

Лиен

Мы шли по лесу, и всё было спокойно, но меня не покидало ощущение, что за нами кто-то наблюдает. Причем так навязчиво, что мне дурно становится. Когда я оглядываюсь, пытаюсь высмотреть таинственного наблюдателя, я, естественно, никого не вижу, но чувство пристального взгляда на некоторое время пропадает. Неужели это маленькая Лиен так шалит? Зачем ей это?

- Эй, послушайте! Вам не кажется, что нас кто-то преследует? (Я)

Идущие впереди Сантра и Эрхог остановились и обернулись.

- Кто-то преследует? Нет, ничего такого не ощущаю, - сказала Сантра и огляделась.

- Я. Ничего. Не чувствую, - прерывисто ответил Эрхог.

- Эм. Эрхог, с тобой всё нормально? (Я)

- Да, всё нормально. Не стоит беспокоиться. (Эрхог)

- Тогда почему ты сейчас так странно ответил? (Я)

- Я просто... думал, да. (Эрхог)

Слишком подозрительно себя ведет Эрхог. Он думал. Этот волк, который рвется в бой, не думая о возможном поражении, он о чем-то думал в такой ситуации.

- Синтра, а ты? (Я)

- Если они ничего не ощущают, то я тем более ничего, - после сказанного она приблизилась ко мне и прошептала, - Как-то эти двое странно себя ведут. Скорее всего, они что-то знают, но если не говорят, тогда ничего страшного нам не угрожает. (Синтра)

- Ну ладно, раз так, тогда давайте продолжим идти. (Я)

Я, конечно, могу закатить истерику и поставить условие, что не сдвинусь с места до тех пор, пока мне не расскажут, в чем дело, но может не надо? Было бы здорово понять, что происходит.

В итоге мы прошли так ещё несколько часов до самого вечера, ничего особого. Пришлось терпеть, да, но сейчас, когда мы разбили лагерь, всё вернулось в норму. Конечно, сейчас меня ждет обычный сон, но проверить маленькую Лиен не повредит.

Когда я оказалась в белом пространстве, оно было не совсем белым. Я видела нечто, что напоминало угол комнаты, две стены и пол, у одной стены стоял стол с одним стулом, на котором сидела девочка, скорее всего это маленькая Лиен. А рядом этой странной постройкой летала какая-то субстанция, цвет которой становился то белым, то черным, а форма её становилась то шаром, то кубом.

- Привет, Лиен, - поздоровалась я с девочкой, когда приблизилась к ней.

Она что-то читала, но прервалась, когда я поздоровалась с ней.

- О, ты пришла, - сказала она, закрыв книгу, - Как мне избавиться от этого уroda? (Маленькая

Лиен)

- О-о-о-о, как грубо! Лиен не должна быть такой, - слышалось от белого шара, который потом превратился в черный куб.

- Я не буду вести себя грубо, если ты перестанешь вести себя столь навязчиво. (Маленькая Лиен)

Вот оно как. Вот это Сантра назвала промывкой мозгов? Это больше похоже на то, как бессмертный потешается над маленькой и слабой смертной.

- Прости... (Я)

- Одним "прости" мир не спасёшь, ... черт. Как тебя зовут? (Маленькая Лиен)

- Как зовут? Мы же обе Лиен, ты забыла? (Я)

- В том то и дело, что ты не Лиен. Я – Лиен, а ты лишь моя замена. Я повторю свой вопрос, Какое у тебя имя? (Маленькая Лиен)

Если бы у меня сейчас было тело, я бы задумчиво склонила голову. Дело в том, что я не помню, как меня звали когда-то. Имя "Лиен" так глубоко въелось в мой разум, что я просто не могу представить себя с другим именем. Даже система говорит, что я Лиен. Даже круг призыва втянул в новую оболочку мою душу. Как мне называть себя иначе?

- Я не помню. (Я)

Единственный ответ, который я могу дать, если я действительно не являюсь Лиен.

- Тогда я назову тебя воровкой. (Маленькая Лиен)

- Эй, это грубо! (Я)

- Согласен, называть ту, кто спас тебя воровкой грубо. (Бет)

- Всё, что мне рассказал этот демон похоже на сущий бред. Слышать о том, что я умерла это... противно. Раз ты пришла сюда, я прошу тебя рассказать мне всё, что было. (Маленькая Лиен)

- Но я думала, что Бет всё рассказал тебе. (Я)

- Ему нельзя верить, Лиен. Он может изменить своё мнение в любую секунду, потому что его мысли путаются и переплетаются между собой. (Маленькая Лиен)

- Тогда почему ты думаешь, что я скажу тебе правду? (Я)

- Ты назвала меня своей сестрой. Неужели сёстрам принято врать друг другу? (Маленькая Лиен)

- Но сможешь ли ты поверить моим словам? (Я)

- Зависит от того, что ты расскажешь. Начинай, сестрёнка. (Маленькая Лиен)

Да, я назвала её сестрой. Нет, я не собиралась ей врать. Но почему она просто не поверила словам Бета? Я уверена, он рассказал ей правду, не мог же он врать ей. Ну, раз так, мне

придется ей рассказать всё с самого начала.

Я рассказала ей о своей смерти, о том, как впервые попала в это белое пространство, о том, как впервые встретила Анну и Рилай, о том, как встретилась с фанатиками и как попала в лес, и о том, как провела время на этаже фантазии и как из него выбралась.

Когда я закончила, маленькая Лиен взглянула на субстанцию, которая продолжала парить на том же месте. Ну, я надеюсь, что после такого она будет ему больше доверять.

- Лгун! – вдруг крикнула маленькая Лиен.

Что? Хочешь сказать, что он говорил что-то другое? Бет весьма сильно засмеялся, а маленькая Лиен продолжала смотреть на него со злобным выражением лица. Стоит ли мне спрашивать о том, что он ей рассказал? Ммм... наверное, это просто необходимо.

- А что ты услышала от него? (Я)

- Он убеждал меня, что ты уже отдалась ему, полностью. Так и сказал. (Маленькая Лиен)

- Ублюдок. (Я)

- Ха-ха-ха, должен же я испортить игру Первому, как иначе? Не дать ему шанса на то, чего он так желает – это забавно. А ещё ваша реакция, это вообще умора, ха-ха-ха, я просто, хе, не могу остановиться смеяться, это невозможно! (Демон)

- Кто ты? (Я)

- Я – Шестой, Дурак. Приятно познакомиться, Лиен... Лиены... как вас называть-то, а? (Шестой)

- Шестой? Свали отсюда и не смей возвращаться. (Я)

Не знаю, может быть, Первый для них лидер, но если этот урод здесь останется, я возненавижу их всех.

- Ха-ха-ха, ты не смеешь мне приказывать, не смеешь! (Шестой)

- Просто сказать ему, чтобы он ушел? Это не сработает. Я пыталась, правда. (Маленькая Лиен)

- Как тогда поступить? (Я)

Он меня раздражает больше, чем нытьё Бета. Он намеренно проводит свою провокацию, чтобы сделать Бету хуже, то есть самому себе. Да, он назвал себя Дураком, но для того, чтобы им быть, не нужно вредить самому себе. Это же неправильно! Если этого больного ублюдка никто не заткнет, когда-нибудь он совершит непоправимое.

- Лучшим будет для тебя действительно прогнать его, а не бросаться простыми угрозами. (Маленькая Лиен)

- Как мне это сделать, а? (Я)

Она оглядела меня, прежде чем продолжить.

- Для начала тебе необходимо создать свою оболочку, а потом уже приступить к действиям. (Маленькая Лиен)

- Создать свою оболочку? О чем ты? (Я)

-*Вздых* Ты вообще ничего не знаешь о том, где находишься? (Маленькая Лиен)

- Ну... я нахожусь... в себе? (Я)

- В своём подсознании. Дело в том, что ты находишься В Своём подсознании. Здесь ты главная и никто тебе не указ. Если он не собирается уходить сам, выгони его. Ты хотя бы как-нибудь пыталась управлять этим пространством? (Маленькая Лиен)

- Бет сказал, как я могу выйти отсюда и как зайти... (Я)

- Только это? Да... это нельзя даже назвать основами. В общем, ты можешь всячески влиять на себя и создавать всё, что тебе захочется вокруг, если это будет чем-то неодушевлённым. Например, ты можешь представить себе какое-нибудь оружие, и оно появится. (Маленькая Лиен)

В её руке появилась какая-то палка, которую она сразу же бросила в Шестого, но тот успешно уклонился. Если он так хорошо уклоняется, думаю, что ему понравится, если уклоняться будет некуда. Я представила несколько сетей, которые появились с разных сторон от Шестого и сразу же набросились на него. От нескольких он успел уклониться, но в одну всё же попался. Его начало тянуть вниз, он продолжал падать даже после того, как пролетел ниже уровня пола домика, который был создан маленькой Лиен. Она, кстати, удивилась.

- Ты сделала это так быстро и без создания своего изображения? Интересно. Но я не думаю, что это сможет задержать его надолго. В следующий раз попробуй начать с коробки. Запри его в металлическом ящике и выброси куда-нибудь в глубины этого места. Тогда я, наконец, смогу спокойно почитать. (Маленькая Лиен)

- Знаешь, а для четырехлетней девочки ты слишком по-взрослому себя ведешь. (Я)

- Ты тоже не выглядишь на девять лет, сестрёнка. (Маленькая Лиен)

- Ну, свою-то ситуацию я тебе объяснила. А что насчет тебя? (Я)

- Сначала я, как и ты, попала в такое же место, в подсознание. Я была одна, а вокруг ничего не было. Так и продолжалось до тех пор, пока я не обнаружила эту книгу. (Маленькая Лиен)

Эта книга, которую держит в руках маленькая Лиен, она огромна. Она почти достигает роста маленькой Лиен, а толщина этой книги превышает расстояние, которое я могу обхватить своей кистью. Невозможно поверить, что какая-нибудь книга может быть такой огромной.

- Что это вообще такое? (Я)

- Книга магии, в ней написано про магию иллюзии, тени и тьмы. (Маленькая Лиен)

- Позволь спросить, чем отличается тень от тьмы? (Я)

- Ты сейчас серьезно? (Маленькая Лиен)

- Эй! Я же эту книгу не читала, откуда я могу знать? (Я)

- Ну, в любом случае, я тебе не скажу. (Маленькая Лиен)

- А? Почему? (Я)

- Потому что тебе не нужно этого знать. (Маленькая Лиен)

- А если я сильно захочу узнать о том, что написано в книге? (Я)

- Ты ничего не сможешь увидеть. (Маленькая Лиен)

- Но почему? (Я)

Она вздохнула, а потом встала со стула и подошла ко мне с книгой в руках. Маленькая Лиен раскрыла книгу и пролистала все страницы, сначала медленно, а потом ускорила. Все страницы этой книги были пусты.

- В чем подвох? (Я)

- Эта книга не может быть прочитана кем-нибудь ещё, кроме первой души, которая открыла эту книгу. (Маленькая Лиен)

- Откуда ты знаешь? (Я)

- Об этом здесь написано. (Маленькая Лиен)

- Как так случилось, что первым читателем этой книги стала ты? (Я)

- Я не знаю. Слушай, ты задаешь слишком много глупых вопросов. Если ты не прекратишь этого делать, я обижусь, - с этими словами она вновь вернулась на своё место и продолжила чтение.

Выходит так, что четырехлетнюю девочку изменили одиночество и... эта книга? Интересно.

- Лиен, я хочу предложить тебе выбраться отсюда. (Я)

Маленькая Лиен отложила книгу и посмотрела на меня.

- Я слушаю. (Маленькая Лиен)

- Ну, слушай. Я могу создать оболочку для твоей души там, в реальном мире. Честно говоря, я уже пыталась сделать это, используя твоё имя, Лиен, но вместо твоего призыва я создала оболочку для себя и поместила туда свою душу. (Я)

- Да, я помню этот момент. Если бы Бет не задержал меня, я бы уже вернула назад себе своё тело. (Маленькая Лиен)

Мне всё ещё неприятно это слышать, да. Ну, хоть одно радует, она не читает мои мысли, как Бет. Меня посетили плохие мысли. А что, если она вновь попытается захватить моё тело, если у меня что-то пойдет не так?

- Так что там с призывом? Ты знаешь, что именно нужно для этого? (Маленькая Лиен)

- Нет. Я надеялась, что ты поможешь мне с этим. (Я)

- Вот как? Но я ничего не знаю об этом. (Маленькая Лиен)

- Если бы ты подсказала мне, как тебя призвать, я бы сделала это. (Я)

- Что для этого нужно? (Маленькая Лиен)

- Раньше было достаточно изображения и имени... (Я)

- Я – Лиен Астра. Моё имя ты знаешь, лицо моё ты видишь. Всё, что тебе нужно, у тебя есть. Сделай это, прошу. (Маленькая Лиен)

- Я попробую это как только проснусь. (Я)

А если я научусь рисовать и стану великим художником, тогда, может быть, у меня получится призывать более точно? Например, если бы я изобразила не только её лицо, а всю её вместе с книгой, тогда бы призыв успешно состоялся? С каждой безумной идеей круг призыва увеличивается в размерах. Хватит ли мне место в нашем лагере или деревьям придется расступиться для того, чтобы мне удалось призвать маленькую Лиен? А может мне написать "Маленькая Лиен"? Слишком много букв, да, но тогда должно хватить и изображения её лица.

Ну, это будет утром. Сейчас мне нужно покинуть это ... подсознание, тогда и время пролетит.

Рилай

Встреча с отрядом Валора состоялась намного раньше, чем я предполагала. Я встретила пятерых следопытов, одним из которых был Валор. Они шли обратно, в Нортлейм.

- Народ, куда вы? – окликнула я их, подходя ближе.

- Рилай? Что ты здесь делаешь? (Валор)

Всё они удивились. Кто это у нас? Валор, Велла, Ларисто, их я знаю, а с ними были ещё двое, которые для меня незнакомы.

- Вас ищу, что ещё мне здесь делать? (Рилай)

- Ты узнала о том, что Анна пропала, да? (Валор)

- Верно. А сейчас я хочу узнать, почему вы идете домой? (Рилай)

- Нас... остановили. (Велла)

Остановили? На них нет ни капли крови, они не сражались. Они не выглядят ранеными.

- О чем ты? Кто остановил? (Рилай)

- На нашем пути появилось существо, похожее на девушку. Она-то и сказала, что искать Анну не нужно. (Валор)

- И вы ей так просто поверили? И пошли обратно? (Рилай)

- Она показала нам Анну, показала, что она жива и с ней всё нормально. Мы шли сюда лишь за тем, чтобы найти её и, по необходимости, помочь ей. Она жива и наша помощь ей не требуется. (Валор)

- Я просто удивляюсь твоему легкомыслию. Ты поверил кому-то, кого встретил в лесу впервые в

жизни! (Рилай)

- Что-то мне подсказывает, что она не обманывала нас. (Валор)

- Что-то ему подсказывало, да, конечно. Магия очарования или магия иллюзий? (Рилай)

- Рилай, успокойся! Прости нас, но мы возвращаемся. Если ты хочешь найти Анну, то тогда тебе нужно будет идти в сторону подземелья Драттари, а потом... даже не знаю, куда. Она ушла дальше, чем заходила раньше, и никаких знаков не оставляла. Тебе просто не удастся найти её без чьей-либо подсказки. (Валор)

- Плевать. Я найду её. (Рилай)

- Хорошо. И да, Рилай. Если найдешь Ульта, помоги ему добраться до Нортлейма. (Валор)

- А? Если найду? О чем ты? (Рилай)

- Его... гарпии унесли. Обещали, что вернут через три дня, это будет завтра. (Валор)

А, ага. Гарпии. Где мне его искать, если его унесли гарпии? Сам выберется, не маленький. У гарпий помощи попросит, они его вынесут.

Я пробежала мимо отряда Валора и направилась в сторону подземелья, как он и сказал. Если Анне и не нужна помощь сейчас, она может ей понадобится в любой момент. И этот Валор ещё... Если он оказался не прав и его обманули, а с Анной действительно произошла беда, если я смогу вернуться, я убью его.

<http://tl.rulate.ru/book/1095/37644>