

Магическая сила переполняла меня...

Это ощущение быстро проходило, но на какой-то момент я прямо почувствовал себя частью астрального плана, всю его мощь в своих руках. А потом это чувство всемогущества пропало, и я мог наблюдать лишь оставшиеся эффекты трансформации.

Родство земли

+ 1 силы

+ 1 брони

Родство стали

+ 2 силы

+ 1 выносливости

+ 4 брони

Астральная кровь

+ 50 маны

+ 30% маны

+ 10% силы и пробивания магии

Мистический оберег

+ 2 сопротивления магии и эффектам

Жизненная сила

+ 1 выносливости

+ 30% здоровья

Родство земли из книги камня, родство стали из книги трансмутации, астральная кровь из книги усиления, мистический оберег из книги оберега, жизненная сила из книги эволюции. Все эти малые трансформации лишь слегка изменили мой облик, кожа посерела и приобрела стальной блеск, мышцы стали более рельефными... но, вероятно, это из-за повышения силы и выносливости. И, наконец, порой через стальную кожу просвечивал таинственный свет астральной крови. Так же, в момент наложения мистического оберега по моему телу расплзлись магические руны, формирующие покров защиты от магии, но в обычном состоянии, пока он не задействован, его нельзя увидеть.

Эти изменения появились не только у меня.

Гоблинша рядом так же преобразилась. Посерела и приобрела это периодическое свечение.

- Келли...

- Д-да!? - Взволновано пискнула гоблинша.

- Не каждый мой подданный удостоится подобной чести, но ты особенная. Ты со мной с самого начала, мы вместе защищали нашу территорию, и ты спасла мне жизнь. Поэтому я дарю тебе это благословение...

Последняя трансформация, которую я собирался использовать, особенная.

Полученная из книги астральный содействий, это превращение было особенным, потому что уже не малая трансформация, а великая. То есть, она из тех, которая может быть только одна.

Астральная гармония

Вы обретаеете особое родство с астральным планом, отныне море эфира ваша родная стихия.

Но, так же, становясь магическим существом, вы можете быть уязвимы для заклинаний типа антимагии. Ваша продолжительность жизни увеличена в десять раз.

Вы получаете способность - Бестелесность

+ 2 интеллекта

+ 2 мудрости

+ 2 сопротивления магии и эффектам

+ 30% силы магии

+ 30% пробивания магии и сопротивления

+ 50% запаса маны

Потому и великая трансформация.

Помимо бонусов к характеристикам, возможно, самой важной фишкой астральной гармонии была способность.

Бестелесность

Вы входите в состояние искажения, становясь бестелесным. Вы можете проходить сквозь препятствия и получаете полный иммунитет к обычному оружию, но не можете сами наносить урон, кроме как с помощью заклинаний. В состоянии бестелесности вы способны левитировать.

Вот такая штука.

И это напомнило мне, как мерзости при вторжении проходили сквозь стены. Сейчас я почти уверен, что это была бестелесность. Но тут, либо они обретали телесность для нападения, и становились уязвимы, либо их пробивали оружейные чары антимагии. Исходя из описания, можно сказать, что магия вполне себе спокойно наносит урон бестелесным существам.

Учитывая же, что даже у начинающих лордов наверняка будет какая-нибудь магия, возможно, главное в этом навыке не столько защита от обычного оружия, сколько возможность левитировать и проходить сквозь стены.

И хоть это закрывает для меня доступ к другим великим трансформациям, но, я, всё равно, собираюсь сосредоточиться на астрале, и она больше всего подходит мне. Наконец, не факт что я вообще открою однажды книгу с какой-то другой великой трансформацией. Учитывая, что в ветке материи таковой вообще нет. Родство стали, кажется, сильнейшая трансформация из книги материи, но она всё ещё остаётся малой трансформацией и до уровня великой несколько недотягивает. Практически все великие превращения, помимо крутых бонусов к характеристикам, так же дают и особые способности, а так же, либо огромную продолжительность жизни, либо некую форму бессмертия. В смысле, отмену старения, ни одна из великих трансформаций не способна уберечь от насильственной смерти сама по себе. Разве что, прошедшего через превращение в умертвие придётся ковырять дольше прочих. Выбирая различные книги, я особое внимание уделил этим трансформациям. Если магия даёт бессмертие, пусть и условно, то нужно брать. Превращение ангела из ветки света, например, как и обращение в умертвие, полностью отменяют старение. Но там, где трансформация не даёт условного бессмертия, в тех же ветках можно найти способы продления жизни. Например, демоны продлевают свою жизнь за счёт поглощения душ, которые так же делают их сильнее. Ну а в ветке астрала, на седьмом ранге, есть книга времени, которая позволяет, в том числе, забирать оставшиеся годы жизни у других существ и прибавлять их к своим, или отдавать кому-то другому.

Так что, у меня не было сомнений насчёт выбора великой трансформации. Пора было это сделать.

- Начинаю.

Кивнув, я выбрал нужное заклинание в гримуаре и активировал его через ядро.

И...

Ранее я уже ощутил, как магия проникает в тело и преображает его. Это не больно и в какой-то мере даже приятно, в том плане, что с преображением растут твои характеристики, а потому приходит ощущение подъёма сил. А из-за повышения интеллекта в голове словно проясняется всё. И, испытав малые трансформации поочерёдно, я уже не сомневался, прибегая к великому превращению.

Свет астрала на миг ослепил меня... нет, он заполнил всё, но я прекрасно видел сквозь него.

Сейчас этот цвет... уже не сводил с ума и не выжигал глаза, теперь он нёс не проклятие, но благословение, принося чувство гармонии. И ощущение некой... власти над окружающим миром, когда ты становишься его частью, а сам мир продолжением тебя.

Это и была астральная гармония.

- Надо же... - Спокойно протянул я, взмахнув рукой.

И деревянный протез отлетел в сторону, когда на его месте появилась чёрная кисть. У меня снова было две руки.

- Это... удивительная сила. - Благоговейно прошептала Келли рядом.

Покосившись на неё, вижу низкорослую тёмную фигуру, словно она была полностью закрашена чёрной тушью. Только глаза сверкали цветом эфира. Примерно так же выглядел и я. А потом... я... расслабился, и моё тело начало медленно взлетать. Я попробовал снизиться, но вместо этого взлетел ещё выше! Запаниковал и будто бы вынырнул из этого странного состояния, обретя физическую форму. Так и упал обратно на пол. Но, моё тело явно стало крепче, да и не так уж высоко я поднялся, так что, падение было не опасным.

А ещё...

У меня снова нет руки.

- Нда. - Поморщился я, глядя на обрубок.

- Господин! - Тут же воплотилась гоблинша.

И девчонка удивительно услужливо метнулась к краю магического круга, чтобы подобрать протез и принести его мне.

- Вот! А... я помогу вам надеть его...

- Хорошо... ты умница, Келли. - Даже умилился я.

А пока мы маялись с деревянной рукой, проверил статус лояльности.

Келли - высокая лояльность

Вот так...

Не знаю точно, что на это повлияло, но сейчас она была в системе уже не просто гоблином, а

Келли, но и её лояльность существенно возросла. Может быть это из-за даров превращения? Или мы просто так притёрлись друг к другу, пока вместе работали, обедали и даже спали у одного очага. В любом случае, повышение лояльности это хорошо.

- Теперь...

Я чувствовал лёгкое магическое напряжение, но... из-за трансформаций, возросших характеристик, а так же, кажется, благодаря приверженности астрала, моя магическая выносливость возросла. То есть, теперь я мог колдовать значительно чаще, чем во время вторжения тварей.

- Оружие. - Спокойно произнёс я.

И протянув руку, призвал в неё трёхлинейку.

О нет, это не магия призыва или телепортации. Точнее, это не заклинание из книг. Это функция арсенала. Когда я его улучшил, то не обратил особого внимания на новые возможности, просто добавил больше оружия. Но позже просмотрел, что даёт улучшение сооружения, помимо расширения вместимости. А там были действительно полезные функции. На втором уровне арсенал позволял отмечать любое оружие в нём, после чего лорд или его личные телохранители смогут в любой момент призвать своё привязанное оружие в руку, или отправить обратно в арсенал. Но только в пределах территории лорда, ну или в зоне действия таланта лорда, который сохраняет бонусы территории. На третьем же уровне сооружения арсенал расширяет эту функцию на элитную гвардию.

- Держи. - Передаю винтовку гоблинше.

- О, она заряжена?

- Да. Будь готова, сейчас я использую призыв мерзости. Хочу посмотреть, как она себя поведёт. И если эта тварь сразу нападёт, стреляй.

- Поняла. - Серьёзно кивнула гоблинша.

Пора было проверить это заклинание.

Собственно, я хотел посмотреть, как будет вести себя призванная мерзость сама по себе, но не стал экспериментировать с этим на первый раз. И когда плетение магии исказило пространство, я уже активировал следующее заклинание.

Реальность дрогнула и излилась светом эфира, в котором и воплотилось, к моему удивлению, человекоподобное существо. Высокий тощий гуманоид, будто сотканный из черноты, со сверкающими глазами и светом эфира, исходящим из его открытой зубастой пасти. А в

следующий момент его уже оплели нити заклинания захвата.

Мерзость

Уровень 3

У него был только третий уровень, а моя сила значительно возросла. Поэтому у твари не было возможности противостоять эффекту подчинения, как у наблюдателя.

И в этот момент...

- Ой!

БАХ!

Келли выстрелила, да ещё так удачно... сразу же пробивая башку твари.

- Что... - Растеряно моргнул я.

Мерзость, которой напрочь снесло верхнюю часть головы, завалилась назад и рухнула на пол, сразу же начиная растворяться. Чёрная масса, в которое превращалось её тело, впитывалась магическим кругом.

Получены трофеи!

+ 12 эссенции маны

Блеск. Если бы заклинание призыва не стоило дороже, то так можно было бы пополнять эссенцию.

- Келли, блядь! Я уже подчинил его. Чёрт...

- А? О... это... п-простите... - Сразу же оробела гоблинша.

- Чёрт... ладно. У нас ещё полно эссенции, верно? Не страшно потерять немного на призыв. Я сделаю это ещё раз, но ты... не стреляй, если тварь не кинется на нас сразу же!

- Поняла.

- Смотри у меня. - Вцепился я в неё суровым взглядом.

Коротышка напряжённо сглотнула.

- Ещё раз. - Проворчал я, извлекая ману из ядра.

И повторил призыв.

Но, на этот раз из дрогнувшего маревом пространства, прямо в воздухе, на весу, воплотилось существо, отдалённо напоминающее наблюдателя. Чёрная клякса с щупальцами и злым красным глазом. Она, кажется, даже парила несколько секунд, но не удержалась и плюхнулась на пол, как раз, когда её начало оплетать заклинание подчинения. И, так же, тварь не смогла ему сопротивляться.

Келли не стала убивать нового монстра. А я на какое-то время просто застыл, смотря на это существо.

Комок тёмной плоти, оглядывающий зал своим злым глазом. Он не был таким уж страшным или отвратительным сам по себе, не вызывал того же омерзения, что и насекомоподобные мерзости. Но, в то же время, было в нём что-то... неправильное. Словно такого монстра вообще не должно существовать. И, в то же время, он будто бы был на своём месте.

Наблюдатель

Мерзость

Уровень 3

Здоровье - 70\70

Мана - 150\150

Броня - 2

Сопротивляемость - 4

Характеристики:

Сила - 10

Ловкость - 12

Выносливость - 8

Интеллект - 14

Мудрость - 10

Харизма - 8

Таланты:

Дурной глаз

Бестелесность

Повышение характеристик

Навыки:

Управление энергией ур. 2

Телепатия ур. 1

Я так же мог теперь увидеть его характеристики.

И, пожалуй, пора уже начинать.

- Посмотрим, как работает это...

Дар мерзости. Заклинание книги пандемониума, способное даровать существу некий талант или физическую особенность. И, в некотором роде, описание было довольно сомнительным.

Дар мерзости

Это ритуальное заклинание наполняет существо астральной энергией, концентрируя её в знак благословения лорда пандемониума. Благословение может даровать новые таланты или физические особенности. При достаточном мастерстве заклинатель способен контролировать хаотичное формирование дара.

Активация - 30 маны

Возможна активация через ядро территории - 30 эссенции маны за каждое одарённое существо

Ну, теперь, активировав заклинание, я начал понимать, как это работает.

Не было какой-то таблицы с возможностью выбора, но... я будто запустил руку в мешок с подарками, и мог выбрать любой, не глядя. Желание некого определённого эффекта могло немного подсказать направление, но... похоже, придётся много экспериментировать, чтобы разобраться, какие вообще дары я могу использовать.

Эффект - Дар мерзости ур. 1

Дарует талант:

Чудовищная броня

+ 6 брони

У наблюдателя, несмотря на третий уровень, появился ещё один внеуровневый талант, дающий ему шесть очков брони. И так же этот талант повлиял на его тело, заставив монстра покрыться жёсткой чешуёй. А ещё, сам дар мерзости появился в статусе наблюдателя как эффект, да ещё и с уровнем. У Келли тоже был один эффект, а именно - магический резонанс, который являлся улучшением армии от нулевой книги астрала. И хоть резонанс накапливал стаки, но у самого эффекта не было показателя уровня. А у дара мерзости был, что указывало на то, что этот эффект способен прогрессировать.

А как?

Ну я попробовал очевидный способ, просто наложил это заклинание снова...

Эффект - Дар мерзости ур. 2

Дарует талант «Чудовищная броня»

Дарует + 3 харизмы

И монстр захрипел!

На его щупальцах начали появляться отвратительные зубастые рты, из которых он высовывал длинные языки.

Фу...

Эффект - Дар мерзости ур. 3 (максимальный)

Дарует талант «Чудовищная броня»

Дарует + 3 харизмы

Дарует способность «Пространственный скачок»

Да, я использовал заклинание ещё раз и, похоже, третий уровень максимальный. Или, это потому что у меня самого только третий уровень? Или у самого монстра...

Вдобавок, ещё на втором уровне я почувствовал, что заклинание тянет сильнее... и, как оказалось, повышение уровня дара требует больше маны, чем первый дар. И на четвёртый уровень... хмм, судя по ощущению... этому странному интуитивному понимаю изученной магии, я действительно могут повысить уровень дара до четвёртого. Но мне на него даже не хватит маны. Хотя, я могу активировать заклинание через ядро, но даже так... чтобы даровать благословение хаоса четвёртого уровня, у меня самого должен быть четвёртый уровень, как и у получателя дара. Пока эти условия не соблюдены, я не смогу использовать заклинание на этом наблюдателе. Тем не менее, я понимаю, что если бы это ограничение можно было обойти... то монстр просто не выдержал бы силы дара, мутация четвёртого уровня сейчас его либо убьёт, либо исказит, возможно, превратив в агонизирующий ком плоти, что будет разлагаться заживо.

Хмм...

Интересно.

Кажется, похожее чувство в некоторые моменты подсказывает мне...

Да, я уже испытывал подобное! Когда накладывал на себя же заклинания трансформации. Это самое интуитивное понимание подталкивало к подобным изменениям и приносило в тот момент ещё не совсем осознанное понимание, что эти трансформации не нанесут мне вреда, а лишь дадут то, что обещано. И я уже понимал это, система лорда не просто даёт мне возможность развиваться, она, как бы, прикрывает меня от возможных ошибок, которые мог бы допустить человек, неким образом получивший подобные силы, но без системы.

Это же чувство предостерегало меня от идеи приращения к себе конечностей монстров. Но, это было тогда, а сейчас наоборот, то же самое предчувствие уже подталкивает к подобному шагу, обещая, что ничего плохого не случится. И я даже примерно понимаю, почему. Всё дело в приверженности астралу, которое в некоем роде изменяет саму мою сущность... или, скорее, формирует её, наращивая поверх самой основы нечто... не знаю как это назвать. Аура? Но не то, не совсем. И это не магическая сила, но что-то иное, более глубокое, словно некий... вес души, делающий мою сущность более значимой? Шаг за шагом приближая меня к чему-то большему, чем просто человек. Чему-то намного большему! И, так же, на мою совместимость с мерзостью влияла астральная гармония.

Но, пока я ещё в начале пути. Даже получив крутой скачок развития своего гримуара, мне ещё предстоит освоить все эти новые заклинания. Понять, на что я теперь способен.

А для этого...

Продолжим опыты! Мне нужна ещё одна мерзость, чтобы испытать сращения. И пожирание... сейчас у меня появились интересные предположения на его счёт... но это, думаю, оставлю напоследок. Трансформацию мерзости тоже нужно проверить. Это заклинание может превратить обычное существо в мерзость, но так же, в описании сказано, что оно позволяет изменять сами мерзости.

И, думаю, можно сказать, что я увлёкся.

Извлечение маны и новый призыв. Теперь это была тварь, похожая на крупного пса с очень странной челюстью. Как часть пасти, у него ещё и шея раскрывалась, демонстрируя множество зубов, а внутри чудовищная пасть и язык, тянущийся откуда-то из пищевода, словно вообще прямо из желудка.

Ну а потом он получил дары хаоса.

Я стал ещё чуточку лучше понимать, какие дары могу дать. После чего настал черёд сращения. И основой стал монстр-пёс, в то время как наблюдатель... я его налепил на пса, словно расплавленный пластилин. Да и плоть самого пса начала плавиться, срастаясь с злобоглазом. А то что получилось... два в одном, это всё ещё были две мерзости, просто сращённые в одно тело, но у каждого всё ещё были собственные характеристики и своя воля. Из-за чего получившийся монстр даже двигаться нормально не мог, начав зло скулить.

Но, заклинание захвата позволяло подавлять обоих существ и не сопротивляться опытам.

- Тогда, трансформация?

Это действительно оказалось выходом.

С помощью заклинания трансформации я мог изменить мерзость таким образом, что одна становилась действительно вспомогательной, если можно так выразиться. Словно живой костюм. Двигается и нападает одна мерзость, а вторая покрывает его как броня, защищая своим телом, и тоже атакует. Притом, если пёс атакует когтями и зубами, то вспомогательный монстр-наблюдатель использует несколько глаз, расположившихся по сращённому телу, чтобы излучать свою телепатическую силу. Довольно интересное сочетание, один монстр больше заточен для ближнего боя, а второй скорее маг. И мне удалось сделать так, чтобы они могли действовать достаточно эффективно, как один организм.

Точнее, так могло бы быть в перспективе, но они не были приспособлены друг другу, и не

действовали сообща.

В таком случае, я попробовал зайти дальше, углубить работу трансформации и срастить нервные системы монстров... но, с первого раза получилось хуже, чем я рассчитывал. И разделить их обратно... ну, можно, но я не мог вернуть им первоначальные формы, лишь сделать нечто похожее. Я не контролировал каждую деталь превращения, только задавал общее направление.

И призвал ещё пару тварей, среди которых оказался один человекоподобный.

- Прекрасно! - Я просто не мог не обрадоваться. - Ты разумный? Не говоришь... но можешь меня понять?

Нет, если это существо и было когда-то разумным, то разум этот явно был утрачен. Чудище было совсем одичавшим. Но, благодаря ему я так же узнал, что даже без заклинания захвата мерзости уже не так рьяно стремятся нападать на меня. И дело тут не в том... вернее, не столько в том, что я призвал его, а не он сам пришёл. Большую роль тут играла моя приверженность астралу. Она заставляла мерзостей чувствовать во мне нечто родственное. Ведь и друг на друга они так же не спешат нападать просто так. Вот и меня начинают принимать за своего.

А ещё, я уже практически убедился, что способность принимать бестелесную форму, это нечто общее для всех мерзостей. По крайней мере, все те, кого я призывал, обладали этой особенностью.

В процессе меня так же охватила некоторая... робость. Вот так, магией призывать монстров, корёжить их и сращивать в странных гомункулов, как безумный волшебник, это ли то, чего я хотел? Но, помимо того, что это действительно оказалось крайне интересно - насколько вообще можно прокачать таким способом мерзость, я так же вспомнил вторжение этих тварей. Чувство обречённости, когда ты уже теряешь сознание и понимаешь, что больше не проснёшься. Боль, когда тебя разрывают на части. И, всякое сомнение пропадает, а я получаю внезапный бонус.

Вы получили навык!

Творец чудовищ - ур. 1

Вы всё лучше понимаете, как устроены мерзости и становитесь более искусны в их трансформации и сращении.

Тут не было точных цифр и процентов, но, получив навык, я сразу же ощутил его эффект, как только снова использовал заклинание трансформации. Я всё ещё не контролировал все детали, лишь задавал направления, но начал лучше понимать, какого результата могу добиться своими действиями, когда изменяю характеристики тварей.

И...

Не удержался.

Поскольку эссенции у меня хоть попой кушай, а новые книги магии я пока не могу открывать, я хоть и старался не тратить их впустую, но и не сильно сдерживался. Вот и сейчас, получив такой навык, вложил в него кучу эссенции, прокачав сразу... до девятого уровня, потратив почти сотню тысяч эссенции, и обнаружив, что девятый и есть максимальный уровень для навыков.

Творец чудовищ - ур. 9

Вы совершенный творец чудовищных превращений, мерзости в ваших руках просто материал для создания превосходящей формы жизни

Хорошо быть богатым.

- Трансформация!

Ещё одно превращение для проверки.

Это действительно было нечто совсем иное. И я едва справлялся с собственным навыком. В смысле, стоило только начать, и фантазия начинала выворачивать такие кульбиты, подталкивая меня к превращению мерзости на опытах во что-то совсем невообразимое, что остановиться было просто нереально.

У меня получилось реализовать прошлую задумку, для которой мне ранее не хватало навыков в применении сращения и трансформации. А именно - срастив несколько монстров, уже даже не двоих, а сразу троих, я создал чудовищного гомункула со сращённой нервной системой. Человекоподобный монстр стал основой мерзости, его характеристики были сконцентрированы на мудрости и интеллекте. Но при этом его нервная система была сращена так же с ещё двумя чудовищами. Их мозг был перестроен, им особый интеллект вообще без надобности, так как их мозги, по сути, стали вспомогательными мозгами для основы. Так, мозг одной тварь теперь почти целиком отвечал за управление мощными щупальцами, покрытыми броней. Но,

некоторые фрагменты чешуйчатой брони могут открываться, как веки, обнажая проклятые глаза, способные атаковать несколькими магическими способностями, которыми управляет основной мозг, и это так же умения человекоподобного монстра. У одного же из его симбионтов характеристики направлены на силу и ловкость, а у третьего всё пошло в выносливость и даже таланты взяты на защиту. А их тела, по сути, так перемешаны, что бы их отдельные характеристики раскрывались по полной. Большая часть мышц существа, по сути, принадлежит монстру силовику. Кожа, кости, чешуя и ещё некоторые части принадлежать монстру-танку. А нервная система, опять же, по большей части, произрастает из мозга монстра-основы, который думает и управляет всем этим сращённым телом из трёх монстров, как одним целым и своим собственным телом.

И, это было не так уж просто.

Срастить так же гармонично четырёх тварей... не уверен, что получилось бы, даже с девятым уровнем навыка. Хотя, если некоторые отдельные твари будут представлять собой достаточно простые организмы, то их можно будет куда-нибудь присобачить.

А что касается моего творения...

- Хшааа-сссааа... - Благоговейно прошипел монстр, опускаясь передо мной на колени.

Свет, струящийся из его глазниц горел фанатичным пламенем. И, это приносит мне осознание новых возможностей. Изменяя природу мерзостей при трансформации, в какой-то мере, я так же могу повлиять на их восприятие. Отчасти, это связано с физиологическими особенностями некоторых мерзостей, с которыми я поэкспериментировал. Их естественная склонность к некой иерархии, доставшаяся от тех существ, коими они были когда-то, до искажения астральным морем. Совместив это с заклятьем ревения из книги веры, я мог привить монстрам веру в меня, как... в пророка? Или бога? Для монстра с достаточно высоким интеллектом и проблесками разума. Нет, это не проблески, у создания действительно имелся разум, причём, он определённо был человеческим, или очень близким к человеку, когда-то. Сейчас же этот разум был сильно искажён астральными штормами, настолько, что монстр уже даже не был способен мыслить словами и человеческими понятиями. Они были ему отдалённо знакомы, где-то в подкорке мозга, но он не воспринимал их полноценно.

Вообще, рвение я собирался использовать на слугах... вроде Келли, чтобы обеспечить их лояльность. Но раз это работает и на мерзости, то почему бы и нет? Рвение это ритуальное заклинание, которое повышает верность всех слуг на территории осколка. За его пределами сила веры может начать падать, или останется на прежнем уровне, в зависимости от силы убеждения самого слуги в том, что его преданность лорду правильна сама по себе, как религиозная вера.

- У тебя есть имя?

- Хсссхааа, гаххааа...

Приподнявшись, монстр надрывисто захрипел, отчаянно пытаясь облечь свои извращённые эфиром мысли, в слова. Но у него не получалось. Тем не менее, я понял. Монстр унаследовал от наблюдателя некоторые телепатические способности и теперь был способен транслировать свои мысли и намерения. В данном случае, он дал понять, что понятия не имеет, есть ли у него вообще собственное имя, и было ли оно когда-то.

- Тогда, я дам тебе имя. Будешь... эмм...

И я несколько растерялся. Никогда не умел выдумывать имена... но, перебивая в голове различные варианты, понимаю, что выбор слишком затягивается и ситуация становится всё более напряжённой. И, почему-то, мне не хотелось расстраивать монстра, откладывая его имянаречение. И в этот момент морда моего хтонического слуги скривилась и закрутилась в ожидании, открывая пять глаз.

- Серафим... - Не очень уверенно протянул я и, всё же, определился. - Твоё имя Серафим.

Просто, вид этого монстра напомнил мне описание библейских ангелов. Непонятные вырвиглазные чудовища в виде горящих колёс с кучей глаз, которые выжигают вам глаза, если вы их видите.

- Гх-гх-гх... - Довольно заурчала мерзость.

Похоже его всё устраивает.

- В таком случае, я дам тебе возможность доказать свою преданность.

Взмахнув рукой, применяю заклятье адского договора, из книги, собственно, договора. Привитая магией верность это, конечно, хорошо, но ещё и дьявольский контракт для надёжности лишним не будет. Чтобы Кай даже теоретически не мог навредить мне. И, пусть он не может говорить, но мы понимаем друг друга, более или менее. Этого должно быть достаточно.

И в результате, у меня будет довольно надёжный и сильный подчинённый типа мерзости, который служит мне по своей воле, ну, условно. То есть, на него не нужно тратить магию захвата. А это значит, что такой слуга не только не тратит ману на своё содержание, а наоборот, приносит её мне, в качестве налога. Другое дело, что налог с него чуть больше, чем с гоблина, но потребуются многие годы, чтобы этот налог окупил затраты эссенции на создание этого чудовища. Нужно только поддерживать заклятье рвения, которое помимо бонуса к лояльности так же повышает боевой дух существ, делая их более устойчивыми к различным ментальным воздействиям, вроде магии подчинения, или просто к психическим потрясениям. В случае людей, сила рвения не даст им дрогнуть перед противником, когда в ином случае воин мог поддаться страху и запаниковать. Поддержание же рвения намного эффективнее поддержания чар захвата. Потому что магия захвата мерзостей высчитывается на каждое подчинённое существо. А рвение действует скорее как мозговой излучатель... внушая это самое религиозное рвение всем разумным подданным на осколке.

Так что, эта комбинация позволит мне содержать достаточно много слуг-мерзостей. И Серафим лишь первый из них. Теперь я определился окончательно с тем, как будет выглядеть моя армия. Похоже, мне и правда суждено стать королём чудовищ.

<http://tl.rulate.ru/book/109513/4089101>