

Сидо открыл глаза. Рядом с ним стояла Мисора в эльфийской одежде.

- Опять... - Прошептал Сидо.

Это был третий раз, когда она ему снится. Первые два раза были сразу, после ее смерти. Он думал, что сны с ее присутствием прекратились. Но, вот, она явилась вновь.

- Здравствуй, Сидо. - Поздоровалась Мисора.

- Ну, привет. Что скажешь на этот раз? - Без радости ответил Сидо.

- Эээ!?! - Удивленно воскликнула Мисора. - Разве ты не рад меня видеть живой!?

- Да, да, конечно. - Все так же равнодушно и тихо ответил Сидо и перевел свое тело в сидячее положение.

- Ты не веришь, что я живая? Смотри! - С этими словами Мисора села рядом и взяла Сидо за руку.

- Давай, в этот раз, без продолжения. - Спросил Сидо на ее касание.

- Эээ!?! Какого такого еще продолжения? - Снова удивилась Мисора.

- Ну, поцелуев и так далее.

- И что еще значит - в этот раз? Мы с тобой ничем таким ни разу не занимались! - Мисора покраснела.

- Как скажешь. Так, о чем будешь говорить? - Сидо сменил тему.

- Слышала, что ты смог убить дракона. Это просто потрясающе!

- Ага, а потом меня завалила девка. - С нотой сарказма ответил Сидо.

- Ты про принцессу?

- А про кого же еще!?

- Так она мифрилового ранга, знаешь ли. К тому же, ты все еще жив. Ты сражался с авантюристом мифрилового ранга и остался жив - это говорит о твоей силе. Кроме того, ты смог ее серьезно ранить. На момент нашей последней встречи, сложно было представить, что ты сможешь совершить такие деяния. Ты стал намного сильнее.

- Какой был, такой и есть. Все дело в оружии.

- ... - После ответа Сидо, повисла тишина.

- Ты что, до сих пор считаешь меня сном? - Мисора надула щеки.

- Необязательно. Ты можешь быть эльфийкой, а я под воздействием магии иллюзий.

- Тогда спроси меня о том, что могла знать только я.

- Хорошо. Сколько гоблинов за нами погналось, когда мы сбежали из каравана? - Сидо пронзил глаза Мисоры своим взглядом.

- Четверо. – Быстро ответила та, даже не задумавшись. – Тебя тогда еще один из них ударил палкой и ты получил сотрясение мозга.

Сидо застыл. До этого момента, он думал, что это сон или эльфы применили магию иллюзий. Сейчас все изменилось. Мысли перемешались.

«Что? Этого не может быть! Как? Может эльфы в тот момент были в лесу? Тогда они могли забрать нас еще тогда.» - Начал размышлять Сидо.

- Все еще не веришь? Первое наше задание было убийство гоблинов. Тогда мы познакомились с Алвией.

- Теперь я не сомневаюсь. Но, у тебя же была биологическая смерть! Твой мозг умер! – Сидо немного повысил голос и округлил глаза.

- Это же другой мир. Мир магии. Тут существует магия воскрешения. Рядом была битва, в которой участвовали люди Райотории, зверолюди и эльфы. Эльфы держались на границе леса. Они увидели то, как я с артефактом пришла к онштоайским жрицам, а потом нас убили какие-то люди. Эльфы отступили из битвы, но потом вернулись и воскресили меня. Они поняли, что я не из этого мира. Им тоже нужны призванные. Кстати, эльфы выбрали Тенгфея, Илму и Леру. Сейчас они находятся в столице. Во время той битвы, всех их союзников из Валарии убили.

- Значит, им удалось выбраться...

- Да. Они даже прихватили один артефакт. Но, когда они бежали, то их настиг один из зверолодей. Он забрал артефакт и убежал вместе с ним. Говорят, что это был очень быстрый зверочеловек, даже быстрее, чем любая лошадь. Его никто не смог догнать.

- Ясно. – Протянул, все еще ошарашенный, Сидо. – Знаешь...

- Что?

- Я убил все тех, кто напал на тебя и жриц. Всех до одного. Они заплатились за твою смерть.

- Наверное, я должна сказать – спасибо. Но, стоило ли так рисковать? Они должны были быть сильны.

- Они и были сильны. Каждый из них был сильнее меня.

- Тогда, как же ты смог сразиться с ними и победить? – Удивилась Мисора.

- А я не сражался.

- Эээ!? Это как?

- Я просто убивал. Между сражением и убийством есть большая разница. Лучшие убийцы не являются воинами.

- Ты что, был убийцей?

- Нет. Я просто умею это делать.

- Ты – страшный человек.

- А ты, разве не считала меня страшным раньше?

- Нууууу... Вообще-то, считала. – Мисора опустила голову.

- И как тут, у эльфов?

- Неплохо. Я и другие призванные живем в более-менее комфортных условиях. Нам выделили два домика. Я живу вместе с Илмой и Лерой, а Тенгфей – отдельно. Эльфы учат меня стрелять из лука. Теперь я стреляю гораздо лучше. Нас кормят и снабжают всем необходимым. Взамен, мы должны будем сходить в место, где хранились артефакты. Именно за этим всем, кроме онштоайцев, нужны призванные. У онштоацей люди, у которых нулевое взаимодействие с маной, почитаемые их религией. Нынешний король Райотории очень агрессивный. Это завоеватель, решающий все через силу. Ему нужны артефакты для завоеваний. Он уже почти закончил с Валарией. На очереди эльфы и зверолюди.

- Тебе, случайно, не объяснили – что такое, эти артефакты?

- Артефакты – это огромные хранилища маны. По сути, это такие же кристаллы маны, просто очень большие. – Ответил на вопрос Сидо эльф, вошедший в сопровождении двух стражей.

Сидо обернулся на вошедших. Эльф поднял руку и стражи вышли.

- Я – эльфийский король, Веланаар Мудродрев. Я, и весь эльфийский народ, прошу тебя встать на нашу сторону и сражаться вместе с нами, когда придут захватчики. Мы, эльфы, несмотря на то, что живет сотни лет, малочисленны. Каждый наш воин стоит в бой стоит, как минимум, четырех человеческих. Но, теперь у короля Райотории есть артефакт. Без сомнения, его мощь будет обрушена на нас. Когда это случится, то даже лучшие воины будут бессильны. Взамен, ты получишь титул, мы будем обеспечивать тебя всем необходимым, до конца твоей жизни.

- Подождите. У меня вопрос. Если артефакты – это всего лишь очень большие кристаллы маны, то чего их так бояться? Это же, как куча кристаллов поменьше.

- Это только с одной стороны. Все дело в том, что существуют заклинания, которые обладают огромной мощью. Ни один маг мира не имеет достаточно собственной маны, чтобы самостоятельно запустить такое заклинание. Эти заклинания настолько сильны, что маны не хватит даже, если воспользоваться драконьим кристаллом маны. Питать заклинание от нескольких источников сразу – нельзя. Это приводит к нарушению последовательности. Только артефакты имеют достаточно маны, чтобы запустить такое заклинание.

- С артефактом понятно. Но, если используют такое мощное заклинание, то чем я смогу помочь?

- Ты, в одиночку смог убить дракона. Твоя сила огромна. Ты стоишь несколько десятков воинов.

- Может, мне лучше научить вас делать такое оружие?

- Нет! Твое оружие может развратить эльфов. Мы предпочтем использовать силы природы.

- Ясно. А выбор у меня есть? Если я откажусь, вы меня не убьете?

- Нет, не убьем. Если ты откажешься, то можешь уйти, когда только пожелаешь. Все твои вещи будут тебе возвращены. Но, есть еще одна просьба. Проводи наш отряд к телу дракона, которого ты убил. Естественно не безвозмездно. Мы заплатим тебе кристаллами маны,

монетами или процентом от, взятых нами, драконьих частей. Также, среди эльфов самые лучшие мастера по коже. Наши кожевники могут изготовить тебе доспехи из кожи дракона, а жрицы – зачаровать. Это будут великие доспехи, достойные авантюриста адамантитового ранга.

- А это предложение мне нравится больше. Кстати, а зачем вам другие призванные?

- Мы хотим забрать разряженные артефакты, после того, как их принесут на зарядку. Нельзя допустить, чтобы их снова использовали для злых целей. Будет лучше, если мы уничтожим артефакты. Также, мы не обладаем заклинаниями, для которых требуется артефакт. Для нас они просто бесполезны. Они приносят только зло.

- Ваши кузнецы умеют работать с мифрилом, орихалком и адамантием?

- Да. Эльфы живут очень долго, поэтому обладают самым большим опытом. Именно поэтому наши воины так сильны. Мы не рождаемся с великими способностями, а приобретаем их, тренируясь сотни лет.

- Тогда, я подумаю над тем, чтобы встать на вашу сторону, во время экспедиции к телу дракона. Хорошо?

- Так и сделаем.

- Я тоже хочу пойти в эту экспедицию! Я хочу увидеть настоящего дракона, хоть и мертвого. – Подала голос Мисора.

- Я не стану удерживать тебя против твоей воли. Если захочешь, то можешь покинуть нас, вместе со своим товарищем. – Ответил Веланаар.

- Мне кое-что понадобится для экспедиции. – Сказал Сидо.

- Что же это? – Спросил король.

- Кристаллы маны, среднего и малого размера. Предоставите?

- Конечно.

- Когда выходим?

- Следующим утром.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/10948/233947>