Лиен

Не знаю, сколько я здесь нахожусь, но мне это надоело. Всё это время я лежала на твердой земле, положив голову на огромного волка, и смотрела в красное небо. Где-то на “небе” сквозь красные “облака” можно было увидеть темного цвета потолок, цвет которого совпадал с камнями, которые росли из земли. Хоть бы показался тот, кто отправил мне эту записку, а то так не интересно даже. Я собралась немножко погулять по этому месту, но когда я встала на ноги, земля пришла в движение. Эпицентр землетрясения был прямо под моими ногами. Какого черта?

Я успела отбежать на достаточное расстояние, прежде чем из-под земли вырвалась голова монстра. Это адский червь, ни с кем не перепутаешь. Ну точно, четыре Эрхога, сложенных в квадратике. Ха-ха, здесь моя жизнь оборвется. Даже бежать смысла нет, поэтому просто спрячусь под ним. Конечно же, это глупое создание и оно не заметит, что я стою прямо около его тела.

Червь перестал подниматься. Он свернул своё тело и направил свою голову ко мне. Он же пришел сюда не для того, чтобы просто съесть меня, верно? Волки сейчас отчаянно грызли его туловище. Сначала червь просто смотрел на меня, а потом, помотав головой, начал приближаться ко мне. Сейчас уже он воткнулся нижней челюстью в землю, а верхнюю раскрыл так, чтобы поглотить меня целиком. Его даже не остановило то, что он сорвал с себя кусок плоти, чтобы меня проглотить.

Внутри него везде росли острые зубы. То есть у меня никакого шанса на выживание, если сейчас он закончит верхней челюстью прокладывать себе путь через себя самого. Я уже находилась внутри него, когда он вдруг остановился и начал отодвигать голову назад. Ну что тут, просто скажу ему спасибо и пойду дальше. Даже волки уже перестали грызть его. Он помотал головой, а потом чихнул. Пусть он и червь, но чихнул красиво, как кошка.

- Ты не мой хозяин! Почему ты пахнешь, как он?

Ааа, это он решил, что я его хозяин и решил меня съесть. Это разумно, весьма разумно. Меня совсем не удивляет то, что он умеет говорить, Эрхог ведь тоже мог, хотя он и волк по своей природе. Я пахну как его хозяин. Видимо он тоже редко моется, меня только что оскорбили.

- Я, значит, пришел сюда быстрее своих братьев, потому что почувствовал знакомый запах, а передо мной стоит какая-то, какая-то…Ты кто вообще?

- Л-лиен, приятно познакомиться.

Мой голос дрожит, что я сейчас сказала? Несмотря на то, что его действия до смешного глупые, мне ужасно страшно, а из-за того, что мне страшно, я не совсем понимаю, что говорю. Как хозяину удалось приучить это к поеданию самого себя? Он был отборным мазохистом.

- Л..Л..а, к черту. Это слишком сложно. Ты! Да, ты! Я буду называть тебя так. Где мой хозяин?

- Я не знаю, кто твой хозяин.

Если он называет меня “ты”, как на самом деле зовут его хозяина?

- Ну хозяин же! Хозяин! Он для всех здесь хозяин, для тебя, для этих вот, кто рядом с тобой, для того камня. Ты что, из молодых?

- У меня нет хозяина…

- ЛОЖЬ! У всех нас есть хозяин, он один, он первый, он единственный.

- Как зовут этого хозяина?

- Это…сложно. Имена слишком…сложные.

- А ты знаешь своё имя?

Остановись уже, Лиен. Просто скажи ему пока.

- Н-нет, я просто я, но все называют меня червём.

- А ты всегда пытаешься съесть своего хозяина?

Почему я задаю ему такие вопросы? Он же меня сейчас убьет за дерзость.

- Да! Он сам просил это сделать, он просил нас съесть его, так, как это делаешь ты.

- Что? Нет, я не прошу тебя съесть меня, правда.

Вот о чем я говорила. Почему я не контролирую себя? Нет, мной никто не управляет, ничего подобного. Просто мои вопросы сведут меня в могилу.

- Не просишь? Но…кхм…Тогда может и хозяин не просил съесть его? Я вижу, что ты напуган, маленький демон. Желающие смерти не боятся её.

Он решил, что я демон? Здорово, я точно в мире демонов, можно не сомневаться.

- Ты все это время думал, что хозяин просит смерти, да? Но почему?

Несмотря ни на что, я продолжаю, главное ему не нагрубить, страх скрывать бесполезно.

- Так он так и сказал, что хочет умереть.

- Но я не говорила тебе, что тоже хочу умереть. Почему ты решил, что я хочу?

- А, ну…Ты пахнешь так, как он, поэтому я и подумал.

- Ты подумал о том, что я хочу умереть из-за запаха?

- Ээ…да.

Дави на него, Лиен, давай! Сейчас он сломается.

- Как ты по запаху смог определить моё желание?

- Ну… не знаю.

- Тогда, может быть, я пойду?

- Ну иди, я не держу тебя.

- Хорошо, спасибо.

Освобождение, вот ты какое.

Я начала медленно отступать от Червя а потом повернулась к нему спиной и просто побежала. Нафиг это, зажует ещё, чертяга. Дрожь земли означала, что червь начал погружаться в землю. Он удаляется прочь. Ещё одной такой встречи мне не пережить. Я добежала до какого-то камня, и, опираясь на него спиной, села на землю. А сколько времени прошло с того момента, как я оказалась здесь? Мне кажется, что прошла вечность. Это ужасно.

Ну, время все ещё бежит. Я спокойно созерцала движение красных облаков в ожидании чудесной телепортации, которая никак не хотела происходить. Сейчас во мне находится “справочник”, но я боюсь, что за то время, пока мои глаза будут закрыты, придет какой-нибудь монстр вроде того червя и скушает меня. Волки такие же, как я, слабые для этого места.

Я не могла разглядеть два разлома, которые должен был создать червь своей тушей. Я не далеко убежала, чтобы этого не видеть, стоя на камне. Меня это заинтересовало, и я пошла на разведку. Разлома действительно не было. Никаких признаков того, что пару мгновений назад из-под земли вылезал огромный червь. Но всё равно, что мне здесь делать? Зарыться в камень и ждать возвращения – лучший вариант, но это ужасно скучно. Идти куда-то – опасно. Хотя сидеть на камне тоже опасно, но тут хотя бы всё спокойно, до тех пор, пока ко мне на огромной скорости не подбежит мощный зверь.

Вдруг я услышала угрожающее рычание моих волков и чью-то насмешку. Посмотрев на источник смеха, я увидела каких-то маленьких монстров, которые едва могли достать головой до моего колена. Красная кожа, большая голова на относительно небольшом тельце, маленькие крылышки и рожки, а вместо ступней – копыта. Бес обыкновенный. Они агрессивные или нет? Если моими волками управляет Бет, то эти монстры должны понимать, когда им начинают угрожать.

Их было пятнадцать, не больше и не меньше. Один из них начал подходить ко мне, но его остановил волк льда, используя на малыше ледяное дыхание. Он его убил, просто взял и убил.

[Ваш питомец убил дикого беса]

Ладно, теперь я знаю, что это дикие бесы. Дикие? Их явно разозлило то, что волк посмел убить их собрата. Они усилили свои насмешки и всей толпой стали приближаться. Вперед вышел волк вихря и начал активировать какое-то заклинание. Едва заметный поток ветра полетел прямо в бесов и разрубил сразу трёх. Система сразу же поспешила меня известить об этом. Позади всех Бесов стоял какой-то необычный. Все его дикие братья сейчас боролись с волками и постепенно умирали, а он собирал нечто в свой фиолетовый мешочек.

Все дикие бесы были уничтожены и остался последний. Волки стали окружать его. Действительно ли это необходимо, когда можно просто перегрызть ему шею?

- Постойте, постойте! Я не дикий бес, не надо меня убивать!

Весьма неожиданно. Волки прекратили окружать свою жертву и вернулись ко мне. Если он не дикий, то, может, мне не нужно было убивать тех диких? Какого черта, Бет? Я подошла к этому бесу и задала ему достаточно важный вопрос.

- Почему не дикий находился рядом с дикими?

- Вообще-то я купил их всех, они были рабами, а теперь, вот, лежат на земле, все мертвые. Это твоя вина! Заплати мне за их смерть!

- А может мне просто убить тебя? Тогда никто не узнает, что я убила твоих бесов.

- Аа…нет, нет, простите! Я всё понял, я ухожу. Простите.

- Почему ты хотел напасть на меня?

- Я, я думал, что вы из диких, поэтому попытался у..убить вас.

- Ты собирался меня убить, используя вот этих безобразных и ничтожных существ?

- Мне казалось, что у меня всё получится…

- Знаешь, лучше я просто тебя убью, чтобы у тебя больше не было таких попыток.

- Что? НЕТ! Не надо!

- Волки, убейте его. [Колдовство], [Разрушение разума].

Кажется, что сейчас мои глаза должны быть фиолетовыми. От испытанной головной боли бес упал, потом к нему подошел ледяной волк и заморозил его своим дыханием.

[Ваш питомец убил Вал’ура]

[Вы убили демона на свободной территории, вы будете прокляты]

Что? АА!!! Моя рука, она просто горит! На моей правой ладони появилось клеймо. Запах горелой плоти достиг моего сознания. За убийство демона на свободной территории? Вы совсем охренели, демоны?

[Проклятье заклейменного получено]

Прекрасно! Просто прекрасно, теперь я стану одной из тех, кого мне довелось убить с самого начала, как я здесь появилась. Очевидно, что это был неправильный выбор. Что мне теперь делать? Что это за проклятье? Так, Лиен, успокойся. Сейчас ты – победитель. Забери трофеи с мертвых тел и займи безопасное место, чтобы было проще проанализировать ситуацию.

У диких бесов были какие-то ножи-зубочистки. Они были слишком маленькие для моей руки, поэтому их можно не брать. Рога отпиливать им как-то смысла особого не вижу. Брать их пояса-повязки и смотреть на то, что под ними тоже бесполезно. У Вал’ура был какой-то особый мешок, который светился фиолетовым? Сейчас он выглядит как обычный, но он очень маленький. Он помещался у меня в руке. Когда я открыла его, там…эм. Там было так темно, что я ничего не видела. Как будто бы эта кожаная коробочка связанна с самой бездной. Когда я засунула туда руку, перед моими глазами появилось меню инвентаря. Ну, наконец-то, магический вещмешок, в который можно класть всё, что душе угодно. Достойная цена за проклятье, да?

Меню инвентаря представляло собой окошко, в котором были отмечены пустые и заполненные ячейки. И там был курсор. Красная когтистая лапа с четырьмя пальцами, указательный палец которой лежал на ячейке, которую нужно заполнить или опустошить. В этом инвентаре было двенадцать ячеек, три из которых были заполнены флягой, куском жареного цербера и сферой тьмы. Все предметы были подписаны.

Первые проблемы, с которыми я столкнулась – непонимание принципа движения курсора. Он вообще ушел к нижней левой границе экрана, вместо того, чтобы навестись на флягу. Через некоторое время я поняла, что движение курсора напрямую зависит от движения моей руки. Ещё некоторое время я думала, как мне взять предмет. После того, как курсор указывал на флягу, мне оставалось только сжать свою руку и вытянуть её из мешка. Я этого долго не могла понять.

Во фляге действительно была вода. Чтобы убедиться в этом, я вылила немного себе на руку. После первого захода была опустошена вся фляга, воды у меня больше не осталось, какая жалость. Есть я пока не хочу, так что жареный цербер может пока храниться в инвентаре. Я положила флягу внутрь и взяла сферу тьмы. Могу лишь предположить, что именно она светилась фиолетовым в руках этого маленького беса. Что она делает? Я попыталась сжать её, но у меня ничего не вышло. Хорошо, я разберусь с ней потом. Так как у этого мешка был небольшой ремешок, я повесила его себе на пояс. Сейчас мне нужно покинуть место битвы и покорно дожидаться возвращения.

Больше всего мне сейчас хочется выбраться куда-нибудь на природу, построить домик в лесу у реки и жить там, в мире и покое, где не будет никаких демонов, фанатиков и монстров из леса Драттари. Но не судьба, придется мне теперь ковылять по выжженной земле вместе с призванными существами.

Когда я заняла укромное место у знакомого камня, я посмотрела статистику. Появился негативный эффект, проклятье заклейменного, но никаких негативных эффектов не было. Не умру же я от того, что я убила какого-то беса, который хотел убить меня? Система, значит, не реагирует, если, ээм…Дикие демоны под управлением недиких демонов пытаются убить таких же недиких демонов, как их хозяева? Я просто не знаю, как называть обычных демонов. Просто демоны? Почему тогда существуют дикие? На мой взгляд, они мало чем различались. Ну, у обычного беса рога были крупнее, его кожа была краснее, и у него было имя, а у диких бесов больше преобладал розовый цвет кожи, нежели красный, и ни у кого не было имени, они считаются монстрами здесь? За их убийство даже не давали штрафа.

Я сейчас нуждаюсь в том, чтобы получить новый поток информации от Бета, но если ко мне придут монстры, которые будут страшнее этих бесов, я просто не успею проснуться. Это необходимо сделать. Я закрыла глаза и постаралась попасть в “себя”.

- Открой глаза, у нас мало времени.

- Бет?

К чему эта спешка? - хотела сказать я, но просто не успела.

- Да, я. Сейчас у тебя Очень и Очень мало времени. Скажу только, что если ты не выполнишь необходимые условия, ты превратишься в клейменого.

- Что? В то обгорелое безмозглое существо?

Вот так просто, умереть за то, что убила беса на свободной территории? Нет, это даже хуже смерти. Вечные страдания? Не хочу.

- Да, в это. Не ной и слушай меня. Сейчас ты проснешься и побежишь прямо за волками, я скажу им, куда необходимо бежать, чтобы можно было спасти тебя от гибели.

- Что мне нужно сделать?

- Если ты не убьешь пятерых клейменых, время до твоего превращения будет истекать.

- А почему меня до сих пор не вернуло на этаж фантазии?

- Тебя туда не вернет. Обычным способом – нет. Прости, я должен был сказать тебе это раньше. Тебе нужно будет найти выход.

- Как?

- Не важно. Всё это потом. Сейчас тебе нужно просто отправиться искать заклейменных.

- Как появились первые заклейменные?

- Я создал их в качестве примера для тех, кто не хотел повиноваться моим законам, Также я создал условие, при выполнении которого можно будет превратиться в них.

- И сейчас я попала под это условие?

- Верно, сейчас ты нарушила мой закон.

- Значит ли это, что для того червя хозяин – это ты?

- Вообще-то да, но это сейчас не важно. Проснись!

Как давно меня принудительно выбивали из подсознания? Я почувствовала толчок в голову и начала падать вниз. Весьма неприятное падение, но это помогло мне проснуться. Я вскочила, открывая глаза, и поднялась на ноги. Из-за такого резкого подъема в глазах немного потемнело. Волки поднялись и побежали куда-то вдаль. Конечно же, мне пришлось их догонять.

http://tl.rulate.ru/book/1095/28912