

Где-то на глубинах шахты вистрия, скелет

Когда я обгладывал кости убитых мной существ, я испытывал удовольствие. При жизни я ничем таким не увлекался, что странно. Особенность нежити? Как у зомби, да?

После этих двух за то время, что я провёл в темноте, я убил ещё пятерых, тогда я получил способность, которая называется [Крик души], но как она влияет на врагов, я ещё не разобрался. Причина её получения мне ясна, я пытался говорить, но вместо слов было шипение, а в бою с гоблинами я только и делал, что шипел и махал киркой. Эти твари вообще не обладают разумом, как я погляжу. Какое нормальное существо полетит на врага, когда у него в руках палка, а у его врага кирка?

Каждого гоблина я съедал, и кроме них мне посчастливилось убить трех крыс. После того, как я доел последнего, седьмого гоблина, появилось сообщение о том, что мне доступна [Эволюция костей]. И что это, как это?

Я думал об этом, пытаюсь разгадать тайну системы, и пинал кости гоблинов. Это не помогало, поэтому я снял с себя голову и начал пинать её. Стоит сказать, что это мне не помогло. Более того, я чуть не потерялся. Голова закатилась куда-то далеко, и я с трудом смог её отыскать. Когда моя голова вернулась на место, я пытался вновь научиться говорить, чем привлёк внимание ещё трех гоблинов, один из которых оседлал паука! Гоблин, б\$\$ть, на огромном пауке! Ещё у него был в руках лук, у остальных гоблинов были палки.

Гоблины с палками даже не пытались уклониться от кирки, а просто неслись в атаку, поэтому разобраться с ними было легко, хоть я и успел получить от них три удара. С лучником же появились реальные проблемы. Первым выстрелом он попал мне в ребро и сломал его. После такого обидного ранения я зашипел, как делал это раньше, только для того, чтобы напугать их. Итогом моего, как мне казалось, бесполезного шипения стало то, что паук сбросил всадника, упал на спину и помер, безумно дергая своими лапами. На гоблина это никак не повлияло, но теперь у него не было мобильности, поэтому я легко догнал его и убил.

Я понял, что значит крик души, но меня никто не поздравит, как обычно, такая жизнь одиночки. Эта способность может действовать на всех или только на одного, а у гоблина было какое-то сопротивление, также причиной её бездействия могло стать не только сопротивление, а само строение гоблинов, короче говоря, тупость этих у\$\$\$ов достигла значения, когда на них перестал действовать страх.

Не знаю, какие стати у паука, но умирал он забавно. А вот лук гоблина – это полезно. Но, увы, у этой твари осталось всего три стрелы. С таким долго не повоюешь. Делать стрелы из костей – это ох\$\$\$\$о, но кости слишком маленькие. И ещё это ранение... как мне жить со сломанным ребром? Меня же, по сути, просто ломают.

Думать только об эволюции костей, только о ней. У меня всё получится, и тогда я повышу свой ранг, будет круто. Они для меня сейчас-то как картонки, а после повышения я перестану бояться орды гоблинов, которая здесь, скорее всего, есть, и выберусь из этого подземелья.

И так, начали. Эволюция костей.

[Вам доступен следующий выбор вашего будущего тела: Скелет гоблина-воина, скелет гоблина-лучника, скелет гоблина-мага]

Я знал. Я знал, что я скелет-гоблин, а в том, что у меня всё получится – так вообще сомнений не было, это ж я. Давай думать, парень. Воин, лучник или маг – самый стандартный выбор.

Стандартнее выбора просто не бывает. Если возьму воина, тогда будет проще махать киркой, если возьму лучника, смогу эффективнее реализовать использование трех стрел и лука, а если возьму мага, тогда займусь некромантией.

Некроманты - п\$\$\$\$ры. Да, это сильно. Я нежить, и быть некромантом для нежити полезно, но я считаю всех мужчин некромантов п\$\$\$\$рами, поэтому этот путь для меня закрыт. Конечно, я могу использовать другую магию, да и, скорее всего, некромантия не будет доступна сразу же, но если нежить-маг, то некромант и магия смерти. Если я серьёзно соберусь становиться магом, то только если я смогу использовать магию света для исцеления, но свет и нежить не складываются.

Остаются воин и лучник. С одной стороны быть сильным и неубиваемым - хорошо, но побеждает, как правило, хитрый. Поэтому мой выбор ложится на лучника. Уже потом лучника переделаю в кого-нибудь посильнее, добавится скрытность и невидимость, стану неуловимым убийцей, и всё будет хорошо. Таков мой выбор, скелет гоблина-лучника.

[Принято. Ожидайте изменений]

Прошло время, изменилось только то, что сломанное ребро было восстановлено. Хоть какое-то восстановление, да. Я соорудил пояс из одежд гоблинов и завязал так, чтобы можно было носить кирку на поясе, а потом накинул колчан с тремя стрелами на плечо, взял лук и отправился на поиски приключений. Найти лучников, способ создать стрелы, победить всех гоблинов, по возможности получить ещё одну эволюцию костей и выбраться из подземелья. Вроде не трудно, приступаю прямо сейчас.

Лиен

Я зевнула, когда проснулась, а после сразу же приступила к призыву маленькой Лиен. Большой круг, круг поменьше, её лицо и буквы. Осталось написать последнюю часть, семь последних букв "кая Лиен", а мана уже закончилась. Думаю, что здесь нам придется задержаться, ведь теперь начертание потребует больше маны, а также её призыв...

- Я схожу, прогуляюсь. Здесь недалеко есть река, нужно набрать воды. (Сантра)

Река? Помыться бы не помешало...

- Как далеко идти к реке? (Я)

- Ммм... далеко. Если пойду сейчас, вернусь только к вечеру. (Сантра)

- И ты собираешься пойти туда одна? (Я)

- Ну да. Сейчас-то нам никто не угрожает, верно? (Сантра)

- Не угрожает? О чем ты? Мы же находимся в лесу Драттари! Тут полным-полно монстров, а ещё здесь рыщут фанатики Драттари! Это разве не угроза? (Я)

- Лес нас защищает, Лиен. Можешь не волноваться о монстрах или о фанатиках. (Сантра)

- Что делает лес? Защищает нас? Как это понимать? (Я)

- Да никак не понимай, просто не волнуйся. Всё будет хорошо. (Сантра)

- Но... как я могу не волноваться, если ты не объясняешь мне причину своего легкомыслия? (Я)

- А, об этом спросишь у своей мамы, хе-хе. (Сантра)

Она развернулась и собралась уходить. Нельзя так всё оставлять, нельзя.

- Сантра Рез! Ты должна мне рассказать всё, что скрываешь от меня. (Я)

Она обернулась, и, судя по её виду, сильно удивилась.

- Не думала, что ты перейдешь на крик. (Сантра)

- А о чем ты вообще думала, когда решила мне рассказать о чем-то без разьяснения причины? Ты сейчас взяла и сказала, что в логове медведя безопасно, потому что медведя там нет, но не сказала, куда ушел медведь и когда он вернется. (Я)

- Ээм... а кто это - медведь? (Сантра)

- Какая разница? Это... зверь такой, довольно крупный. (Я)

- Прости, но... слушай, я сама ничего не знаю, но Бет сказал, что всё будет нормально. Он сказал, что угроза от монстров и фанатиков минимальна. Максимум, что на нас может напасть - это гоблины. С гоблином ты справиться сможешь, верно? (Сантра)

- И причину он тебе не сказал? (Я)

- Причина безопасности - защита леса. Почему он нас защищает? Ответ Бета - спроси у своей мамы. Что ещё ты хочешь узнать от меня, если мне больше ничего не говорят? (Сантра)

- Опять эти тайны, секреты. Что-то он не договаривает, о чем-то молчит. Чертов демон... Ладно, Если больше ты ничего не можешь сказать, я не стану тебя задерживать, но, может быть, тебе стоит взять Синтру с собой? (Я)

- Но ведь она ещё спит, да? Может не стоит её будить? (Сантра)

- Ты думаешь? - я взглянула на мирно спящую Синтру, - ладно, пусть спит. (Я)

Проходило время. Пока мана восстанавливалась, Сантра успела проснуться. Первое, что она решила узнать, когда проснулась - куда ушла Сантра.

- Слушай, а что ты планируешь делать, когда мы выберемся отсюда? (Я)

- Что планирую? Кхм... ну, это зависит от тебя, ведь я поклялась тебе, ты помнишь? (Сантра)

- Да, помню. Но всё равно, тебе разве некуда возвращаться? (Я)

- Нет, нас никто не ждет дома. (Сантра)

- Ммм... прости. (Я)

- Так или иначе, теперь я рыцарь, а ты - моя госпожа. (Сантра)

- Не могу я быть госпожой, да и не хочу. (Я)

- Почему это не можешь? Посмотри на себя, ты сильная уже в таком возрасте, и если ты захочешь, ты сможешь править своей землей и даже своим королевством. (Сантра)

- Такими словами ты напоминаешь мне мою маму, ха. Она тоже пророчила мне знатного мужа и безбедную жизнь. Но что у меня есть в итоге? Я брожу по лесу с двумя девушками и демоническим волком, а в голове у меня сидит моя сестра и демон с множеством личностей. Благородным парнем здесь и не пахнет. (Я)

- Ха-ха-ха, знаешь, можно достичь всего и без дворянина, за чьей спиной ты будешь скрываться. (Синтра)

- Откуда ты знаешь об этом, а? (Я)

- Ну, вообще-то ты права, не знаю. Просто хотела тебя поддержать. Слушай, а зачем ты вообще спросила о моих планах? Неужели ты хочешь избавиться от меня? Не может быть! (Синтра)

- Нет, не подумай, ты мне нравишься, но я не могу везде таскать тебя с собой, верно? (Я)

- А что, стесняешься? Хочешь брать меня с собой, когда захочешь, а когда буду не нужна, ты положишь меня на полку, подобно какому-нибудь мечу? (Синтра)

- Эээм... Синтра... (Я)

- Я не против. (Синтра)

- Что? (Я)

- Ты моя госпожа, и я выполню любой приказ. (Синтра)

Это немного... странно. Она сейчас сравнила меня с тем, кто считает людей вещами, инструментами, а потом сказала, что согласна с этим? Я всё правильно поняла?

- Хорошо, если ты так желаешь... (Я)

Наш разговор продолжился, но ничего особо важного там не было. Под веселую беседу я восстанавливала ману и продолжала чертить буквы. До создания круга призыва маленькой Лиен требовалось ещё примерно три тысячи маны, а потом ещё почти столько же на её призыв.

[Призыв Маленькой Лиен изучен]

Сантра вернулась прямо перед тем, как я закончила с призывом. Сейчас начнется. Круг призыва засиял, столбы света исходили от каждого символа, который я начертала. Цвет этого свечения переливался, становясь то черным, то фиолетовым, а ещё, бывало, серым. Она сама тьма, так что ли? Ну, сестрёнка, надеюсь, что ты не уничтожишь мир из-за знаний, которые открылись тебе в той книге...

Свет погас, оставив лишь девочку, рост которой был ниже моего на голову. Это сильно отличается от того, как я видела её в своём подсознании. Естественно, она была без одежды, только тело.

Она сделала глубокий вдох, прежде чем начала говорить.

- У тебя действительно получилось, сестра! (Маленькая Лиен)

Она выглядела сильно удивленной и, казалось, была полностью охвачена восхищением.

- Есть какая-нибудь одежда для меня? (Маленькая Лиен)

Да, одежда. У меня осталось платье, которое мне подарила Валерия, но оно... потеряло свою форму.

- Вот, только это. (Я)

- Ты серьёзно? Вот это? Я понимаю, что оно когда-то было... нормальным, знай же, что я не стану его носить, но мне хочется узнать, что его так изменило? (Маленькая Лиен)

- Лиен выросла в нём. В буквальном смысле этого слова. (Сантра)

Я заметила, что её слегка дернуло, когда Сантра назвала меня "Лиен". Конечно, она же этого не признаёт. Ей придется мириться с этим, это не выглядит простым.

- Эм... понятно. Тогда ладно, воспользуюсь своими средствами. [Магия тени], [Одеяния теней]. (Маленькая Лиен)

Маленькую Лиен сначала покрыло темной пеленой, которая после превратилась в темно-серое платье. Ну, это намного лучше, чем то, что предложила ей я.

- Эта магия, она дорого тебе обходится? (Я)

- Нет, она не требует дополнительных затрат, а применение дешевое. (Маленькая Лиен)

Точно, какая у неё статистика? Я хотела узнать, но в списке питомцев её не было. Странно, да, но кто она тогда? Зависит ли она от меня? Странно. Я, кажется, зашла в новый раздел колдовства. "Призыв неупокоенных душ" или как-то так. Что с ней не так? Что я сделала иначе?

- Лиен, можешь рассказать о своей статистике? (Я)

Сантра и Эрхог посмотрели на меня, на лице Сантры застыла маска удивления. Сейчас в них, должно быть, вливается неопиcуемый поток информации, который передаёт им Бет.

- Должна ли я это делать? (Маленькая Лиен)

- Эм... но ведь, я попросила тебя. У тебя разве есть причины отказывать мне? (Я)

- Нет, конечно нет. Просто захотелось немного пошалить. Кстати, что это с ними? – она указала рукой сначала на Сантру, а потом на Эрхога, - с этой девушкой и с этим... волком? (Маленькая Лиен)

Проницательная какая, ты погляди.

- Честно сказать, я сама ещё не поняла, что с ними. Может, вы нам скажете? (Я)

- Она... другая. Отличается от нас. (Эрхог)

- Отличаюсь чем? (Маленькая Лиен)

- Дело в том, что они были призваны мной так же, как и ты. (Я)

- Бет говорит, что состояние её оболочки не зависит от тебя. Даже не так, её тело... она живая.

(Сантра)

- Это возможно? Чем её призыв отличается от вашего? (Я)

- Думаю, что ничем. Может быть, особенность заключается в её смерти? (Эрхог)

- Я не совсем понимаю, в чем проблема? Объясните мне. (Маленькая Лиен)

- Так мы и объясняем, ты ожила. Призыв Лиен воскресил тебя, когда для нас её призыв создал лишь оболочки для наших душ. Смотри. (Сантра)

Сантра резанула себя по пальцу, остался след от пареза, но он был синим цветом, а не красным, а капли маны, вместо крови, взлетали в воздух и распылялись. Затем она просто воткнула кинжал в бок Эрхогу, с ним произошло то же самое, только рана была больше, следовательно, и маны, вылетело больше. Потом она направила кинжал в сторону маленькой Лиен. Как это ей удалось задеть Эрхога, не воткнув нож в его шипы?

- Позволишь мне? (Сантра)

- Я сама, ладно? (Маленькая Лиен)

Маленькая Лиен, как и Сантра ранее, слегка порезала себе палец. Бет не врал. Кровь.

Это... новый уровень, да? Я не понимаю, как это произошло. Ничего точно сказать нельзя, но это... хорошо, да? Мне удалось вернуть её к жизни.

- Это что-то доказывает? (Маленькая Лиен)

- Многое и... даже то, что неизвестно. (Я)

Мы продолжили обсуждение, но ни к какому выводу так и не смогли прийти. Приближалась ночь, поэтому мы решили прерваться на сон, а потом продолжить путь. Дело ли это в книге, во мне, в маленькой Лиен, или даже в чем-то ещё - я не знаю.

У нас было всего три спальника, но из-за того, что Сантре сон не нужен, она уступила свой спальник маленькой Лиен. Проблем со сном не было, но Сантре пришлось провести ночь в не самом удобном положении, из-за чего утром она долго жаловалась.

Прошло два дня с того момента, когда я призвала маленькую Лиен. Нам не удалось выяснить, что именно привело к такому аномальному призыву. Мы спокойно продолжали идти по лесу, когда к нам из-за деревьев выбежала женщина в одеждах следопыта. Мама?

<http://tl.rulate.ru/book/1095/37941>