

Кто-то наблюдает за мной? Если Дэвид что-то почувствовал, он обернулся, и несколько других людей тоже повернулись, чтобы посмотреть. Мужчина в черной куртке с зачесанными назад светлыми волосами имел холодное лицо, словно равнодушный охотник на вершине пищевой цепочки. В его глазах, казалось, не было присутствия четырех человек, и он повернулся в том направлении, куда ушла Лана. — Тот крутой парень сейчас был Грег? — спросила Хлоя, с удивлением глядя на Питера. — Мне понадобилось несколько секунд, чтобы его узнать, — ответил Питер, все еще не веря своим глазам. Хлоя тоже выглядела шокированной. Она ранее назначила встречу с Грегом, чтобы опубликовать несколько статей о науке о насекомых в газете "Факел", которую она спонсировала. Но он был совершенно другим, чем тот, кого она встречала раньше, тот, кто не смел смотреть девушке в глаза. — Я не только снял очки и переоделся, но и полностью изменился, — прошептал Грег, словно оправдываясь. Хлоя подозрительно погладила свои руки. — От него мурашки по коже, — призналась она, с трудом подбирая слова. Это не было смущением или застенчивостью, это было инстинктивное чувство дискомфорта, как у оленя при встрече с гиеной, когда тело инстинктивно предупреждает держаться подальше. Дэвид и Кларк совсем не испытывали того же, что и Хлоя. Вчетвером они продолжили болтать и направились к аудитории. Хлоя перелистала газету и подняла другую странную новость, которую увидела на первой полосе. — Посмотрите, Джером Керри, который тоже учился в нашей школе более десяти лет назад, был найден без сознания после метеоритного дождя. После аварии с утечкой медицинского оборудования он исчез из государственной больницы. Вчера его нашли у нашей маленькой городской больницы, — прочитала Хлоя, ее голос дрожал от волнения. — Звучит так, будто кто-то украл человека в вегетативном состоянии из больницы и оставил его перед нашей больницей? — удивился Питер. — Какая от этого польза? Дэвид и Кларк переглянулись, последний немного нервничал. — Я добавлю это в свою стену странностей, — заявила Хлоя, ее глаза загорелись азартом. У Хлои была странная стена в редакционном отделе, которое ей было поручено школой, где она записывала всевозможные странные вещи. — Ну, в этом нет ничего необычного, — пробормотал Кларк, чувствуя себя немного виноватым. — Интересно то, что это вегетативное состояние, которое никто не замечал раньше, после этого инцидента, некоторые врачи обнаружили, что он, похоже, совсем не старел более десяти лет. Причина неизвестна, — добавил Кларк, его голос звучал тревожно. Разговаривая, он подошел к редакции, открыл складское помещение внутри, и Хлоя прикрепила газету к стене. Вся стена была покрыта подобными газетами и вырезками, все они были связаны со странными событиями, вызванными метеоритами. На стене была обложка журнала. — Это Лана, — прошептал Кларк, его глаза заблестели грустью. На обложке была изображена Лана в детстве, в милом розовом платье принцессы, держащая волшебную палочку. Она была одета так, как будто ее родители собирались отвести ее в парк развлечений. Но она выглядела так, будто только что пережила катастрофу, ее тело было грязным, выражение лица грустным, и она плакала. Название журнала — "После метеоритного дождя, ангел с разбитым сердцем". Метеоритный дождь более десяти лет назад вызвал катастрофу и унес жизни некоторых людей, в том числе родителей Ланы. Кларк заметил Лану из-за этого инцидента. После того, как он тайком подглядывал за ней много раз, у него возникли к ней особые чувства.... — Насекомые, беспозвоночные членистоногие, являются самой многочисленной группой животных на нашей планете. Например, тараканы, муравьи, пчелы... — Студенты, не смотрите свысока на этих маленьких животных. Насекомые обладают огромным потенциалом и могут легко делать много вещей, которые для нас, людей, невообразимы. Просто их жизнь, как правило, коротка, как у метеоров, и они не живут больше одного лета. Поэтому, как только насекомое становится взрослым, под влиянием сильных генетических инстинктов, оно обычно быстро начинает искать партнера для ухаживания, делает все возможное, чтобы победить конкурентов, и производит потомство... День школьной жизни пролетел незаметно, после скучного урока биологии. Настало время окончания школы во второй половине дня. На горизонте был едва заметный намек на сумерки, и Дэвид с Кларком вышли из школьных ворот. У школьных ворот

Грег, который в полдень был с холодным лицом, улыбался и разговаривал с Ланой, которая выглядела уставшей.— Лана, ты выглядишь расстроенной. Я слышал, что в городе есть хорошее кафе. Может, пойдем посидим вместе? — спросил Грег, потряхивая домашним заданием в руке.— Мне бы хотелось, чтобы ты помог мне с моим литературным докладом.— Грег, я сказала тебе в полдень, что мне очень понравилась бабочка, которую ты подарил. Но сейчас я не в настроении принимать приглашение. Не мог бы ты оставить меня в покое на некоторое время? — ответила Лана, ее голос звучал устало. Взволнованный Уитни хотел вернуть свою девушку и боролся с ней в кампусе, но Лана вместо этого официально предложила расстаться на некоторое время. Пережив неудачу в любви, она была истощена как физически, так и морально.— Хорошо... хорошо, — пробормотал Грег, улыбка на его лице стала немного натянутой. Лана кивнула Дэвиду и Кларку в знак приветствия, затем повернулась и ушла, устало неся в руках книгу.— Хотя Грег изменил свою внешность, он все еще не знает, как обращаться с девушками, — прокомментировала Хлоя, качая головой.— Человек, я не думаю, что то, что ты хочешь сделать сейчас, это стоять здесь, — сказал Питер, хлопая Кларка по плечу и подмигивая. Какая редкая возможность.— Дэвид... — глаза Кларка загорелись, когда он понял, и он робко сказал: — Скажи моим родителям, что я вернусь позже. Дэвид скрестил руки, его выражение лица не было удивленным, и он обошел его.— Если ты по пути домой с девушкой встретишь каких-нибудь бандитов, я советую тебе сначала позаботиться о себе, Кларк, — предупредил Дэвид, его голос звучал насмешливо. Лана снова надела ожерелье с криптонитом. Если бы что-то действительно случилось, и кто-то выскочил, чтобы дразнить Лану, Кларк, вероятно, был бы первым, кто упал бы на землю, если бы ему удалось. Было бы смешно, если бы будущий Супермен, лидер Лиги Справедливости, хотел стать героем, чтобы спасти красивую девушку в старшей школе, и был бы забит до смерти в переулке бандитом.— Я знаю, — ответил Кларк, уже привыкший к саркастическим напоминаниям брата. Кларк неохотно побежал, чтобы догнать Лану. Дэвид и они двое сели на школьный автобус и уехали.— Если ты не хочешь оказаться в мусорном баке, насекомое-извращенец... — прошептал Грег, глядя на Кларка, который догнал Лану и попытался заговорить с ней. Внезапно кто-то сильно хлопнул его по плечу и прошептал угрозу.— Просто держись подальше от моей девушки! — прорычал Уитни, пытаясь снова предупредить Кларка. Но внезапно сильная рука схватила его за плечо, не давая ему двигаться вперед.— Проигравшие конкуренты должны осознавать свое поражение, — проговорил Грег, его голос был холодным и безэмоциональным. Рука Грегa была похожа на гидравлический пресс, так сильно сжимала кости Уитни, что они хрустели и болели. Он был в боли и гневе, и он повернулся, собираясь ударить другого человека локтем в лицо.— Отпусти меня! — заорал Уитни, его голос дрожал от страха.— Ты выжил, Уитни, — проговорил Грег, его голос был ледяным. Холодные слова, словно от хладнокровного существа без эмоций, опередили его действия. Грег отбросил его назад, и Уитни был отброшен, как невесомая плюшевая игрушка, опрокинув мусорный бак у школьных ворот. Он потерял сознание от смущения. Не обращая внимания на крики окружающих. Грег безразлично посмотрел на Кларка, который догнал Лану и попытался заговорить с ней, а затем бросил взгляд на проезжающий школьный автобус.— В конце концов, тот, кто выиграет мою супругу, буду я! — прошептал Грег, его глаза сверкали решимостью. Он повернулся и ушел.