Рилай

Вечер, трактир, громкий смех мужской компании. После нашего первого задания на сопровождение я решила немного задержаться здесь, в Клинке (ударение все ещё на вторую гласную букву, и в городе тоже), в городе Ушлар, а Стом и Велла отправились домой, сейчас они должны быть на полпути до крепости.

Я сняла плащ следопыта и положила в заплечную сумку, чтобы не привлекать внимание, никто в городе не знал, что я следопыт, но что-то пошло не так. В здание вбежал какой-то человек, за которым шла стража этого города. Он искать что-то или кого-то глазами, а когда увидел меня, начал тыкать пальцем в мою сторону и орать.

- Это она! Она украла мой кошелёк! Схватите её!

Задержалась, называется. Я не знаю того урода, который продолжает визжать о потерянных вещах, которых я его якобы лишила, да и не умею я воровать. Проще было его убить, а потом обчистить труп. Ко мне подошли трое, все они стояли с оружием в руках. Разве это нормально для стражи? Я прожевала последний кусок, а затем поднялась из-за стола.

- Что вам нужно?
- Требования простые, хинзе. Вы обвиняетесь в воровстве. Если хотите и дальше оставаться на свободе, вам лучше вернуть это его хозяину.

Он указал на мой мешочек с золотом. На мой. В нем осталось всего пять золотых, почти всё я отдала Стому, чтобы он вернул всё это в крепость. Начинать драку с представителями закона очень и очень глупо. А ещё больно. Стоит ли из-за пяти золотых ломать свою жизнь? Я не всесильная, чтобы сбежать из города, в котором я нахожусь всего пять дней.

- С чего вы взяли, что это золото принадлежит этому человеку?
- Да как ты смеешь обвинять меня во лжи!? У меня есть свидетели, которые могут подтвердить мои слова!

Понятно. Выбора у меня просто нет. Я бросила мешок визжащему ублюдку, а потом мягко проскользила мимо стражи к двери.

- Эй, стой! Где остальное? Где моя сотня золотых монет? Ты!!! Ты ответишь за это, воровка!

Ну ладно, спасибо. Откуда у меня сотня золотых, а? У меня сегодня с утра было только семь, ты совсем больной? Я понимаю все твои цели и стремления, но это уже наглость. Когда мы встретимся в следующий раз, я обязательно отрежу тебе язык. И ещё что-нибудь.

- Не знаю, спроси у повара. Цены в этом трактире слишком завышены, прости, прощай.

Я выбежала на улицу, сильно хлопнув дверью. Если я вернусь домой, никогда больше не буду "задерживаться" в незнакомой стране в чужих городах, к черту такие путешествия.

Начался побег. Трое стражей в своих доспехах не могли угнаться за мной, но они созывали других городских стражников. Через пять минут их количество уже, наверное, достигло двадцати и продолжало расти. Мне удаётся ускользать от них не применяя силу, но оторваться от них полностью не получается. Этот город переполнен стражниками!

Пока я бегу, самое время вспомнить, что меня привело к такой ситуации. В первый день, когда я прибыла сюда, меня встретили недружелюбные взгляды стражи у ворот. Я могу понять их реакцию, большинство хинзе в городах людей живут воровством, а на мне всегда висит куча кинжалов. Ловкие воры вполне могут выполнять работу убийц. Никаких других впечатлений тот день не принес, я мирно прогулялась по городу, сняла комнату и завалилась спать.

Во второй день я немного прогулялась по городу, но никого не трогала. Прикупила два красивых кинжала, сходила ещё в кое-какие места. Встреч с этим мужиком у меня не было. Уже вечером я увидела неприятную картину, как какой-то парень обижает девочку. Из-за расы, скорее всего. Девочка была хинзе. Я мягко ему намекнула, что обижать слабых не хорошо. На него это подействовало, и он перестал приставать к девочке, но почему-то убежал, крича мне, что я ещё пожалею об этом.

Весь третий день я провела в постели и вышла только ночью. Тогда не произошло ничего странного, я благополучно вернулась в комнату. В четвертый день я проходила мимо приюта и немного задержалась с детьми, которые там жили.

Все четыре дня я просто гуляла и тратила деньги на своё проживание. Никакого воровства или убийства, даже хамства не было. Неужели это тот мальчик постарался? Он обещал, что я пожалею, но нельзя сейчас с уверенностью сказать, что этот мужик как-то с ним связан. Скорее всего простой расизм, который вышел за рамки разумного.

Впереди показались цепочка телег, повозок и карет. Я проскользнула под одной. Черт, было больно тереться об камни, но это позволило мне оторваться от преследующей меня группы стражников. Я начала пробираться сквозь толпу народа и свернула в какой-то переулок. Там я вытащила плащ следопытов из сумки и накинула его на себя, а потом натянула на себя маску.

Плащ - это показатель, но одежда моя очень запоминается из-за кинжалов, плюс хвост, это ломает всю маскировку под "я не хинзе, которую вы ищите". После того, как я закончила маскироваться, я вернулась к месту, где проходила цепочка повозок. Там я увидела красиво украшенную богатую карету. То, что нужно.

С разбегу я запрыгнула внутрь, где напротив друг друга сидели две девушки. Одна была молодой, подросток. А вторая могла быть её матерью или служанкой. Не время сейчас выяснять это, я достала кинжал и села рядом с девочкой, приставив к её горлу лезвие кинжала.

- Вы обе прекрасны, но если вы сейчас не скажете кучеру, чтобы он вывез нас из города, ваша драгоценная кровь прольётся на пол этой кареты. (Рилай)
- Ч-что вы делаете? (Женщина)
- Покупаю билет домой. Неужели я неясно выразилась? Скажите кучеру, чтобы вывез вас через восточные ворота. (Рилай)
- Хорошо, только, пожалуйста, не убивайте её! (Женщина)
- Это зависит от вас. (Рилай)

Конечно же, я не собираюсь их убивать, но чтобы успешно покинуть город я залезла в этот ящик, а чтобы они действительно начали помогать мне, без угроз обойтись было невозможно, теперь они будут послушными. Кто будет осматривать дорогую карету, в которой едут девушки? Мне должно повезти в этот раз, и я свалю из этого безумного города.

После того, как женщина указала новый маршрут, я отвела кинжал от девочки.

- [Стихийная магия]...(Женщина)

Эта женщина выставила на меня руку и начала зачитывать заклинание. Серьёзно? Ты не боялась задеть эту девочку? Я остановила её, бросив кинжал в стенку кареты, чуть левее от её лица, и отрицательно качнула головой. Вот уж не думала, что она будет магом. Интересно, а эта девушка такая же?

- Неправильный выбор. Неужели так сложно просто посидеть спокойно, пока мы не покинем город? Я не собираюсь вас похищать или резать. Просто выполните мои требования, и мы разойдемся. Без крови и боли, хорошо? (Рилай)

Женщина кивнула головой. Ну, особого выбора у неё не было, потому что один кинжал воткнулся в стену рядом с её головой, а второй кинжал уже был у меня в руке, плюс правой рукой я держала кинжал, который прижимался к шее девочки.

Прошло некоторое время. Девочка постоянно разглядывала меня, и сейчас, наконец, смогла что-то спросить.

- -Это же плащ следопытов? Моя мама рассказывала, что они герои. А вы...вы украли этот плащ, да? (Девочка)
- Делла, не нужно... (Женщина)
- O-o-o, я тоже слышала много истории о следопытах, как они в одиночку сражались с ордами монстров и побеждали. На самом же деле на такое способны только единицы. Даже не знаю, есть ли такие среди нас сегодня. Нет, не подумай. Это мой плащ и я действительно герой. (Рилай)
- Тогда почему вы делаете это? (Делла)
- Что именно? Спасаю свою жизнь? (Рилай)
- Вы правда отпустите нас? (Делла)
- Ну конечно, красавица. Только не делай ничего, что могло бы помешать моему спасению, и тогда ничего плохого не случится. (Рилай)

Я потеребила её волосы, но успокаивающего эффекта это не принесло. Она всё ещё была напугана.

Мы вдруг остановились. Отодвинув шторы, я увидела снаружи городские ворота, стражу и долгожданную свободу. Если я выбегу сейчас, сколько стражников за мной погонятся, и смогу ли я уйти от них? Нет, посижу внутри до конца.

Женщина вышла из кареты, чтобы встретить стражника, который к нам подошел. Она пыталась отговорить его от осмотра и пропустить нас, но парень отказался. Он заглянул внутрь и увидел меня и сидящую рядом со мной напуганную девочку.

- Что это с ней? (Стражник)
- Ах, не волнуйтесь, Делла просто слишком впечатлительная. Я рассказывала об одной истории, которая произошла со мной в лесу. Ну, вы понимаете, да? Этот культ Драттари.

(Рилай)

- Простите за беспокойство. (Стражник)

Я упустила один важный факт. Меня сдали. Стражник тихо спросил у женщины, так ли это, а та отрицательно покачала головой, но я этого не заметила.

Мы выехали из города и сейчас ехали по дороге в сторону Нортлейма. Я не просила их этого делать и собиралась их остановить, как вдруг карету остановили и без моего требования. Что ж, это моя остановка. Спасибо за поездку, было приятно с вами поболтать.

Я вышла из кареты. Там меня ждал неприятный сюрприз. Мы были окружены. Не стража, не воины. Отбитые разбойники. Не везет мне на спокойные путешествия, надеюсь, что Стом и Велла безопасно доберутся до дома.

- На выход, девоньки! - крикнул один из разбойников.

Это был их лидер, да? Он выглядит приличнее, чем другие. Девушки вышли из кареты.

- Ты обманула нас! Тварь... - гневно крикнула женщина, но когда увидела мой взгляд опешилась.

Здесь нет моей вины, правда. Ну, может быть только в том, что я привела вас сюда. Откуда я знала, что здесь будут разбойники? Кстати, раз они крикнули "девоньки", то, может быть, они знали, что мы здесь появимся? Не, вряд ли. Он может просто называть так всех, кто прячется или едет в карете. Кучер ещё был жив, это хорошо. Или же... Он повернулся ко мне со злобной насмешкой, спустился на землю и подошел к главарю.

- Как и договаривались, они ваши. Я жду свою долю.
- Конечно, конечно. Только прежде тебе нужно будет умереть.

Главарь убил кучера. Зачем? Почему? Ладно, это не моё дело.

- Вот твоя доля, ха-ха-ха. Схватите их! Сегодня мы знатно развлечемся, ребята!
- Чур, мне ту малявку!

Мне нужно только убить этих разбойников и защитить девушек. Я здесь следопыт, я здесь герой!

Кинжал в голову тому, кто покушался на честь Деллы, кинжал в голову тому, кто шел прямо за ним. Хорошее начало.

- Ээ...Щиты! Убейте эту тварь в зеленом, вблизи она ничего не сможет сделать своими кинжалами!

Разве? Ты думаешь, что кинжал не дотянется и до твоей шеи? Бросок трех кинжалов в парня, который начал закрываться щитом. Два в щит, один в ногу. Угощайся, негодяй. Ещё десять кинжалов и перейду на меч. Врагов вокруг было ещё пятнадцать. Десять на пятнадцать не есть хорошо, тем более что почти у всех были щиты.

Девушки, похоже, разобрались в ситуации, в которую они попали, и обе начали зачитывать какие-то заклинания. Хорошо, что разбойники были далеко.

- [Стихийная магия], [Магия огня], [Огненная стрела]. (Женщина)
- [Стихийная магия], [Магия молнии], [Гром и молния]. (Делла)

Я могу понять, если маг будет использовать огненную стрелу, но я совершенно не понимаю, что сделала эта девочка. Гром и молния? Среди ясного неба сверху бахнуло молнией прямо по одному из разбойников. Он больше никогда не встанет. Это было...красиво. Раскат грома не был оглушающим, но звук его можно назвать громким. Я рада, что они пока не собираются меня убить.

- Слушайте, девчонки, а ничего массового у вас нет? Их все ещё больше, чем нас. (Рилай)

Я словила лишь удивленные взгляды, направленные на меня. Разбойники всё ещё не собирались отступать, хотя некоторые из них и были сильно напуганы, никто не хотел ослушаться приказа их главаря. Быть может, если я смогу подобраться к нему и убить, оставшиеся отступят? Но...как мне это сделать? Он закрылся большим таким щитом, плюс его прикрывают своими телами другие разбойники и он достаточно далеко, чтобы в него можно было бросать сразу пачку кинжалов.

Я бросила два кинжала в лучника, как только увидела его. Смертельное попадание. Надеюсь, что среди них больше не будет лучников, не люблю я их. Удобно, когда врага можно убить с расстояния, но немного плохо, когда с расстояния могут убить меня.

Я сдерживала приближение разбойников, а девушки зачитывали заклинания и убивали их. После своего третьего заклинания Делла упала, но женщина даже не бросилась к ней на помощь. А, она не ранена, с Лиен было такое же, вроде... это должно называться магическим истощением. Если это так, то не страшно, тем более что оставшиеся шестеро разбойников начали убегать. Бой закончился. После того, как я собрала все кинжалы, которые успела выбросить, я обратилась к девушкам.

- Что ж, спасибо вам за такое путешествие. Теперь, когда путь свободен, мы можем отправиться по домам, верно? (Рилай)

Женщина кивнула, а Делла подняла руку и начала читать заклинание.

- Э-эй, подожди! Все же хорошо закончилось, зачем тебе нужно всё усугублять? (Рилай)

Хоть она и сказала первую часть заклинание, я уже была готова остановить её. Женщина тоже испугалась, а девочка опустила руку так же неожиданно, как и подняла её, а потом улыбнулась.

- Я пошутила. Спасибо тебе, следопыт. (Делла)
- На самом деле, я не знаю, за что меня здесь можно благодарить. Если бы не я, вы бы не оказались здесь, в такой ситуации. (Рилай)
- Ты спасла нас от предательства, хоть и не должна была. Я думаю, что именно это заслуживает благодарности. И ещё...не могли бы вы сказать, как вас зовут? (Делла)
- Моё имя Рилай, а ты, девочка, Делла, да? Кто ты? (Рилай)
- Просто Делла, хе-хе.

- Как скажешь. А как ваше имя? (Рилай)
- Акри, я служанка Деллы, сказала она, поклонившись.

Ммм...Делла -маг, её служанка тоже маг. Она наверняка какая-нибудь дочь дворянина. Со стороны, откуда мы прибыли, послышался стук копыт. Кого ещё несет дорога?

К нам подъехали три рыцаря. Я не уверенна, что у них за доспехи, но из-за того, что они ехали с обнаженными мечами и остановились около нас, им нужны мы. Первый из них был в крылатом шлеме. Он слез коня и поднял забрало.

- Братик! - крикнула Делла и побежала к всаднику навстречу.

Что ж, самое время мне валить отсюда, пока они меня не заметили. Пока она рассказывает своему братику о том, что здесь произошло, я пошла дальше в сторону Нортлейма.

- Стойте! - крикнул он, подбегая ко мне.

Ладно, остановимся.

- Да? (Рилай)
- Делла мне всё рассказала. (Рыцарь)

Так быстро? Не может быть! И что теперь, он вызовет меня на дуэль, поведет в город как арестованную или они вместе будут убивать одну меня?

- Спасибо вам за спасение моей сестры. Знайте же, что я, лорд Френзес в долгу перед вашим орденом, следопыт. Возьми это в знак дружбы между нами. (Френзес)
- C-спасибо, сказала я невнятно, принимая от него небольшой круглый металлический предмет.

С одной стороны он был обтянут кожей, а металлическая часть изображала какие-то линии. Какой-то герб? Но почему он такой странный?

После этого он поклонился и стал возвращаться. Они бросили карету и ускакали впятером на трёх конях. Это нормально? Карета не дешевая вообще-то, как такую можно было бросить? Хотя я не думаю, что что-то смогу собрать с неё.

Собрав вещи с разбойников, которые, как мне казалось, хоть что-нибудь могли стоить у торговцев, я отправилась в Нортлейм. И больше никаких путешествий по чужим странам в одиночестве.

http://tl.rulate.ru/book/1095/33238