

Нужно уходить, сказала я. Куда? Сейчас я нахожусь в комнате, где проходил ритуал. Стоит обыскать это место и собрать всё полезное. Если подумать, то далеко они меня унести не могли, я должна просто выйти из дома и спросить у прохожих.

Что здесь есть полезного? Мне бы перекусить перед дорогой. У старика ничего не было, кроме его одежды. В этой комнате кроме стола был только спальник. Никаких вещей кроме сатанинских приборов не было. Черепа людей и каких-то монстров, рога, перья. Это сердце? А крылья ему зачем? Ёмкости с кровью. Вот урод, чем он вообще жил? Кровью маленьких детей и...мясом? От таких мыслей мне стало плохо. К выходу из комнаты вели три двери. Одна – это подвал, из которого меня принесли, наверно.

Стоило мне подойти к одной из них, как меня начало выворачивать от отвращения. Невыносимый запах. Как вообще можно жить рядом с ним? Тупой фанатик. Что за ней? Мне стало так противно, что я сразу же отошла. Не хочу туда подходить. Вообще не хочу. Или хочу? Что за ней? Может, позже?

Я подошла к следующей двери и открыла её. Там была лестница вниз. Учтывая, что там лежит Марк, стоит спуститься и взять его меч. И совсем не важно, что он достаёт мне до шеи. Я хотя бы попробую его использовать, вдруг получится. Марк лежал и не собирался вставать, это хорошо. У него есть какая-нибудь закуска? Нет, совсем ничего, кроме доспехов и меча. А нет, вот мешочек с золотом. Двенадцать монет. Еды нет. Меч слишком большой для меня, поэтому я могу его только тащить. Естественно я возьму его с собой, потому что это меч рыцаря. Он не должен гнить в этом месте. Когда-то Марк был героем. Если бы не дело с фанатиками, он бы жил. Возможно, у него была семья.

Осталась последняя дверь. Ну, и ещё та, в которую меня вообще не тянет. За ней была ещё одна комната. Судя по окнам у следующей двери, это выход. Но эта комната пустая. Перед выходом я решила заглянуть в последнюю комнату.

Что я вообще ожидала там увидеть? Яма с трупами. Дети, мальчики и девочки, не старше меня. От некоторых остались только кости. Это ужасно. Всех этих детей он использовал для ритуала? К сожалению, подобные этому старику ещё живут. Я ничего не могу сделать для этих детей, нужно уходить.

Когда Лиен вышла из дома, она увидела то, чего совсем не ожидала. Дом был окружен красными магическими символами. В дополнение к этому кругу были головы, тела и конечности, насаженные на копыя. За этим кругом был лес. Никакого намёка на цивилизацию. Она первый раз попала в лес и не знала, откуда пришла. Поэтому найти её дом самостоятельно было невозможно. Наслушавшись рассказов матери, она знала, куда попала.

Если я останусь в этом месте, то у меня будут проблемы. Я просто умру с голоду, если буду ждать помощь здесь. Эти руны здесь не просто так. Они, должно быть, отпугивают слабых монстров. Куда тогда мне стоит пойти? Как мама меня будет искать? Она, наверное, думает, что я в городе. Прежде чем она поймет, что меня там нет, пройдет немало времени. Необходимо выбираться отсюда. Если повезет, наткнусь на людей.

Я выбрала направление и сейчас направлялась направо от дома. Почему? Не знаю. У старика не было карты, он знал, как сюда прийти. Повсюду росли причудливые растения, но, думаю. Они несъедобные. Если так дальше продолжится, я начну видеть жареный кусочек курицы вместо камня.

Через некоторое время встретила первого монстра. Он был похож на волка, нет, оборотня. Руки и ноги человеческой формы. Но был меньше в размерах, чуть выше меня, и сейчас он доедал кролика или зайца. Честно, не знаю, какая между ними разница, но они явно чем-то отличаются. У того монстра был небольшой мешок на плече. У него должна быть еда, которую я смогу съесть. Меня никто не учил разводить костры, а сырое мясо я никогда не пробовала. Может, у него там завалились печеньки?

Я приготовила разрушение разума и взяла его целью. Он бросил кролика и схватился за голову. Несколько секунд ему было больно, но потом он начал яростно оглядываться по сторонам, выискивая нападавшего. Конечно, он меня нашел. Что не так? Почему он не умер, подобно Марку? Он сильнее рыцаря? Не может быть! Он взял копьё и угрожающе направился ко мне. Что делать дальше? Достать меч из ножен и приготовиться. Черт, он тяжелый. Ну, сделать замах я смогу. Этим копьём из ветки и камня у него не получится заблокировать удар, поэтому он будет уклоняться. Если он успешно уклонится, последует контратака. В этом случае я проигрываю.

- [Призыв Волчонка]

Так. Теперь нас двое. Монстр не заметил Волчонка и продолжил идти в мою сторону. Когда он подойдет ближе, я ударю. Сейчас! Используя всю силу, которая у меня есть, мне удалось поднять меч и махнуть им из-за спины справа налево. После такого нелепого удара меч вошел в землю, а у меня больше не осталось сил, чтобы ударить им ещё раз. Монстр уклонился, как я и ожидала. Теперь очередь Волчонка. Он вышел из укрытия и вгрызся в его ногу. Этот монстр начал стряхивать Волчонка, продолжая скулить от боли. Пока он был отвлечен, я взяла нож и напала на него. Перед тем, как я успела воткнуть ему в шею нож, он сбросил Волчонка, сильно ударив его свободной ногой. Даже получив удар от меня, он стоял на ногах. Я вытащила из него нож и получила удар кулаком по лицу. Этим ударом меня отбросило. Пока Волчонок пытался подняться на ноги, монстр наносил удары своим копьём. На достаточной дистанции он вообще не мог попасть. Я уклонялась уже тогда, когда он только делал замах. Копьём он орудует медленнее, чем своими руками. Он был ранен, поэтому каждую секунду боя он получал урон. Если бы я могла нанести ещё несколько ударов или поразить его мечом Марка... Нет, это невозможно. Слишком тяжелый. Проведу то же самое действие. Волчонок атакует, вгрызаясь в раненую ногу, и обездвиживает его, а я наношу удар в руку, чтобы он не смог атаковать копьём. Или мне нанести удар в голову, чтобы убить его?

Волчонок атакует и отгрызает ему левую ногу. Серьёзно? Монстр падает, пытаюсь сохранить равновесие. Теперь он начал беспорядочно тыкать копьём во всё, что движется. Я подбежала и воткнула нож ему в шею. Несколько раз. Победа.

Схватка была слишком тяжела для меня, поэтому я присела у дерева, чтобы отдохнуть. Волчонок прилег рядом. Ему сильно досталось? А как же я?

- [Статистика]

[Лиен Астра]

Раса: [Человек]; Возраст: 7; Уровень: 7; Опыт 153/500

Очки талантов: 12

Здоровье: 36/53 Мана: 29/34 (2 ед. маны используется постоянно) Запас сил: 13/112

Сила: 9 Ловкость: 14

Выносливость: 13 Магия: 7

Интеллект: 18 Сила воли: 10

Удача: 1

Способности: [Колдовство], [Бросок, 2 уровень], [Владение кинжалами, 2 уровень], [Владение короткими мечами], [Ведение боя двумя клинками]

Благословления: [Благословление звезд]

Титулы: Нет

Действующие позитивные эффекты: Нет

Действующие негативные эффекты: [Сильный голод]

Конечно, я стала сильнее. Не намного, но всё равно. Кхм..Если сильный голод – это негативный эффект, то как он влияет на статистику? Я начну постепенно терять здоровье или у меня будут медленно восстанавливаться характеристики? Надо бы покушать поскорее.

- [Статистика питомца]

[Волчонок]

Раса: Призрачный волк

Статус: Призванный

Здоровье: 31/50; Мана: 16/16; Выносливость: 21/63

Сила: 5 Ловкость: 5

Выносливость: 6 Магия: 7

Интеллект: 5 Сила воли: 4

Удача: 1

Способности: [Бесплотность]

Действующие позитивные эффекты: Нет

Действующие негативные эффекты: Нет

Волчонок совсем не меняется. Когда вернусь домой, нужно будет его прокачать. Было бы здорово. Может он знает, как вернуться домой? Ах, ну, на что я надеялась? Он отрицательно проскулил.

Хорошо, стоит проверить содержимое мешка монстра. А вообще, я лучше заберу его себе, да. И копьё его возьму. Правда тащить будет трудно вместе с мечом. Пока могу тащить, буду. Главное мусор не брать с собой. Что у него в сумке? Трава, ещё какая-то трава, синий гриб, золотая монета и половина яблока. Спасибо, монстр. Ты умер не напрасно. А эти травы, они как на вкус? Возможно они вообще ядовитые. Ладно, уберу обратно. В мешке есть ещё немного места, но мне нечего туда положить.

После легкого перекуса и отзыва Волчонок я отправилась дальше. Деревья, кусты, травы, грибочки, камни. Как мне выбраться из леса? Без разницы, пойду прямо, как и планировала.

Девочка продолжала идти, пока на неё не напали. Стрела ранила её в ногу и она инстинктивно схватилась за неё. Оглядываясь назад, она хотела зацепить взглядом нападавшего. Искать долго не пришлось. На неё несся крупный мужик с топором. Лиен замерла, закрываясь руками от огромного топора. Такого ужаса она не испытывала даже тогда, когда Марк пленил её.

\*Со стороны авантюристов\*

Мы покинули лагерь и пошли на охоту. Во время поиска дичи я заметила, что за нами наблюдает следопыт. Правду говорят, что на каждый отряд авантюристов найдется один следопыт. Ну идет за нами, ну и пусть идет. Спустя некоторое время мы увидели маленького мальчика, который нес в руках каменное копьё и какой-то меч. Откуда в лесу маленький мальчик? Почему он весь в крови и так нелепо выглядит? Это весьма подозрительно и совсем непохоже на обычного ребенка.

- Ты видишь то же, что и я? (Она)

- Маленькая девочка? (Он)

- Верно, маленький мальчик. (Она)

- Иллюзионист? (Он)

- Скорее всего. Нам повезло. Они редкие. (Она)

- Останови его, а я добыю. (Он)

- Хорошо. Готовься. (Она)

- После тебя. (Он)

Иллюзионисты – это странные существа, живущие в лесу, которые показывают свою истинную форму только после смерти. Для каждого человека они выглядят по-своему. Да, меня интересуют маленькие мальчики. Что дальше? А его – маленькие девочки. Мы организовали кружок по интересам в нашем отряде. Никто ещё не пострадал, правда.

Истинная форма иллюзионистов отвратительна. Позвоночник искривлён до безобразия, правая нога длиннее левой, правая ступня – копыто, а левая – лапа птицы. У него две левых руки, а правая рука очень короткая. У них глаза во лбу и на затылке. Они бесполое. Главная ценность иллюзионистов – кончик их хвоста. Он источает огромную магию и дорого стоит на рынке. Не знаю, что из него делают, но это полезно.

Я нацелилась в его ногу и выстрелила. После этого Шон помчался к цели, чтобы добить. Но вдруг меня сзади что-то сильно толкнуло, я чуть не упала. Там был тот самый следопыт.

- Что ты д...

\*Удар\*

Он действительно ударил меня по лицу. Не скажу, что это было смертельно больно, но это же больно! Зачем? Он схватил меня за челюсть и развернул лицом к Шону.

- Идиоты. Смотри внимательно. (Следопыт)

Шон поднял топор для удара, но остановился. Почему? Он посмотрел на меня. Он удивлен или напуган? Что-то я не могу понять.

- Это правда девочка. Что она здесь делает неважно. Мы оба знаем, что сейчас произойдет, верно? (Следопыт)

Меня объял ужас. Мы же просто пошли на охоту. Как так вышло, что мы напали на человека? Я не хочу умирать, только не так, нет. Я попыталась бежать, но следопыт остановил меня.

- Успокойся. У тебя есть зелья восстановления здоровья или остановки кровотечения? (Следопыт)

Он трясет меня. Зелья? Вроде были, да. Я полазила по карманам. Точно, вот. Я дала ему зелье восстановления здоровья. Следопыт рванулся к девочке. Шон смотрел на нас, он был в панике и не думал даже о том, чтобы просто пошевелиться. Конечно, он ведь обрек на смерть маленькую девочку. Это как закопать свою возлюбленную заживо, а потом понять, что это ваша вина.

Следопыт что-то говорит девочке и пытается её успокоить. Ей больно, конечно. Если это

действительно девочка, то ей недолго осталось.

\*Со стороны Лиен\*

Он остановился и не стал меня убивать. Он напуган. За ним я вижу девушку и парня в зеленом капюшоне. Они что, приняли меня за монстра? Это совсем не весело. Ко мне подошел парень в зеленом капюшоне и протянул какую-то бутылочку.

-Тише, потерпи. Выпей это и боль пройдет. (Следопыт)

- Зелье лечения? Не поможет. Вытащи эту стрелу. (Я)

- Что? (Следопыт)

Конечно, он удивлен. Как часто можно встретить человека, который, будучи раненым, отказывается от оказания первой помощи? Люди с ним выглядят напуганными. Он их запугал?

- Что происходит? (Я)

- Запах свежей крови привлекает мелких монстров. Каждая упавшая капля крови на территории леса тех, кто для него чужой, даёт сигнал монстрам покрупнее. Если мы сейчас не уйдем отсюда, нас убьют. Если мы не вылечим тебя сейчас, нас догонят и убьют. Если я брошу тебя, то буду обязан пойти в последний бой и умереть в нём. Знаешь, умирать я ещё не хочу. (Следопыт)

- Зачем убивать себя, если ты не смог защитить одного человека? Разве... (Я)

- Заткнись и выпей это. (Следопыт)

- Я сказала, что это не поможет! Вытащи стрелу и перебинтуй мне ногу! (Я)

- Хорошо. но будет больно. (Следопыт)

- Я зна-ААю, черт! Как можно, я не была готова! (Я)

- Перед смертью каждый ко всему готов. (Следопыт)

Он начал бинтовать мне ногу. Ух ты, он делает это довольно быстро и надежно. Здорово.

- Уходим! (Следопыт)

Это слово было адресовано не мне. Не знаю как, но он как-то влияет на этих двух. Они впервые оказались в подобной ситуации? Следопыт поднял меня и побежал. Куда я попаду теперь? Когда я вернусь домой? Мама!

Пока мы бежали, я начала слышать яростные вопли монстров. Кажется, что они дрались друг с

другом. Вскоре я увидела, как несколько из них пытались нас догнать.

- Кто там? (Следопыт)

- Падальщики, трое. Один гоблин. И, кажется, четверо гноллов. (Девушка)

- Кажется? (Следопыт)

- Может больше, может меньше. Пойди да пойми этих псов. (Девушка)

Падальщики? Гноллы? Эти слова я слышала впервые. На бегу следопыт бросил меня в мужика с топором. Он поймал меня, а если бы нет? Это же страшно! Как ты можешь делать такие вещи без предупреждения?

- Дальше сами. (Следопыт)

- Куда? (Мужик)

- Прямо. Там будет крепость. Никуда не сворачивайте, не хватало мне ещё, чтобы вы потерялись в этом лесу. Как придете, сообщите следопыту, который там находится, что Урз отгоняет толпу. Стоит ещё упомянуть про ваш отряд, который встал лагерем посреди леса, чтобы не терялись из-за вашего отсутствия. Ещё и помереть могут. (Следопыт)

Сказав это, он развернулся и побежал в сторону монстров, обнажая свои клинки, и скрылся за деревьями. Мы продолжили путь без него в тишине. Впереди действительно была крепость. Мы без проблем вошли в неё.

- Поставь меня на землю. (Я)

- Что? Но ты же ранена? (Мужик)

- Я здорова, поставь меня на землю. (Я)

- Хорошо. (Мужик)

Он поставил меня на землю, как я и просила. После этого я сняла бинт. Они очень удивились тому, что раны не было. Ха-ха, я уникальная. Во время этого побега я потеряла свой боевой трофей – копье. Как так можно? Хотя бы мешок при мне. Кстати, а где я?

- Извините, а в какой стороне находится Нортлейм? (Я)

- Ты что, из Нортлейма? Где твои сопровождающие? (Мужик)

- Нигде, меня похитили. (Я)

- Аа..А, ну понятно, да. Нортлейм находится на юге от этой крепости. Тебе нужно будет просто пойти по вон той дороге. (Мужик)

Он указал рукой мне верное направление.

- Спасибо. А, кстати, как вас зовут? (Я)
- Я Шон, это Кира. Прости нас за нападение на тебя. (Шон)
- Извиняйтесь перед тем следопытом, который спас наши жизни. (Я)
- Да, надеюсь, он ещё жив. (Кира)

Кира стояла подавленная. Она прекрасно осознавала, что всё произошедшее сейчас – её вина.

Мне здесь нечего делать, нужно идти домой. Да, так и сделаю. Шон и Кира пошли по своим делам, а у меня есть свои дела. Нужно вернуться к маме как можно скорее. Я смогу жить нормальной жизнью, потому что угрозы со стороны фанатиков больше нет. Я вышла из крепости и отправилась домой, не задерживаясь.

Девочку ждал очень долгий поход, к которому она не была готова.

<http://tl.rulate.ru/book/1095/24516>