

Общество "Ехиме" раскинулось в самом центре города, занимая обширную территорию. Его элегантные и изысканные здания напоминали о богатой художественной атмосфере, царившей внутри. Был ли это просто роскошный арт-галерея? Или же за фасадом скрывалась тайна? Аоки остановился всего на минуту, и перед ним возникли двое мужчин, преградив ему путь. Их равнодушные лица и угрожающие интонации не оставляли места сомнениям. "Это частная территория! Не приближайся!" "Уходи немедленно, иначе мы прибегнем к принудительным мерам!" Не настаивая, Аоки бросил на них взгляд и направился прочь. Такая бдительность только усилила его подозрения. Но уже наступал рассвет, и действовать было неудобно. Он решил вернуться ночью. Аоки не вернулся в додзё, а нашел уединенное место за городом и начал тренироваться. Хотя он был вне додзё, его легенда уже распространилась по всему городу. Спустя день ученики додзё Аоки всё ещё вспоминали о жестокой и красивой "Буре" - приёме, который Аоки продемонстрировал. Двое учеников собрались вместе и с жаром обсуждали произошедшее. "Я пробовал повторить его много раз, но даже близко не получилось! Мои движения не такие плавные, как у Аомуры, я часто путаю руки и ноги!" "Ха-ха, не зря старался! Вчера спросил старшего брата, он сказал, что этот приём требует невероятной координации, гибкости и понимания стиля Аоки. Не каждому дано его постичь!" "Эх, жаль! Этот приём настолько крутой! Просто мечта!" Внезапно оба замолчали. Фудзита Сэйё прошла мимо, его лицо было мрачным. После того, как он ушел, два ученика переглянулись, и на их лицах отразилось нечто странное. "Я думал, он не посмеет вернуться в додзё." "Не говори так. Это же был просто тренировочный бой! Но я слышал кое-что интересное. Говорят, вчера они поспорили. Фудзита Сэйё поставил на то, что бой закончится за 30 секунд. Ха-ха, он выиграл и получил кучу денег. Хотя, говорят, что, когда он получил их, то его лицо стало страшнее мухи." "Черт!" Сэйё ударил кулаком по тренировочному манекену, его глаза были полны ярости. Куда бы он ни шёл, везде слышались разговоры о том самом бое. Он чувствовал себя битым снова и снова, будто над ним издевались. Он хотел забыть этот бой, считать его обычным тренировочным поединком. Но эти сволочи не давали ему покоя, они всё обсуждали, и смотрели на него с каким-то странным интересом. Когда он видел их лица, ему хотелось броситься на них и растоптать в грязь! Конечно, больше всего он ненавидел этого мерзавца Киёцуна! Всё из-за того, что этот засранец скрывал свою истинную силу и использовал какие-то странные трюки, он проиграл! Теперь он стал посмешищем! На лицах нескольких друзей, стоявших рядом, отразилось смущение. Вчера он слишком много хвастался, а потом так нелепо проиграл, теперь всё, что он говорил, звучало как издевка. Молодой человек с лошадиным лицом, немного подумав, сказал: "Сэйё, хочешь преподать ему урок?" Сэйё по-прежнему выглядел мрачным, но в его глазах зажёгся огонёк: "Как ему урок? Подкараулить его и ударить дубиной? Или просто избить его группой?" Очевидно, он не только думал о том, как это сделать, но и планировал конкретные действия. Молодой человек с лошадиным лицом покачал головой: "Тьфу, какая скука! Конечно, мы его избьём, но сделаем это так, чтобы всем было видно!" "У тебя есть план?" Лицо Сэйё было всё так же мрачным, но его выражение стало серьёзным. Оставшиеся с интересом всматривались в него. Лошадиное лицо злобно улыбнулось: "А разве не существует легенды о том, что призраки пожирают людей? Давайте скажем, что Киёцун - этот самый призрак, который пожирает людей!" Сэйё нахмурился: "Даже если мы распустим слухи, боюсь, что в них мало кто поверит, правда?" Лошадиное лицо было полно уверенности: "Это просто! Нужно найти больше "доказательств". Ты помнишь глаза Киёцуна?" Все кивнули. Они не только запомнили его глаза, но и были впечатлены ими. Лошадиное лицо сказала: "Мы скажем, что эти глаза - признак призрака! Кроме того, Киёцун всё время ходит в шапке, прячется и шляется где-то - это тоже доказательство того, что он пытается скрыть свою сущность!" Один из них засомневался: "Я слышал, что он носит шапку из-за кожной болезни. Ему нельзя быть на солнце!" Лошадиное лицо отмахнулось: "Ты идиот! Мне безразлично, почему он носит шапку. Главное, чтобы нам это было выгодно! Кто знает, правда это или ложь? Главное, чтобы кто-нибудь заподозрил его. И нам достаточно. Мы не собираемся доказывать, что он призрак."

Достаточно, чтобы слухи распространились. Тогда мы найдем предлог, чтобы появиться у него на пороге. И в тот момент, хотим ли мы избить его или что-то ещё, мы будем решать, что нам делать!"Глаза Сэйё заблестели. Отличная идея!Можно не только избить этого мерзавца и отомстить за поражение, но и глубоко его обидеть!Лошадиное лицо уже ясно представляло дальнейшие действия: "Мы также можем сделать фурор вокруг вчерашней схватки. Почему у Киёцуна такие мощные приёмы? Потому что он призрак! Кстати, Киёцун только что присоединился к додзё, а уже так силен. Это тоже тому доказательство, что он призрак!Ха-ха, столько доказательств, я уверен, что никто не поверит в его невиновность!"Сэйё злобно ухмыльнулся: "Сделано! Но этого недостаточно. Я поговорю с дядей. Он - управляющий "Fujita Steel", а также имеет широкие связи. Он может попросить пару полицейских попробовать поймать призрака!"Лошадиное лицо скривилось в ухмылке: "Тогда просто арестуют его и преподадут ему урок, который он никогда не забудет!"Стоявший рядом человек сделал резкий вдох: "Эй! Не нужно быть таким жестоким, правда? Я слышал, что в современных тюрьмах, даже если не умрешь, все равно сбросишь кожу!"Лошадиное лицо пожал плечами: "Что с нами? Он же призрак. Не лучше ли его запереть?"...Акияма Кэйсукэ нахмурился, его лицо выражало недовольное озабоченность, и он поспешил к додзё.Ситуация была непростой, и ему нужно было как можно скорее сообщить о ней учителю.Когда он дошёл до двери, он увидел девушку с необычным цветом волос, бродившую перед входом. Он подшёл к ней и спросил: "Мисс Канродзи, чем я могу вам помочь?"Глаза Канродзи Мицури засияли: "Вы можете позвать мистера Аомуру для меня?"Конечно. Он помнил, что эта мисс Канродзи пришла вчера, чтобы увидеть младшего брата Киёцуна.Акияма Кэйсукэ поспешил ответить: "Младший брат Киёцун сейчас не в додзё.""А?"Канродзи Мицури выглядела разочарованной.Акияма Кэйсукэ добавил: "Кроме того, сегодня в додзё случился инцидент, который не выгоден младшему брату Киёцуну. Мисс Канродзи, если вы увидите младшего брата Киёцуна, пожалуйста, передайте ему, чтобы он не возвращался в додзё на время!"Слухи о том, что "Киёцун - вредный призрак", распространились неизвестно откуда. Конечно, он не верил в это, и сначала не придавал им значения.Однако внезапно пришла полиция и захотела арестовать Киёцуна по имени.Ситуация стала неконтролируемой."Пожалуйста, Мисс Канродзи, если вы увидите младшего брата Киёцуна, предупредите его! У меня еще есть дела, я возвращаюсь в додзё."Акияма Кэйсукэ легко поклонился и поспешил уйти."Что же в итоге произошло?"На лице Канродзи Мицури промелькнуло беспокойство, она бросила взгляд на додзё Аоки, повернулась и ушла....**P.S.:** Спасибо всем за голоса и спасибо 20240310001937783 за награду!