

Следующий день. Аоки официально начал изучать "Аоки-рю". Но Мизуно Кэнго нигде не было видно. "Младший брат Цинцунь, я сначала научу тебя основным движениям Аоки-рю. Освоив их, мастер тебя обучит," - сказал Кэйсукэ Акияма. После официального вступления в додзё Аоки получил новое имя, соответствующее его новому статусу. "Понял," - коротко ответил Аоки. Отличия между начальным и продвинутым курсами ему были понятны. В группе новичков, кроме него, было еще пятеро человек, которые, судя по всему, уже давно знали об этой ситуации, но не высказывали возражений. Акияма Кэйсукэ на секунду замялся, указывая на бамбуковую шляпу Аоки: "Младший Аокура, не мешает ли она твоим тренировкам?" "У меня кожное заболевание, я не могу находиться под прямыми солнечными лучами," - спокойно объяснил Аоки. Кэйсукэ Акияма был ошеломлен и быстро извинился. "Прости, младший брат Цинцунь!" "Ничего страшного," - Аоки махнул рукой: "Брат, не беспокойся обо мне, я сначала запишу движения, а потом потренируюсь сам, когда вернусь в комнату!" Кэйсукэ Акияма на мгновение задумался, кивнул и ничего больше не сказал. Его уровень был достаточно высок, движения точны, переходы плавные, он явно постиг часть сути Аоки-рю. Наблюдая, Аоки мысленно отрабатывал движения, разбивая их на части и перестраивая по-своему. После урока он прямо направился в свою комнату, чтобы начать тренироваться сразу же, пока всё было в памяти. Но прежде чем он успел приступить, в дверь постучали. Аоки подошел и открыл дверь. На пороге стоял Кэйсукэ Акияма. "Что случилось, брат Кэйсукэ?" - удивился Аоки. "Младший Аокура, ты свободен сегодня днем?" - спросил Кэйсукэ Акияма. Аоки покачал головой: "Я собираюсь отработать движения, которые мы изучили. Брат Кэйсукэ, тебе нужна помощь?" Кэйсукэ Акияма облегченно выдохнул, на его честном лице появилась улыбка: "Как раз кстати, я обучу тебя после обеда." "Брат Кэйсукэ, не стоит," - сказал Аоки. 13 очков интеллекта даровали ему скорость мышления и память, намного превосходящие способности обычного человека. Восстановить движения из памяти не составляло труда. Кэйсукэ Акияма стоял на своем: "Раз уж ты пришел к нам в додзё учиться, мы должны тебя обучить. Это наша обязанность! К тому же, твое решение вступить в додзё уже очень помогло мне!" "Тогда буду вам очень благодарен, брат Кэйсукэ," - сказал Аоки, и больше не отказывался. Занятия с учителем, безусловно, эффективнее. Этот человек с густыми бровями и большими глазами - настоящий джентльмен! ## Днем. Кэйсукэ Акияма прибыл в назначенное время. Один учил, другой учился. Время пролетело незаметно, и вот уже вечер. Половина солнца скрылась за горизонтом, яркий закат зажигал небо красным огнем. Аоки отрабатывал основные движения Аоки-рю, ловко и быстро, с точностью и без малейшего намека на новизну. Закончив упражнение, Кэйсукэ Акияма сразу же подошел к нему, весь в возбуждении. "Младший брат Аокура, не ошибаюсь, ты будущий гений Аоки-рю!" "Старший брат Кэйсукэ, вы преувеличиваете," - ответил Аоки, тоже в хорошем настроении. Аоки-рю действительно подходил ему. Он давно думал о создании собственной системы боя. В отличие от мечников, развитие через дыхательные техники достаточно эффективно. У призраков характеристики и способности очень разные, единого пути нет. Остается только собирать информацию, делать выводы и создавать стиль боя, подходящий именно тебе. У Аоки никогда не было четких идей. Начав изучать Аоки-рю, он сразу понял, что этот путь создан для него. Очень высокая совместимость, мощный интеллект, быстрая реакция - в совокупности он обладал чрезвычайно выдающимся талантом. Он начал обучение Аоки-рю и очень быстро прогрессировал. Выбор Аоки-додзё был очень правильным, пусть и совершенным случайно. Кэйсукэ Акияма задержался недолго. Договорившись о занятиях на завтра, он попрощался и ушел, спеша к мастеру. Он зашел в дом и увидел, как мастер пристально смотрит на картину. Это был портрет его невесты. Мизуно Кэнго закрыл картину: "Кэйсукэ, зачем ты пришел? Что случилось?" Настроение Кэйсукэ Акиямы тоже упало: "Мастер, новый младший брат Цинцунь очень талантлив! Можно сказать, что он единственный такой, которого я видел в жизни. Может быть, принять его в ученики?" Выражение лица Мизуно Кэнго стало серьезным. Он немного подумал: "Понаблюдай за ним еще некоторое время." Важно не только наличие таланта, но и характер. Официальные ученики - не то, что обычные студенты, их нужно

выбирать очень тщательно. Кэйсукэ Акияма, естественно, понимал эту истину, поклонился и ответил: "Понял". Молчание повисло в воздухе. "Мастер, от младшей сестры все еще нет вестей?" - не выдержал Кэйсукэ Акияма. Кэнго Мизуно медленно покачал головой, и его прямая спина внезапно согнулась. ## В последующие дни Аоки посвятил большую часть своего времени учебе. Как призрак, он не нуждался в сне. Физические силы были практически безграничны благодаря питательным веществам. Ему нужно было только настроиться ментально, чтобы продолжать обучение и тренировки. Благодаря усердию и незаурядному таланту он стремительно осваивал и понимал базовые движения и концепции Аоки-рю. Ему даже приходилось скрывать свой талант, чтобы не пугать Кэйсукэ Акияму.... "Пропала еще одна девушка?" Аоки по-прежнему каждый день выделял время на поиски следов призраков и отдыхал душой. Но результата не было. И люди продолжали пропадать. "Да, - честное лицо Кэйсукэ Акиямы исказила злость, он стиснул зубы и произнес: - Насколько я знаю, у нее свадьба была через два дня!". "Какой наглец!" - пробормотал Аоки. Даже проститутка Таро и Дакимаками скрывались под покровом цветного района. Кто этот призрак и как он смеет так действовать? И еще, почему я не могу найти ни следа его присутствия?" Аокура, мы собираемся выпить по бокалу пива в "изкая". Хочешь присоединиться?" Мысли Аоки были прерваны. "Нет, идите без меня. У меня сегодня дела." "Ты все еще хочешь продолжать тренировки? Аокура, ты действительно трудолюбив," "Уже поздно, так что я могу только усерднее работать. Береги себя." Аоки помахал им рукой на прощание. С каждым днем он всё больше узнавал их, и они становились всё ближе. Хотя дружба не была особенной крепкой, никаких конфликтов не возникало. Оставив дождь, Аоки направился прямо за пределы города. Сегодня он собирался тренироваться на открытом воздухе. Он мог тренироваться в помещении, но ему приходилось очень осторожно контролировать свою силу. У этого были свои преимущества: например, тренировка контроля силы. Но знакомство с уровнем при полной отдаче тоже было очень важно. Найдя укромное местечко, где его никто не заметил, Аоки активировал "пространственный портал" и, сделав несколько телепортаций, оказался в густом лесу. Плотным шатром деревья скрывали солнечный свет. В лесу было тихо и темно, как будто это был другой мир, совсем не похожий на мир внешний. На земле валялись обломки камней и поваленных деревьев, картина была хаотичной. Аоки снял шляпу, отстегнул горлянку с призрачным вином, подтянул рукава и направился к огромному камню, покрытому следами от кулаков.

<http://tl.rulate.ru/book/109652/4136445>