

И Бао сказал: «Мы не понесем его. Мы поможем Сан Бао подняться на гору, а затем положим его в корзину, когда достигнем вершины».

Сан Бао было быстрее подняться наверх самостоятельно, чем им нести его.

Нин Шу сказала: «...Вы сами идите. Я присмотрю за Сан Бао». Позже она планировала зайти в столярную мастерскую, чтобы заказать детское кресло, а потом отправиться собирать каштаны.

Хотя взять с собой Сан Бао было бы обузой, учитывая, насколько хорошо он себя вел и как сегодня утром накормил ее шоколадным рулетом, она не возражала.

Но на самом деле, даже если Нин Шу не возражала, И Бао и Эр Бао все равно волновались.

Насколько они себя помнят, они никогда не видели, чтобы их мама выходила с Сан Бао, поэтому И Бао спросил вкрадчиво: «Мама, а ты сможешь?»

«Мама, Сан Бао говорит «пи-пи», когда ему нужно в туалет, и «м-м», когда ему нужно покакать». Эр Бао не волновался; он рассказал маме о привычках Сан Бао.

Вчерашним двухразовым питанием и сегодняшним завтраком он уже подкупил ее. Он был готов позволить маме позаботиться о Сан Бао.

«Не буду писать... нет...» — Сань Бао подумал, что эти двое спрашивают его, и покачал головой в ответ.

Нин Шу: «...» Можно было позаботиться о том, чтобы он ел и пил, но ей придется позаботиться о его туалетных потребностях? Ей хотелось взять обратно то, что она только что сказала.

Но просто наблюдать за тем, как двое детей поднимают Сан Бао на гору, она тоже не могла.

"Хорошо, я поняла."

С таким же успехом она могла бы не пойти копать побеги бамбука, а сидеть дома и собирать побеги бамбука. В любом случае, она не могла много выкопать за день.

"Мама? ты..." И Бао все еще не осмеливался согласиться.

«Если вы не пойдете, я не буду обмениваться с вами яблоками и яйцами». Нин Шу строго пригрозила.

«Я уже иду!» И Бао быстро убежал, решив не задерживаться в сборе каштанов, даже таща за собой Эр Бао.

Но И Бао продолжал поворачивать назад, думая, что сможет немного пособирать каштаны, а затем сбегать домой.

Когда два брата ушли, Нин Шу вытерла руки Сан Бао и отнесла его в свою комнату.

Она сняла с Сан Бао туфли и положила его на кровать. «Сан Бао, ты поиграешь какое-то время. Мама собирается нарисовать эскиз детского сиденья».

Сань Бао тут же лег на кровать, а затем быстро кувыркнулся, глядя на маму.

Раньше, когда он так переворачивался, его братья аплодировали, но... мама вообще не отреагировала.

«Мама...» — позвал Сань Бао.

Нин Шу нашла блокнот и ручку первоначальной владелицы и приготовилась рисовать. Когда она услышала зов Эр Бао, она улыбнулась ему.

«Сань Бао, води себя хорошо. Мама скоро закончит».

Обеспокоенная тем, что Сань Бао может скатиться с кровати, она положила блокнот на кровать и присела, чтобы рисовать.

Однако, когда она открыла блокнот, она была ошеломлена, а затем нахмурилась. Почему в этом блокноте оказались эскизы модного дизайна? И почему стиль и техника этих зарисовок показались знакомыми? Это был блокнот первоначальной владелицы, но могла ли она рисовать модные модели? Никогда в своих воспоминаниях она такого не видела.

«Мама... мамочка...» Увидев, что мама смотрит на блокнот, Сань Бао подполз, вытянул маленькую головку, чтобы посмотреть, а затем похлопал по блокноту.

«Смотри, мамочка...»

Отвлеченная Сань Бао, Нин Шу не стала на этом останавливаться. Возможно, стиль этих эскизов модного дизайна был похож на стиль одного из ее одноклассников.

Но она не могла вспомнить. Однако для модных дизайнов было нормально иметь схожие стили. Для нее было просто удивительно видеть, как первоначальная владелица рисовала модные модели, хотя у нее не было никаких воспоминаний об этом.

Итак, что касается этих эскизов модного дизайна, Нин Шу подумала, что первоначальная владелица, возможно, забыла об этом, поэтому она тоже не помнила.

«Мама, посмотри...» Сань Бао снова похлопал и даже попытался перевернуть страницы.

Нин Шу схватила руку Сан Бао, которая была почти бесплотной, намного меньше её собственной ладони.

Казалось, письмо Линь Годуна прибудет через несколько дней, поэтому она проверит, есть ли в нем талоны на сухое молоко.

Если бы они были там, ей пришлось бы купить сухое молоко, чтобы Линь И бао и Линь Эр бао могли его пить.

В противном случае они не вырастут высокими. Что касается роста, то, пока они не отставали на старте, с постоянным питанием потом, они не должны отставать.

«Сань Бао, ты можешь немного поиграть один? Маме сейчас есть чем заняться», — мягко переговаривалась Нин Шу с Сан Бао.

Сан Бао моргнул, не понимая слов мамы. Он только улыбнулся, показав свои шесть маленьких просяных зубов. «Мама...»

«Я сдаюсь; у тебя так хорошо получается быть милым». Нин Шу беспомощно вздохнула. Подумав о том, как с ним играл И Бао, она взяла Сан Бао на руки и пошла на кухню за яблоком из мешка. Затем она вернулась в комнату, усадила Сань Бао на кровать, чтобы он сидел как следует, и начисто вытерла яблоко.

«Сань Бао, сиди спокойно».

Она держалась на расстоянии метра от Сан Бао и подкатила к нему яблоко.

Конечно же, Сан Бао это привлекло.

Яблоко подкатилось прямо к его рту, и он быстро поймал его, а затем толкнул вперед в направлении Нин Шу.

Итак, пока яблоко каталось туда-сюда, Нин Шу потратила полчаса на рисование простого детского сиденья.

Она не умела рисовать сложные вещи, только простые. По сути, она просто превратила

обычный табурет в детский стульчик и добавила сверху дополнительную зону.

Закончив рисунок, Нин Шу взяла Сань Бао и приготовилась пойти в дом плотника.

<http://tl.rulate.ru/book/109776/4533823>