

"Отлично!"

"Хорошая работа!"

"Как и ожидалось от Короля Демонов средней школы, он действительно великолепен."

"Трудно поверить, что он был учеником средней школы месяц назад."

...

Выпускники и старшеклассники Сейдо, которые уже были очень удивлены Фуруей, теперь были взволнованы и не могли связно говорить.

Для Сейдо, которой не хватало питчеров, появление Савамуры было несомненно, как спасение.

Хотя подача Фуруи была также очень приятной, глядя на его форму, было понятно, что Фуруя относится к тому типу диких питчеров. Савамура отличается. Каждое движение Савамуры полно профессионализма.

Это очень опытный, очень зрелый питчер. Приведи его на поле, и он будет полезен!

Не говоря уже о Фуруе, к лету этого года Савамура несомненно станет основной силой Сейдо.

Савамура не боялся сцены, он улыбался и махал старшеклассникам и выпускникам. Он естественно носил такую звездную ауру. У него было 10 лет опыта в профессиональной лиге, в конце концов.

Видя реакцию Савамуры, аудитория стала еще более восторженной.

В мгновение ока Савамура стал центром внимания.

"Черт, этот вонючий парень, он действительно на виду."

Сказал Исаики с раздражением.

"Джун-сан, Савамура уже большая звезда. Не говоря уже о тех, кто только что поступил в старшую школу в этом году, даже в круге всей старшей школы, есть всего несколько человек, чья слава может сравниться с Савамурой."

На первый взгляд, Курамочи объяснял за Савамуру, но на самом деле у него были злые намерения.

Будучи соседями по комнате в одном общежитии, хотя обычно они ладили, Курамочи естественно враждебен к гениям вроде Савамуры. (Это та же причина, по которой богачи второго поколения недовольны самоотверженными бизнесменами. Дело не в том, что богачи второго поколения отвратительны, они просто думают, что вы лучше, и ничего с этим не могут поделать.)

Видя, что Савамуре завидуют, Курамочи не возражал подлить масла в огонь.

'Мерзавец!'

Смотря на популярность Савамуры, Исаики, Курамочи и Рёске сразу почувствовали одинаковую ненависть.

Тецуя взглянул на троих с безнадежностью, но ничего не сказал.

В этом отношении даже как капитан команды Юки бессилён.

"Смотрите игру."

В первой половине четвертого иннинга атаковали первокурсники.

Поскольку команда первокурсников ранее не набрала ни одного удара, они начали этот иннинг с первого бэттера.

Савамура заменил Годжо на позиции второго игрока команды первокурсников. (В первой партии игроков играл Канеда. Это место второго бэттера принадлежало Канеде, и он был заменен, пока не дошло до Эйджуна.)

"Защита постепенно стабилизировалась, а теперь нужно думать о том, как забить очки."

Савамура собрал всех новых студентов вместе и начал вырабатывать тактику.

"Этот иннинг — хорошая возможность для нас. Пришла очередь ведущих игроков. Большинство из вас уже видели подачу Танпа-сенпая, и я думаю, что мы морально готовы. Первое, что мы должны сделать, это приспособиться к скорости его мяча и найти способ сначала попасть по мячу. Как только кто-то попадет на базу, используйте самый безопасный способ набрать очки. Кстати, кто из вас практиковал бант?"

Когда Савамура задал вопрос, несколько первокурсников покачали головами.

Не смотрите на этих людей, которых сейчас бьют старшеклассники Сейдо, но когда они были в средней школе, они были четвертыми бэттерами, и их били сильно.

Они все были чистильщиками в команде, почему бы им было оттачивать тактические банты?

"Эх~"

Савамура на мгновение остолбенел.

"Ладно, просто бейте и бегите, когда это необходимо. Хотя успеха добиться таким образом сложнее, если мы сократим диапазон свинга, это не должно быть трудно. Независимо от того, будет ли мяч пойман или упадет на землю, мы должны бежать изо всех сил. Сила противника не так велика, как мы предполагали. Помните одно, не будьте слишком амбициозными, думая, что вернете очки одним махом, самое важное — показать свои навыки и силу. Наши противники — не только сенпай, наши противники — также мы сами."

"Да!"

"Да!"

Услышав приказ Савамуры, несколько игроков не могли удержаться от ответа.

После ответа они увидели, что игроки вокруг смотрят на них с изумлением.

'Так неловко~'

До того как они осознали это, первокурсники начали считать Савамуру настоящим тренером.

В первой половине четвертого иннинга атаковали первокурсники, и на этот раз это была первая попытка.

При двух подряд свингах первокурсник не попал по подаче Танпы. Лишь на третьей подаче он едва коснулся мяча и отправил его в поле.

Мяч полетел к третьей базе, и третий бейсмен вышел вперед, чтобы поймать мяч, а затем передал его на первую базу.

"АУТ!"

Первокурсник, который не сделал хита, выглядел разочарованным.

"Все в порядке, мы постепенно начинаем касаться мяча, не так ли?"

Савамура прошел мимо него, улыбнулся и утешил его.

'Угу?'

Первокурсник на мгновение был ошеломлен, а затем успокоился.

Кажется, что это так, он постепенно начал касаться мяча Танпа-сенпая. В отличие от первого иннинга, когда ему казалось, что он вообще не может коснуться мяча.

Теперь у него больше нет такого отчаяния.

Один аут, никто не на базе, и настала очередь Савамуры выйти на биты.

Савамура вышел в зону удара, как весенний ветер.

Кривой мяч, словно упавший с большой высоты!

"Позвольте мне увидеть вашу кривую подачу, Танпа-сенпай!"

Савамура, стоя в боксе, высоко держал биты в руках, и его вся стойка для удара была чрезвычайно формальной.

'Пусть идет!'

Кэтчер Мияучи нахмурился, а Танпа на питчерской горке был в приподнятом настроении.

Кэтчер чувствовал, что боевой дух команды первокурсников начал расти, будь то атака или защита, они все начали показывать свой боевой дух. И сейчас боевой дух Танпы тоже очень высок!

'Ну тогда держись!'

Первый мяч: прямой в внутренний угол.

С идеей в голове, Мияучи решил подать Танпе сигнал для прямого мяча в внутренний угол.

Щелчок!

"СТРАЙК!"

Щелчок!

"СТРАЙК!"

Две подряд подачи, два подряд страйка, Савамура не сделал свинга.

Из уголка глаза он странно взглянул на Мияучи.

Все прямые мячи, ни одного изменяющегося мяча!

"Это намеренно или совпадение?"

Савамура был немного не уверен. Изначально он собирался сыграть на выигрышный бросок Танпы, но Танпа просто не сделал этого.

Кажется, что Танпа и Мияучи, кажется, решили использовать прямые мячи, чтобы бороться с Савамурой!

'Эти сенпай действительно недооценивают меня. Они даже не изучали мой стиль атаки.'

Ни Мияучи, ни Танпа не были хорошими актерами, и Савамура понял их цель с небольшим вниманием. Они явно решили использовать прямой мяч для борьбы с Савамурой.

Это означает, что они не изучали стиль атаки Савамуры, и Савамура в это не верит.

'Тск! Думаете, я ничего не могу сделать с прямыми мячами? Это не значит, что я сосредоточился только на подачах в средней школе.'

Свист!

Белый мяч пронесся.

В зоне удара тело Савамуры повернулось, как мельница, и бита в его руках резко ударила по летящему белому мячу.

Савамура был не только тузом, но и тренером в средней школе Акаги.

Пинг!

Он также был четвертым бэттером с большим количеством хоум-ранов.

Белый мяч был выбит и приземлился за спиной второго бейсмена.

После удара бейсбольного мяча, Савамура отбросил биту и начал бежать вперед. Он пробежал до второй базы за один вдох и остановился, когда аутфилдер подобрал мяч.

"Сейф!"

Первый хит первокурсников появился, его произвел Савамура Эйджун.

Стоя на мешке второй базы, Савамура сжал кулаки несколько неловко.

Мяч был тяжелее, чем он думал!

Танпа не был в Сейдо последние два года напрасно. Его скорость мяча и сила подачи были

хорошо отточены.

Но даже так, Савамура прозвучал рог для контратаки первокурсников.

<http://tl.rulate.ru/book/109613/4094823>