

Лиен

Хоть я и закончила свой подробный рассказ, мы всё ещё не выбрались из леса. В темах наших разговоров появилось разнообразие. Мама начала рассказывать о себе, маленькая Лиен подключилась к разговору, Синтра и Сантра тихо шептались о своём, как обычно, а Эрхог в основном молчал, но когда его спрашивали о чем-то, он охотно отвечал.

Всё, что мы делали – это разговаривали и шли, потому что больше нам заняться было нечем. Так как мы надолго не останавливались, время на призыв у меня не было, поэтому я даже не пыталась, но взамен этого, когда мы останавливались, я вливала ману в огонь костра по совету Бета, благодаря этому магия огня увеличилась до третьего уровня.

Маленькая Лиен с интересом наблюдала за процессом, но сама не пыталась повторить. Для неё это было чем-то вроде новым открытием. Интересно, если она найдет источник тьмы и будет вливать туда свою ману, уровень её магии поднимется? Тот же самый вопрос про магию тени.

С запасом еды и воды проблем не было, а монстры на нас не нападали. С одной стороны это хорошо, а с другой... я стала скучать по приключениям. Может я стала немного психом?

- Мы... пришли, - сказал дух.

Пришли? Куда? Впереди лес, позади лес, вокруг лес. Куда это мы пришли?

- Там... твой... дом... Анна. (Дух)

Дух указал рукой куда-то вперед. Станный этот дух. Похоже, он решил, что мы дойдем сами. Или, может быть, ему туда нельзя по какой-то причине? И если он привел маму ко мне, и она ему верит, какое я имею право не доверять ему?

Дух провожал нас взглядом, когда мы уходили. Мама теперь следопыт, её жизнь изменилась из-за меня. По этому поводу у меня возникает несколько вопросов, которые я собираюсь ей задать.

- Мам, ты говорила, что став следопытом, ты перебралась из дома в крепость, да? (Я)

- Да, верно, говорила. А что? (Анна)

- Дом... что случилось с тем двухэтажным зданием, которое я когда-то называла своим домом? (я)

- Ах, ну... я продала его. (Анна)

- А магазин на площади? (Я)

- И его тоже... (Анна)

- Как так? Не видать нам больше уютного домика, в котором прошло наше детство? (Маленькая Лиен)

- Выходит, что так... Но, знаете, я могла бы выкупить его... (Анна)

- А как же ты? Ты ведь теперь следопыт. В важный момент ты можешь не оказаться рядом. (Я)

- Я могла бы уйти из ордена, начать жить вместе с вами, как раньше... (Анна)

- Ты уверена? Сейчас ты являешься частью чего-то большего, теперь ты не просто торговец зельями. И ты готова отказаться от всего этого ради меня? Ради нас?(Я)

- Я не понимаю, чего ты добиваешься этими вопросами! (Анна)

- Я хочу, чтобы ты сделала правильный выбор, после которого ты не будешь жалеть. (Я)

- Сестра, может, хватит? Мама, будет лучше, если ты останешься со следопытами. Крепость не маленькая, нас они смогут принять, и мы будем рядом. В конце концов, дом – это просто пол, стены и крыша. (Маленькая Лиен)

Кажется, зря я это начала, но ведь это действительно важно. Мы вышли из леса. Вдалеке показалась крепость следопытов, а за ней виднелись городские стены. Мама задержалась зачем-то и что-то тихо прошептала, глядя в сторону леса, а потом мы продолжили идти. Прощай, лес. Встречай, цивилизация.

Скелет

Эльфийка говорила много, повторялась, и снова говорила. Я всячески пытался показать ей, что я не понимаю, но это не особо действовало. Она что, тупая? Я не понимаю тебя!

Каждый раз после того, как она сложит руки вместе и закончит свою молитву, она говорила несколько слов на понятном мне языке, а потом снова начала долбить на своём. Она просила меня о чем-то, и просьбы эти были самыми простыми. “Помоги мне”, “спаси”, и прочее. Ничего полезного она пока не сказала, но суть её появления я уловил. Теперь я чувствую себя настоящим героем, только я немного мертвый.

Я захотел поискать немного гоблинов, чтобы осветить помещение. Эльфийка пыталась пойти со мной, она буквально вцепилась в меня. Я не хотел, чтобы она тащилась за мной, потому что это бесит. Я прижал её к стене и приставил ржавый меч к её горлу. Вдобавок ко всему этому я зашипел на неё. Когда я понял, что мои действия принесли нужный эффект, я отпустил её и ушел на поиски. Перед тем, как уйти, я заметил, что эльфийка снова начала молиться. Молись, пока твои боги не отвернулись от тебя.

Удивительно, но когда я вернулся с факелом в руках, она покорно дожидалась моего возвращения. Я бы хотел поговорить с существом, которое направляет её, а не с ней. Можно так сделать? Нет? Ну ладно.

С факелом в руках я позвал её к особому месту, где я уже некоторое время с помощью костей выстраивал коридоры лабиринта, в котором я нахожусь. Я передал ей факел и пошел за другими костями. Взяв горсть костей, я перенес их к моей схеме и скинул рядом. Потом я взял две косточки и пытался сказать эльфийке, что одна кость на схеме – это я, а вторая – она.

Постепенно я начал понимать, что это мне ничего не даст, ведь я не могу сказать ей, чтобы она достроила лабиринт и обозначила выход, но я бы хотел, чтобы твой друг передал тебе мои мысли, ведь у него это в прошлый раз получилось, верно? Я сложил руки вместе и начал щелкать челюстью, чтобы она поняла, что я хочу от неё теперь. Зачем щелкал зубами? Ну, она же молится.

Мой план сработал, она поняла и начала молиться, но в этот раз она занималась этим намного дольше, чем в прошлые разы. Когда эльфийка открыла глаза, она сразу же схватила кости и

начала достраивать ходы подземелья. Вот это у неё друг, так друг, я бы хотел такого. Понимает меня без слов и помогает понять другим.

То, что она построила, было раз в десять длиннее, чем построил я, но даже так, она остановилась только потому, что уперлась в стену. Как же ты выживешь, если у тебя нет еды и воды, а? Допустим, что я продолжу снимать вещи с гоблинов, среди которых постоянно будет кусок хлеба и фляга воды, так уже бывало несколько раз, три фляги мне собрать удалось, а их еду я всю съел.

Я изучил созданную “карту”, она не была подробной, поэтому могли возникнуть проблемы с противниками, которые могут меня поджидать. Выхода всё ещё не было, и, кстати говоря, может существовать шанс, что девочка просто накидала кости, не зная, чего именно я от неё добиваюсь, но мне не хотелось бы, чтобы это оказалось истиной.

Я вновь собрался уходить, и эльфийка вновь захотела отправиться со мной. Я, как и прежде, стал убеждать её остаться, но не так, как в прошлый раз, без угроз и запугивания. Сейчас я просто вёл её к стене и пытался уйти, а когда она шла за мной, я разворачивался и снова вёл её к стене. Так повторилось три раза, и она, наконец, поняла моё желание.

Теперь после того, как у меня появилась ещё одна цель, более важная, чем те, которые у меня были до этого, я был готов убивать гоблинов с сияющей улыбкой на лице. Увеличивать уровень, повышать характеристики, искать выход – всё это было не так интересно, до тех пор, пока у меня не появилась надежда на то, что в лице эльфов я буду другом. Не монстром, чудовищем или нежитью, а другом. Хотя всё это кажется лишь фантазиями, но мне было бы легко, знай я, что буду кому-то нужен.

В последнее время гоблинов стало больше. Может, они поняли, что что-то здесь не чисто, и гоблины пропадают не просто так, но я бы на их месте отправил целую армию, если бы у меня под боком завелась огромная крыса. Если бы у меня была армия.

Я убил десяток гоблинов на одной развилке и ещё десяток на другой, а вот дальше я не заходил. Судя по “карте” эльфийки, если я сейчас пойду налево, то там будет тупик, а справа ещё одна развилка, которая ведёт дальше. Естественно, я пошел налево. Если там действительно будет тупик, можно будет частично убедиться в правдивости её “карты”.

Путь до тупика будет довольно длинным, как бы ту девчонку гоблины не отыскивали... Как ей вообще удалось пройти по такому длинному подземелью? Никакой защиты у неё я не видел, кроме её крика, но, опять же, после него она теряет сознание, так что это защита х\$\$\$ая. Кроме того, что путь не близкий, так он ещё и извилистый. И вот, на очередном повороте я наткнулся на некие проблемы. Два крупных паука, подобные тому, которого я зарезал вместе с гоблином-наездником, казались мелочью по сравнению с тем, что все стены были плотно покрыты паутиной. Здесь логово пауков, здесь гоблины приручают их и становятся наездниками на пауках, но хуже того, где-то там, в глубине этого гнезда есть мама-паук.

Моего запаса стрел недостаточно для того, чтобы безопасно перебить пауков. Несмотря на то, что я довольно долго паялся на пауков из-за угла, они до сих пор меня не заметили. Наоборот, они бегали туда-сюда, как будто бы являлись какими-нибудь монстрами из самых простых игр.

Особых проблем с ними не возникло, они покорно приняли обе стрелы и погибли. Я больше удивлён тому, что они умирают так быстро, несмотря на всю эту систему здоровья. Пусть у меня и сильные характеристики, но не могут же все здешние монстры быть слабее меня? Тогда почему монстры вообще здесь живут? Есть же сильные эльфы, которые могли бы прийти сюда

и вырезать всю эту армию слабаков? Или это низкоуровневое подземелье? Тем более тогда, почему здесь никого нет, кроме девочки, которая называет меня по титулу, который я не выбирал и, как я думаю, увидеть просто не возможно, ведь он не отображается в моей статистике, и общается с незримым собеседником? Что происходит?

Мой уровень довольно быстро повышается, за каждого обычного гоблина я получаю где-то двадцать опыта, хоть и недавно требование для получения уровня увеличилось вдвое. Я надеюсь, что великий друг эльфийки сможет объяснить мне, как устроена система, правда? Будет просто замечательно, и выбраться отсюда мы сможем намного раньше.

Я не стал заходить дальше, после того, как убил двух пауков, и поплёлся обратно. По пути мне встретились пятеро гоблинов, которые осматривали тела своих погибших братьев, которых я, кстати, не успел съесть. Среди живых гоблинов выделялся один, в металлических доспехах. Он был крупнее, чем остальные, но в руке у него был обычный ржавый меч. Даже не знаю, стоит ли говорить, что его доспехи тоже были ржавыми?

Первой целью стал он и стрела, пущенная мной, естественно, попала в голову. У меня просто не было шансов промахнуться в неподвижно стоящего глупого гоблина, а у того, в свою очередь, не было шансов уклониться. Он смотрел в ту сторону, куда я собирался идти, и совсем не видел меня. Судя по тому, что появились крупные гоблины, обо мне, наконец, забеспокоились и решили заняться всерьёз. Ха, ну удачи.

Один из гоблинов начал убегать. Это было весьма неожиданно. Обычно эти маленькие глупцы летят на меня толпой, чтобы убить, и легко насаживают свою голову на ржавый клинок, но этот выделялся разумом. К его беде, моя стрела остановила его, и он упал замертво. Остальные гоблины, как я и говорил, побежали на меня, размахивая своими палками. Они тоже умерли. Кроме того, после убийства последнего гоблина я получил второй титул, [Убийца гоблинов], но, как и предыдущий, я не смог активировать. Мусор, просто мусор.

Я потратил много времени, чтобы съесть всю плоть гоблинов, тех, кого я убил сейчас, и тех, кого я убил ранее. Доспехи я на себя не надел, но взял с собой, вдруг они подойдут эльфийке. На поясе у гоблина в доспехах был какой-то кусок мяса. Не знаю, зачем он его взял с собой, но это полезно, девочка там без еды и, наверное, голодает.

Когда я вернулся, девочка смотрела на меня так, будто бы на что-то обиделась. На что? Я же, вроде бы, здесь, жив и здоров.

- Ты не поверил, - вдруг сказала она на знакомом мне языке.

Я удивился, честно. Но больше не тому, что она смогла сказать причину своей обиды, а тому, что она действительно обижалась. Чему я не поверил, а? Она указала рукой на "карту", которую она построила для меня. Так вот о чём она. Её друг сказал ей, что я не верю? Ладно, пусть так. Что я могу сделать в этой ситуации? Я просто развёл руками, а потом подошел к ней с доспехами и куском мяса в моих руках.

Она взяла ржавые латы и спросила меня о чём-то на своём языке. Не знаю точно, что это значит, но, скорее всего, что-то вроде "я действительно должна носить это?". Согласен с ней, это х\$\$ые доспехи, но лучше у нас нет. Ну, хоть меч ты взять догадалась, молодец. Правда, он тоже ржавый. Всё тут ржавое, кроме кирки. Кирка особенная, но она моя, тебе я её не отдам, ни за что. Выйду отсюда, куплю дом, повешу кирку на стену и прибью доску с письменами, "Кирка, что спасла мою жизнь".

Доспехи она, кстати, не надела. Они не подошли по размеру. А вот кусок мяса она положила в

маленькую сумочку у неё на поясе, в которой он бесследно исчез. Что-то, что называется физикой, подсказывает мне, что такой кусок не мог поместиться в такой маленькой сумочке, пока бы его не сложили дважды пополам. Магическая сумка? Здорово, но это её проблемы. Если она умрет от голода, я не виноват. Кстати, друг дорогой, скажи ей, чтобы она сказала мне, как активировать титулы, срочно. Я сложил руки вместе, подсказывая эльфийке, что ей сейчас нужно помолиться, и стал дожидаться, когда она закончит. И когда она открыла глаза, закончив разговор с кем-то великим, она сказала мне на понятном языке драгоценную команду на активацию титулов.

- Тебе нужно сказать [Выбор титулов], а потом произнести название того, который ты хочешь активировать. Одновременно можно активировать пять титулов. (Эльфийка)

Здорово, просто замечательно. Если бы я мог, я бы поцеловал тебя. Казалось бы, такая простая команда, а я не мог догадаться. Я идиот. И так, выбор титулов, да? На самом деле, не так трудно использовать команды системы, если я знаю, что хочу. Выбор титулов.

[Выберите из списка: Лорд костей; Убийца гоблинов]

Сначала, конечно же, Лорда выберу, потом уже Убийцу. Лорд костей.

[Титул был активирован]

Отлично, теперь повторим. Выбор титулов.

[Выберите из списка: Убийца гоблинов]

Убийца гоблинов.

[Титул был активирован]

Теперь необходимо проверить статистику, наверное, я стал сильнейшим в мире скелетом гоблина-лучника. А может даже и просто сильнейшим скелетом. До сильнейшей нежити я не дорасту так быстро из-за каких-то титулов, я в это просто не верю, но я бы не отказался от хороших подарков, правда. Статистика.

[Скелет гоблина-лучника]

Раса: [Нежить]; Уровень: 16; Опыт 43/100

Очки талантов: 75

Здоровье: 320/320 Мана: 114/114 Запас сил: 460/460

Сила: 33(+16) Ловкость: 46(+26)

Выносливость: 32(+16) Магия: 30(+16)

Интеллект: 29(+16) Сила воли: 27(+16)

Удача: 10

Способности: [Ночное зрение], [Крик души, 4 уровень], [Магия костей]

Благословения: Нет

Титулы: Лорд костей; Убийца гоблинов

Действующие позитивные эффекты: Нет

Действующие негативные эффекты: Нет

Больше силы, больше возможностей, больше вопросов. Я доволен. Я иду убивать.

<http://tl.rulate.ru/book/1095/40968>