоким знаниям. Ты думаешь, он действительно придет? Отец Фана задумался и ответил:— Это зависит от тебя. Если ты станешь очень умным, супер умным, он обязательно придет. Если он не придет, значит, ты недостаточно хорош. Фан Чжун-юн сжал кулаки, в его глазах загорелся уверенный блеск.— Я стану очень сильным в будущем, мой талант превзойдет всю эпоху. Мудрец, я буду ждать тебя, — сказал он. С высоко поднятой головой и гордо расправленными плечами, полный уверенности, он зашагал прочь вместе с отцом. Мягкий солнечный луч упал на его маленькую фигуру, отбрасывая длинную тень, которая постепенно покрыла всю улицу....— Надеюсь, Фан Чжун-юн, юный гений, не разочарует, — Ли Мин отвёл взгляд и перестал думать о своих делах. Он поднял драконообразную деревянную табличку, висевшую у него на поясе, чтобы посмотреть, что он получил на этот раз.

<http://tl.rulate.ru/book/109803/4098407>