Скелет

Я шел и убивал каждого монстра, который встречался на моём пути. Сильнее гоблинов в доспехах у них никого не было. Никаких боссов, орков или троллей. Всё могло быть, но этого не было. После боя путь мне указывала эльфийка. Я не пытался узнать что-то новое, поэтому она не сказала ни слова больше на моём языке, а вот на своём, напротив, она часто задавала мне вопросы, на которые у меня не было ответа. А может и не вопросы вовсе, кто её знает.

Она, конечно же, всё ещё боялась и предпочитала не смотреть, когда я откусывал плоть гоблинов, поглощал их органы. Всё это мясо, которое я съел, исчезало. Оно не превращалось в фарш после продолжительного жевания, а просто становилось ничем, как будто бы и не было его вовсе, но зато я получал наслаждение.

Ещё одна развилка, и ещё одна молитва. Если её друг такой могущественный, что смог провести её ко мне и вывести отсюда, на мне будет висеть огромный долг, который я буду обязан выплатить, иначе меня могут просто уничтожить, да. Я, конечно же, могу сбежать от неё и остаться здесь навсегда, но что тогда мне останется? Бродить по подземелью, очищать её от жизни, превращая в смерть, быть вечно одиноким. Я всё ещё хочу выбраться отсюда, а потом, если я буду один, то на меня рано или поздно откроют охоту, а оно мне надо? Конечно же нет. Да и потом, если я пойду с ней, у меня не только будет цель в жизни, надежный друг в лице этой девушки, но и шанс перестать быть мертвым – это моё заветное желание. И будь я проклят, если скажу, что мне не интересно узнать, кто именно помогает этой эльфийке.

После очередной битвы с маленькой группой гоблинов, эльфийка сказала что-то на своём, присела там, где почище, и достала какой-то небольшой контейнер из своей сумки. Мне стало интересно, зачем ей это, поэтому я подошел ближе. Ну, кхм... еда. Пачка каких-то сухарей. Это новая пища для меня, но мне всё равно, что она ест это одна, ведь у меня много мяса, живого и мертвого. Я не должен отнимать пищу у девочки, у неё она одна, а сырым мясом трупов она не питается. Не смотри на этот кусок, который она кладет себе в рот, му$$$а!

Мне удалось отвернуться от той красоты, что я сейчас видел, и чтобы заглушить желание вновь увидеть это, я пошел жрать мертвых гоблинов. Это лучший вариант, это нормально. Девушкам вкусная еда, а мёртвым плоть трупов, всё правильно. Я всё равно не чувствую разницу во вкусах, так что этот хлеб был бы на вкус как сырое мясо гоблинов, я поступил правильно, да.

Она закончила есть и убрала еду обратно в сумку. У неё ещё осталось, то есть я хотел сказать, что нам пора идти дальше, да. Если я продолжу убивать, то я сразу же забуду о той еде, что не захотел пробовать. Я бы ощутил сильное разочарование, если бы вкус мяса и хлеба был бы одинаковый, но и без этого я ощущаю сильное разочарование из-за того, что я вовсе не попробовал его.

Отвлекаясь от этого желания, я посмотрел свою статистику. Я часто пользовался киркой, но у меня всё ещё не появилось способность владения этим предметом, как это случилось с ржавыми мечами гоблинов.

[Скелет гоблина-убийцы]

Раса: [Нежить]; Уровень: 34; Опыт 79/200

Очки талантов: 120

Здоровье: 843/910 Мана: 272/272 Запас сил: 1147/1200

Сила: 97(+34) Ловкость: 171(+44)

Выносливость: 91(+34) Магия: 64(+34)

Интеллект: 59(+34) Сила воли: 72(+34)

Удача: 10

Способности: [Ночное зрение], [Крик души, 4 уровень], [Магия костей], [Владение короткими мечами, 2 уровень], [Владение парными клинками]

Благословения: Нет

Титулы: Лорд костей; Убийца гоблинов

Действующие позитивные эффекты: Нет

Действующие негативные эффекты: Нет

Я думаю, что я готов для встречи с боссом. Я так долго ждал этого момента, но... его не произошло. Я увидел свет, это был выход. Никаких монстров здесь не было, наоборот, с каждым моим шагом их становилось меньше.

Лучи солнца никак не действовали на моё мертвое тело, и я не сгорел, это уже радует. Ну, это могло произойти, здесь может случиться всё, что угодно. Но не произошло и ладно. Эльфийка почему-то задержалась, она прятала глаза от солнца некоторое время. У меня ничего такого не было.

Что ж, вот он, мир. Место, из которого я только что вышел, было не подземельем, а шахтой. Я вышел из шахты, и теперь передо мной стояли заброшенные дома. Похоже, что я нахожусь в полуразрушенном и заброшенном шахтёрском посёлке. Всё здесь казалось мертвым, но статуя эльфийской женщины посреди города казалась нетронутой. Почему?

Эта статуя, казалось, звала меня. Это было неправильно, поэтому я не хотел идти к ней. Совсем нет, ни в коем случае. Чего я боюсь? Неизвестности. А вот эльфийка наоборот, она побежала именно к этой статуе, встала на одно колено и начала молиться. Выходит, это её друг? Она сопровождала нас, давала советы и указывала путь? Если она такая могущественная, то почему она не смогла защитить этот посёлок?

Девушка закончила молиться и начала что-то кричать мне на своём языке, дополняя слова жестами. Она что, зовёт меня? Она зовёт меня к статуе, которая тоже зовёт меня? Мне, мертвому, впервые в своей немертвой жизни стало страшно. Каждый мой шаг давался мне с большим трудом, каждый новый шаг был тяжелее предыдущего. Чего же я боюсь теперь, когда я знаю, что именно это существо помогло мне выбраться? Её могущества? Возможно.

Статуя была сделана мастерами своего дела, в этом нет сомнений. А ещё она была окружена каменным кругом небольшой высоты. В этой каменной ограде перед ногами статуи был установлен какой-то... алтарь, что ли? Он был в два раза выше самой ограды.

Эльфийка жестом указывала мне, что нужно положить руку на этот алтарь, и именно я должен сделать это. Страх стал ещё сильнее. Я всё ещё удивляюсь тому, что неизвестности удалось напугать мертвого. Может быть, я ещё не совсем мертв?

Я сделал это, положил правую руку на алтарь. Вот тут-то и началось. Мои кости начали ломаться, меняться, увеличиваться. До этого мои кости принадлежали виду гоблинов, поэтому я был небольшого роста, а теперь же мои кости напоминали мне руку взрослого человека. На изменении скелета дело не остановилось, я почувствовал жуткую боль, я видел, как моя рука начала покрываться тканью и плотью.

И если бы я не чувствовал такую ужасную боль, я бы сказал, что я вновь оживал. Я зашипел от боли, закрыл глаза и продолжал шипеть. Вскоре шипение переросло в крик, но и тогда боль лишь усилилась. Я желал убрать руку с алтаря, но у меня ничего не получалось, совсем ничего. И когда только моё тело закончило изменяться, только тогда боль прекратилась, но я не смел открывать глаза. Я убрал руку, мои ноги потеряли силу, я упал.

И мне бы потерять сознание, но и этого не происходило, когда я хотел. Страх, который отговаривал меня от всего этого, сменился отчаяньем. Я знал же, что будет именно так? Но и эта эмоция была стёрта другой, более светлой эмоцией. Что именно произошло со мной? Я ещё жив, верно? Мои руки двигаются, кисти сжимаются. Кроме этого, я ощущаю жизнь в себе. То, чего я желал больше всего после того, как попал в этот мир. Я ощущаю жизнь, вдох и выдох, и этот равномерный стук, который я не слышал с тех пор, как умер. Моё сердце бьется.

- Встань же, мой герой, - властным голосом сказала эльфийка.

Я открыл глаза и посмотрел на неё. Мало того, что она сказал это на доступном мне языке, так ещё и сказала это как-то иначе. Я был прав, это была не та эльфийка, с которой я блуждал по шахте. Тело всё ещё было её, а вот, судя по глазам, говорил со мной кто-то другой. Я осмотрел себя.

Хоть и внешне я был похож на человека, но цвет кожи не давал мне покоя. Темно-фиолетовая кожа – это не нормально. Я нахмурился, двинулись и мои уши, с которыми явно было что-то не так. Я что, теперь эльф? Да ещё и тёмный эльф? И откуда взялись штаны?

Настало время рассмотреть эльфийку. Внешне она никак не изменилась, кроме глаз, которые, казалось, горели зеленым цветом, и лица, которое стало более властным, чем раньше. Что-то вроде контроля тела? Чтобы не вызвать гнев этого существа, я посмотрю свою статистику уже после того, как она уйдет. Мало ли, она явно сильнее меня, а вот её характер может оказаться непредсказуемым. Её лицо изменялось всякий раз, когда я думал о чем-то, что касалось её и моего отношения к ней.

Неужели она может читать мысли? Проверять ли мне это, называя её дурой? Ээ... и почему ты до сих пор молчишь? Она засмеялась.

- Знаешь, а ведь я действительно могу читать мысли. Мне казалось, что ты понял это ещё там, в шахте. (Эльфийка)

Ну, это здорово, теперь я могу продолжить молчать.

- Это не честно, ты тоже должен поговорить со мной, разве тебе не хочется проверить силу твоего голоса? (Эльфийка)

Силу голоса? Я же жив, верно? Значит, и говорить я могу. Плоть есть, язык на месте, внутренних повреждений быть не должно. Придумал, я спишу это на психическую травму, и не буду говорить, вот. Её лицо стало серьёзным. Не люблю такие резкие перемены характера.

- Мне нужна твоя помощь. Ранее я назвала тебя героем не просто так. Как ты видишь – мои

земли пустеют, но хуже того, живым сбежать от этого невозможно. (Эльфийка)

Давай с самого начала, хорошо? Как насчет того, зачем ты мне помогаешь?

- Когда я заметила тебя, то решила, что ты можешь стать ещё одной страшной угрозой. (Эльфийка)

Я? Угрозой? Нет, не может быть. Я добрый и люблю живых. Это живые могли стать для меня угрозой, да-да.

- Но услышав от тебя, как лестно ты отзываешься о некромантах, я подумала, что ты мог бы помочь мне. (Эльфийка)

Ты хочешь меня использовать, верно? И использовать в войне. Судя по всему, в войне против нежити. Я весьма умный, можешь не сомневаться. Но почему именно я? Я же был очень слабым, когда только появился в этом мире, так ещё и сам был нежитью, так в чем причина того, что я мог стать, как ты сказала, ещё одной угрозы? И почему ты думаешь, что я помогу тебе?

- А разве сейчас ты слабый? Это было неизбежно, такой, как ты, может добиться многого, подняться на вершину самостоятельно, и даже тогда, когда тебя будут тянуть вниз за ноги. Кроме этого, сейчас-то ты не мертвый, а наоборот, первый представитель новой расы. (Эльфийка)

Спасибо за комплимент. Да и вообще, представитель новый расы? Ты что, бог?

- Верно, я Богиня Иллизия.

Ну ох$$$ь теперь, б$$$ь. Я глупо ухмыльнулся, ощущая полную беспомощность. Теперь я – игрушка в руках бога. Я ей многим обязан, а быть должником бога немного... сложно. Она нахмурилась.

- Игрушка? Должник? Какое у тебя грубое представление обо мне... (Иллизия)

Но Иллизия, согласись, если я скажу тебе п$$$а $а $$$, то ты убьешь меня не за то, что я оскорбил тебя, а за то, что я отказался.

- Ты прав, я не могу отпустить тебя, ведь изначально ты был нежитью. Кто знает, может быть, ты собираешься совершить ужасные грехи, например, убийство и поедание эльфов? Но если отбросить эти предположения, то мы оба знаем, что ты не откажешь мне, той, кто подарил тебе жизнь. (Иллизия)

Нет, не откажу. Я глупо ухмыльнулся, так же, как и прежде. Не скажу, что моя жизнь будет простой, но быть героем... это здорово. Ха, именно это и довело меня до смерти. Надеюсь, в этот раз мне не придется жертвовать своей жизнью, чтобы защитить какую-нибудь принцессу, а? И так, Иллизия, расскажи мне всё, что происходит, и где я нахожусь?

- Слушай внимательно. Ты находишься на Восточном континенте, именно так его называют смертные. Сейчас ты на Землях эльфов, но кроме них на этом континенте есть Земли орков и Земли ящеров, а также Запретные Земли. Проблема, которую тебе нужно решить, только сейчас касается лишь Восточного континента, но если мертвым удастся вырезать его, проблемы появятся у всего остального мира. (Иллизия)

Так значит я действительно герой и спаситель целого мира? Ладно уж, тогда у меня есть вопрос. Почему эльфы сами не могут справиться с нежитью?

- Потому что... я совершила ошибку. Эльфы начали войну с людьми, пытаясь найти и уничтожить угрозу демонов ещё до её зарождения. После битвы и успешного захвата целого людского королевства появилась иная угроза, нежить. Другими словами, великие эльфийские войны ушли, а барьер, который появился над материком, не позволяет им вернуться. Сил моих не достаточно, чтобы уничтожить его и помочь тем, кто в меня верит. (Иллизия)

Я правильно понимаю, что у Бога нет сил на что-то?

- Не все Боги владеют могуществом, с помощью которого можно с легкостью уничтожать всех сильных противников. Я же и вовсе слаба в плане нападения, не просто так же меня зовут Богиней природы? (Иллизия)

Это просто оправдание твоей беспомощности, верно?

- Верно... Слушай дальше. Земли Ящеров уже полностью заняты мертвыми, земли орков и эльфов захвачены более чем на треть. Запретные Земли всё ещё недоступны ни нам, ни им. (Иллизия)

А что это за Запретные Земли?

- Там спят драконы, и никому не позволено нарушать их сон. Насколько мне известно, сейчас маги нежити ищут способ, как уничтожить барьер, и подчинить драконов, пока те не проснулись. (Иллизия)

А ящеры, они выжили?

- Да, не все они были уничтожены. Кроме того, конфликты орков ящеров и эльфов были забыты из-за вторжения нежити. Кроме мертвых и монстров тебе могут угрожать только бандиты, дезертиры и мародёры. (Иллизия)

Что насчет тебя? Ты не можешь разрушить барьер, но и не похоже, что ты находишься здесь.

- Я нахожусь вне барьера, ты прав. Я могу связаться только с этой девочкой, потому что она обладает редким даром оракула, таких среди эльфов больше не осталось. Связь будет крепче, если она будет находиться около одной из моих статуй. (Иллизия)

Что в итоге мы имеем? Армия нежити ступает по всему континенту и убивает каждого живого на своём пути, подобно тому, как я резал гоблинов. Эльфы слабы, их армия ушла в поход и не может вернуться, ящеры были практически уничтожены, у орков тоже дела не лучше. Помощи ждать неоткуда, и после того, как я стал живым, я тоже стал целью нежити. Всё закончится плачевно, если я не вмешаюсь, но удастся ли мне изменить ход войны с мертвыми и привести живых к победе? Всё очень сложно...

- Ты поможешь мне? (Иллизия)

Этот вопрос был задан не просто так, верно? Конечно, я не собирался отказываться, она знала это. Тогда зачем? Я встал на правое колено и уперся левым кулаком в землю, склонив голову.

- Дай мне имя, Иллизия. (Тёмный эльф)

- Лори Тали, вот твоё имя. (Иллизия)

[Благословение Богини Иллизии было получено]

Я поднял голову, Богиня улыбалась. После того, как я встал, её глаза вспыхнули ярче и приняли обычный цвет, который ранее принадлежал эльфийке. Она ушла, верно?

- Лори Тали, всё в порядке? (Эльфийка)

Ну н$$$я себе, на нашем заговорила! Или нет, эм... Это я начал понимать их язык? Вот это действительно полезно, да. Лучшее, что могло произойти в чужой стране. С другой стороны, теперь от неё отбоя не будет, я же не смогу теперь её игнорировать... Ах, какая боль...

Я тут понял, что Богиня не сказала мне, с чего начать. Черт...

- Мертвые близко, - вдруг сказала Эльфийка.

Она посмотрела в сторону, откуда они начали приходить. Один перелез через стену, второй, третий... всего перелезло тридцать скелетов. Их мечи – вот что мне нужно. Ржавые мечи – мусор, а кирка – не оружие. Мне нужны их мечи, которые, похоже, сделаны из того же материала, что и эта кирка. Существует вероятность, что в этом бою у меня нет шансов на победу, ха-ха. Тридцать скелетов сразу же, как я принял эту форму. За что, а? Статистика.

[Лори Тали]

Раса: [Тёмный Эльф]; Уровень: 34; Опыт 79/200

Очки талантов: 120

Здоровье: 843/910 Мана: 272/272 Запас сил: 1147/1200

Сила: 97(+34) Ловкость: 239(+102)

Выносливость: 91(+34) Магия: 64(+34)

Интеллект: 59(+34) Сила воли: 72(+34)

Удача: 10

Способности: [Ночное зрение], [Крик души, 4 уровень], [Магия костей], [Владение короткими мечами, 2 уровень], [Владение парными клинками]

Благословения: [Благословение Богини Иллизии]

Титулы: Лорд костей; Убийца гоблинов

Действующие позитивные эффекты: Нет

Действующие негативные эффекты: Нет

Кроме большой добавки к ловкости ничего не изменилось, мда. А насколько хороши скелеты, м?

- Хоть у них и оружие моего народа, они слабы. Упокой их души, Лори Тали, прошу. (Эльфийка)

Хорошо, хорошо. Выбора-то у меня особо и нет. И вот, герой в одних штанах, с ржавым мечом и киркой в руках готов встречать группу скелетов. Когда-то я был такой же, как и вы, ребята. Скажу вам честно, я рад встретить нового противника. Дайте мне ваши мечи и умрите!

http://tl.rulate.ru/book/1095/43231