

Лиен

Рилай зависла глубоко и надолго. Я уже успела подняться самостоятельно. Благо, одна из рук, которая была сверху, зажила быстрее другой. Пока Рилай не толкнул волк огня, она и не думала идти вперед. Ну, а потом я получила то, что заказывала.

- С того момента, когда я видела тебя в последний раз, прошло больше полгода, но ты выросла на целых... несколько лет, - Рилай попыталась прикинуть мой возраст, - Как это произошло? И ты уже встречалась с Анной? (Рилай)

- Да, ждём только тебя. Рассказ о моих похождениях будет долгим, но я постараюсь укоротить его, потому что рассказывать его в третий раз как-то, ну, неудобно. (Я)

- В третий раз? Ну, первый раз Анне, а второй кому? (Рилай)

- Вот ей, - я кивнула в сторону маленькой Лиен, - Сложнее всего будет принять именно эту часть. (Я)

Сначала мы немного посидели среди трупов, Рилай отламывала клыки гоблинов и когти крысолюдов, а я рассказывала ей о пережитом. Позже она сказала нам, что этих крысолюдов называют нириланами, вторая половина слова и их схожесть с крысами напомнила мне о соболах.

Я отозвала волка, так как он был ранен во время боя, а лечить его особо нечем. Не хотелось продлевать его страдания, которые он получал с каждым движением.

Около нас уже долгое время крутились падальщики. Они ждали, когда мы уйдём, чтобы полакомиться тем, что останется после нас.

Рилай путешествовала по лесу вместе с девушкой по имени Дини, она выглядела скромной и милой одновременно. Они познакомились относительно недавно, подружились. Своими многозначительными взглядами они давно выдали себя. Простой дружбой они не ограничиваются. Ну, что тут сказать... Это их выбор.

Когда Рилай закончила, мои раны затянулись, а боль исчезла. Однако, я всё ещё ощущала некоторую слабость. Наверное, это из-за того, что не всё моё здоровье восстановилось. Мы решили вернуться в крепость, вместе. Во время моего рассказа Рилай иногда выражала восхищение, реже - непонимание.

Маленькой Лиен было бесполезно слушать нас, поэтому, чтобы она не чувствовала себя одиноко, я регулярно переводила тему на обсуждение нашей "магической тренировки". Немного неуместно и неожиданно, но мне так не казалось. На мой вопрос "почему она не использовала метку тьмы на первом противнике", она ответила просто, "Я думала, что справлюсь без неё". Были и другие темы. Такие как "плохая подготовка", например. Если бы не Рилай, у нас бы были большие проблемы.

Когда мы подошли к воротам крепости, я выдала больше половины тех событий, которые произошли со мной во время разлуки. Я не могла продолжать, когда увидела, что нас встречает мама. Рилай, которая никак не отрывалась от своей подруги, бросилась к маме, но была остановлена мощным "стоять". После они немного пошептались, изредка поглядывая на Дини.

Со стороны всё выглядело так, будто бы Рилай в чем-то отчитывали. Её виновато опущенные

уши подтверждали это. Кажется, примерные слова, которые сказала ей мама, были такими – “Ты нашла себе девушку, но на её глазах бросаешься обниматься с другой? Разве так можно?”. Интересно, знала ли мама о предпочтениях Рилай?

Когда мы подошли к ним, мама развернула Рилай и подтолкнула в сторону Дини.

- Дини, познакомься, это Анна, моя боевая подруга. (Рилай)

Их знакомство больше походило на знакомство с родителями, Дини заметно волновалась.

После всех этих действий Рилай потащила Дини внутрь крепости, сказав, что им нужно заполнить кое-какие бумаги. Наверное, это связано со следопытами. В общем, мы остались втроём. Просто стоять у ворот не было особого смысла. Для начала мы пошли к кругу призыва. Я уверена, что завтра призыв уже будет закончен.

Мама спросила, где мы были, а потом она рассказала, куда ходила сама. Речь шла о старике, который управлял книжным магазином. Тот самый, который узнал, что я могу призывать демонов. Мама заверяла нас о неопасности мага, и более того, этот маг выписал два рекомендательных письма в академию Союза магов. Это, наверное, хорошо, но я не хочу идти туда сейчас. Пока у меня не будет способности скрывать свою статистику, я и шагу в этой академии не сделаю. Мне необходимо знать, что никто из учеников, магов или учителей, прочитав мои способности, не начнет тыкать в меня пальцем, обвиняя в демонологии.

Пока я отдыхала лежа на траве, обессиленная истощением маны, моя дорогая мама решила немного позабавиться. Надо мной. Мама веселилась, маленькая Лиен улыбалась, все довольны. Кроме меня. Было не так уж и неприятно, но делалось всё это против моей воли, и сопротивляться я не могла. Вообще не могла.

Когда она закончила, а мои ноги вновь были под моим контролем, я обиженно побрела в свою комнату. Мама шла впереди меня и извинялась, но улыбка никак не сходила с её лица. Поняв, что это бесполезно, она легко подняла меня и, закинув на плечо, понесла куда-то в другую сторону. Как оказалось, меня понесли в столовую. Я не сопротивлялась. Меня поставили на пол и усадили за стол. От обиды не осталось и следа.

За ужином мы обсудили перспективы поступления в магическую академию. Если я поступлю туда, мои навыки и характеристики поднимутся до небес, у меня будет шанс завести друзей моего возраста и каким-нибудь образом влиться в общество. Ведь если посмотреть, то я обычная дочь простолюдинки. Даже если мама состоит в легендарном ордене и является чуть ли не лидером, она остаётся простолюдином. Я, конечно, почти не думала об этом, но шутки из спокойной и далекой жизни, которая была у меня год назад, сами всплывают в памяти.

Эпоха средневековья сложная и простая одновременно. Всё зависит от воли случая и от удачи, которой у меня нет. Почти никаких запретов, а если нарушил что-то – попробуйте поймать. И нужно сильно постараться, чтобы стать всемирным преступником номер один. Так, о чём это я?

Потом мы вернулись в нашу комнату, мама всё ещё была с нами. По пути мы не встретили сестёр Сантру и Синтру. Честно сказать, мы их и не особо-то искали.

Маленькая Лиен по приходу сразу же уткнулась в свою новую книгу. А потом мы просто проговорили до самой ночи. В частности, я показала ей те цветы и травы, которые собрала по поручению Бета. Все они были полезны в той или иной степени для мамы. Ну, а остальные разговоры были обычными и в основном не несли за собой никакого смысла. Под конец я уже

стала путаться в словах, чувствуя, что засыпаю.

Увидев это, мама пожелала нам спокойной ночи и пошла к себе. В это время маленькая Лиен уже спала. И мне, пожалуй, тоже пора. Меня ожидала встреча с Бетом.

Вся усталость, присущая реальности, пропала. Я ощущала только лёгкость и покой. В моём подсознании произошли некоторые изменения. Всё, что было создано ранее, типа ночного неба, дивана и части здания, исчезло. Вместо этого стоял небольшой одноэтажный дом без окон и с единственной дверью. По оформлению стен можно было понять, что дом не принадлежит этому миру. Более того, изнутри доносились звуки знакомой мне музыки. Я хотела войти внутрь, но меня останавливала дверь, на которой висела табличка с надписью “не входить”. Эта надпись была написана на моём языке, на языке из моей предыдущей жизни.

- О, Лиен, я тебя не заметил, - сзади меня сформировалось тело Первого.

- Это что? – спросила я про дом.

- Красивое сооружение из дешевых материалов. Там сейчас Шестой, лучше туда не заходить. (Первый)

- А что насчёт музыки? (Я)

- Да так, небольшие эксперименты. Лиен, я так рад тебя видеть! – Демон поднял меня над землёй и начал кружиться.

- Ваа... отпусти, пожалуйста. (Я)

- Ладно... - и он отпустил, - Тебе не понравилось? (Первый)

- Нет, просто... это было немного страшно. (Я)

- Слушай, а я к тебе не с пустыми руками. (Первый)

- О чем ты? – Руки-то у него свободны.

- Я хотел тебе показать, но передумал. А всё из-за того, что ты напугалась от столь безобидного действия. Я бы понял, если бы ты начала падать или летела намного выше, но чего тут-то бояться? (Первый)

- Это всё из-за неожиданности... (Я)

- Так вот в чем дело? Тогда ещё сложнее. (Первый)

- Если хочешь, чтобы элемент неожиданности исчез, может, ты скажешь, что хочешь сделать? (Я)

- Нет. (Первый)

- Почему? (Я)

- Какой смысл говорить о чем-то, если это можно увидеть и почувствовать? Совсем в тебе нет романтики, Лиен. (Первый)

- От тебя можно ожидать чего угодно, но сделаешь ты всё равно что-то невозможное. Именно

это и пугает в тебе. (Я)

Первый взял мою руку и поднёс к своему лицу.

- Ты всё ещё думаешь, что я посмею навредить тебе, Лиен? (Первый)

Его глаза такие... Соблазнительные... Нет! Стой! Я вырвалась из его рук и сделала шаг назад.

- Ха-а-а. Значит, уже можно? (Первый)

- Что? (Я)

Он поднял меня на руки как принцессу, за его спиной сформировались демонического вида крылья. Первый взлетел, я видела, как мы удалялись от маленького домика. Сразу же после этого стал создаваться мир. Земля, вода, воздух. Появились леса и горы, реки и озёра. Я видела всё это сверху, от страха вцепившись в Первого. Это красиво, но... он опять сделал это!

- Красивый и нетронутый мир, разве это не прекрасно? Я помню, как это было. (Первый)

- Здесь... одиноко. Если мир был таким, то как он изменился? (Я)

Бет приземлился где-то на большой поляне и поставил меня на землю. Огромное множество различных цветов росло здесь. Я понимаю, что всё это реально лишь для меня, но если такой прекрасный и незащищённый мир существовал... Мне бы захотелось его сохранить. Клянусь, в этот момент я услышала тихое "Да!", исходящее от Первого. Но когда я посмотрела на него, он стоял как обычно, будто бы ничего не произошло, и лишь довольно улыбался.

- Есть ещё кое-что, что я хотел бы тебе показать. Правда, я не знаю, как ты на это отреагируешь. (Первый)

- Ты и об этом ничего не знал, разве не так? (Я)

- Хе, ну да. Просто это вещь из твоей предыдущей жизни, Лиен. (Первый)

Прямо оттуда? Эм... Что именно? У меня пронеслось множество вещей, приятных и не очень. Я перебирала слова, глядя на Первого, пытаюсь выбить из его смены лица хоть какую-то подсказку.

- Да, у тебя проскочил верный ответ. Это компьютер. (Первый)

Я нахмурилась. Зачем он это сделал? Из-за прошлого? Из-за того, что увидел? И это просто...

- Связь с внешним миром. (Первый)

Я даже мысленно проговорить это не успела, как он узнал?

- Причина не важна. Я просто хотел сделать это, и у меня получилось. Шестой как раз заперся в том доме и не собирается покидать его из-за компьютера. (Первый)

- Мы же находимся у меня в голове. Какой смысл в нём здесь? (Я)

- Ты не поверишь, но он функционирует. И с помощью интернета он связан с миром, в котором ты жила раньше! (Первый)

А? Связан? Это нереально. Это просто, ну, невозможно. Я не знаю точно как всё устроено, но просто соединиться с предыдущим миром было невозможно. Чертовы маги, это невозможно объяснить простым чудом!

- Лиен, успокойся. (Первый)

- Я спокойна! Ты покажешь мне его? (Я)

- Вот, смотри. (Первый)

Он махнул рукой в сторону внезапно появившегося компьютера. На простеньком столе стоял монитор, рядом лежали мышка, клавиатура и наушники, а под столом находился корпус компьютера. Всё было вполне обычным, как и провода, которые соединяли все перечисленные элементы. Я подошла к столу.

- Как тебе удалось? (Я)

- Ну, пришлось сильно постараться, да, - он выглядел довольным собой.

- Обычными стараниями такие вещи не собираются. И даже если ты скажешь, что взял информацию из моей головы, то я не поверю тебе. Он вообще работает? (Я)

Я заглянула за корпус. Блок питания ни с чем не был соединён, провода не было.

- А это как объяснишь? (Я)

- Вместо обычной энергии это устройство использует камень маны, который размещен внутри этой коробочки. (Первый)

Ага. Внутри коробочки, камень маны, в моём подсознании. Бет может создать всё что угодно, да? Огромные замки, сверхтехнологичное оружие и ещё множество разных вещей. Ладно, мне нужна отвёртка, чтобы снять болты с крышки корпуса. Очень хочется узнать, что он туда ещё натолкал.

- Ой, да ладно тебе. Запустила бы сначала. (Первый)

Смотреть детали во время работы компьютера? Зачем? Он подошел к компьютеру и нажал на кнопку включения. К моему удивлению, рассеивая все сомнения, компьютер начал запускаться. Прозвучал короткий сигнал, сообщающий о том, что никаких сбоев не обнаружено. Включился экран. В полной тишине я наблюдала за его включением. Я и подумать не могла о том, что когда-нибудь в жизни снова смогу увидеть это. Открылся родной для меня рабочий стол. Курсор сдвинулся вправо, когда я использовала мышку. Я нажала несколько простых комбинаций на клавиатуре, чтобы убедиться в её работоспособности. Мне не известно, какое там стоит программное обеспечение и что находится внутри корпуса, но я бы сказала, что всё работает.

- Я поняла. (Я)

Ну конечно, разве может быть иначе?

- Что ты поняла, Лиен? - с интересом спросил Первый.

- Это иллюзия. (Я)

Первый устало вздохнул. За его спиной образовалось мягкое кресло, на которое он упал.

- Столько времени было потрачено на создание этих коробок, и теперь ты называешь это иллюзией? (Первый)

- Всё, что здесь происходит – это иллюзия. (Я)

- Конечно, для всего мира это так, но не для тебя. Для тебя всё здесь более чем реально. Если сейчас кто-нибудь, да даже ты, решит воткнуть меч в голову, ты умрешь. А там, в мире, тебя найдут мертвой и скажут, что ты умерла во сне. (Первый)

- Значит, если бы я не создала свою форму, я была бы в безопасности здесь? (Я)

- В каком-то смысле да. Сейчас ты – сознание. Тебя можно убить, но кроме этого здесь ещё много лазеек. Например, тот факт, что тебя могла убить твоя сестра, когда вы только встретились. Кошмар способен создать форму для сознания и уничтожить его. (Первый)

- Но тогда я уже обладала формой! (Я)

- Я не об этом. (Первый)

- ... Ты здесь как и я, сформировавшее тело сознание. Кто займет моё тело, если я умру как сознание? (Я)

- Да кто угодно, если будет выполнено несколько условий. Ну, и ещё кое-что. (Первый)

- Что это за условия? (Я)

- Если сознание, или, как принято, душа, самостоятельно захочет завладеть телом, начнется борьба с душой, которая контролирует тело. Если у тела нет хозяина, то предыдущая душа должна быть похожа по силе и строению на новую душу. Борьба за контроль основана на том же принципе, но душа-захватчик должна быть сильнее. Если же найдется тот, кто захочет “вставить” душу в тело, назовём его магом, то тут уже зависит всё от его мастерства контроля душ. Это целый раздел в магии духов. (Первый)

- Подожди... (Я)

- Что? (Первый)

- Слишком много информации... (Я)

В этом мире столько всего, что голова может закружиться. И всей жизни не хватит на сбор абсолютно всех знаний. В общем-то, это знание не было столь важным, но интеллект должен был подняться хотя бы на единицу. Но и жизнь после смерти... Это только начало? Страшно задуматься.