Учитывая силу разбойников, у них мог быть где ни будь тайник с товаром или монетами. Сидо всю оставшуюся дорогу косился на связанную девушку и размышлял о том, что было бы неплохо допросить с пристрастием разбойницу наедине. Тогда Алвия и Гаслий ничего не узнали и все досталось бы только им двоим. Жадность? Нет, Сидо не был жадным. Это было проявление отчаяния. Отчаяния от того, насколько он слаб в этом мире. Отчаяние от того, что он быстрее умрет, чем успеет воплотить свои идеи. А для воплощения идей нужны знания по металлам, по зачарованию предметов, по местной химии или нужно ее называть алхимией. И помимо знаний понадобятся материалы. Много материалов. К тому же как только будет первый успех, то он привлечет к себе внимание. И тогда нужны будут большая сила и мобильность. Сидо думал о том, что и как предпринять в будущем каждый день. В его голове начали крутиться одни и те же мысли. Нужен свежий взгляд. Но как его достичь? Ответ прост - надо перезагрузить мозг. Это сделать довольно просто, нужно по старой русской привычке просто напиться. Да! Это то, что надо! Сидо принял решение, что во что бы то ни стало сегодня, после заселения в гостиницу, напьется. Ему нужна была разгрузка. Он уже чувствовал, как становится злее и дерганее от постоянных битв, от ночей в поганой гостинице, от ношения грязной одежды, от отсутствия интернета с его любимыми сайтами, от отсутствия водопровода, от усов, которые нечем было сбрить. Конечно, можно было выместить все свое раздражение и гнев на противнике в битве, но это было слишком опасно. Опасно в смертельной битве терять хладнокровие и расчетливость, ибо это может стоить жизни. Мертвому полегало... - очень смешно.

На въезде в город, стража на воротах взяла с торговца пошлину за въезд. По прибытию в Эмшин, Фриск дал бумагу со своей подписью, которая говорила о успешном завершении задания. Эту бумагу нужно было сдать в гильдию авантюристов и получить вознаграждение, которое было четыре серебряных монеты. Единственный из группы авантюристов, кто бывал в Эмшине, был Гаслий, поэтому он стал Гидом. Улицы города были наполнены людьми так, что иногда приходилось толкаться. Чувствовалась деловая атмосфера. Дома были, по большей части, двухэтажные, но встречались и с одним и с тремя этажами. Основным строительным материалом было дерево. Первым делом они избавились от голов и пленницы в гильдии авантюристов. Здание гильдии было в несколько раз больше, чем в Кире, и выше на один этаж. Внутри первые два этажа были устроены примерно так же, как и гильдии Кира. Просто все было больше, для обслуживания большего количества людей. Так, на втором этаже стоек с девушками для приема и выдачи заданий было уже не по одной, а по две. Ожидания не обманулись, за головы пленницы и Хисо были назначены награды, а за две другие - нет. Пленница была наводчицей разбойников и за нее полагалась награда в две серебряные монеты, причем живой или мертвой значения не имело. За Хисо награда была необычайно большой - восемь серебряных монет. За обычных разбойников столько не давали. Что-то с ним было странным, но теперь этого уже не узнать. Железные жетоны так же приняли в гильдии по одной железной монете за штуку. Далее группа зашла во второй вход здания гильдии авантюристов. Да, там было два входа. Второй вел в круглосуточную лавку, где авантюристы могли быстро скинуть некоторые вещи, вернувшись с задания даже ночью. Это приятно удивило Сидо. Эмшин действительно торговый город, даже гильдия авантюристов не побрезгала торговыми приемами. Цена за то, что лавка гильдии работает круглосуточно, была чуть более низкие цены, в отличие от других, на прием и высокие на продажу. Но некоторые уставшие авантюристы не желали таскаться с вещами до утра, чтобы ждать, пока откроются лавки с более выгодными ценами. К тому же это сэкономило их время. В то время, как одни авантюристы с утра продают товар, другие уже будут выбирать лучшие задания. В общем, круглосуточная лавка гильдии авантюристов была прибыльна как круглосуточная продажа алкоголя. Вся лишняя броня ушла всего за тринадцать железных монет. В итоге у Сидо и Мисоры стало две золотых, одна серебряная и пять железных монет. Далее следовало заселиться в гостиницу. Рядом с гильдией авантюристов стояла одна гостиница, но она была

достаточно дорогая. Ее цены были выше средних по городу. В самую дешевую решили не идти, так как хотелось немного комфорта, который они уже могли себе позволить. Гаслий проводил своих спутников в гостиницу, которой пользовался ранее сам. Она находилась на полпути от гильдии авантюристов до городской стены. Цена за ночь в одноместном номере была равна три железных монеты. В данную стоимость был включен завтрак, который подавался в кафе, располагавшемся на первом этаже гостиницы в то время, как все номера находились на втором и третьем этажах. Так же в гостинице была ванная комната, воспользоваться которой стоило восемь медных монет, а если с тазиком горячей воды, то шестнадцать.

Как только Мисора услышала про ванную комнату с возможностью горячей воды, хоть и в тазике, ее глаза округлились. Ее дух японки требовал горячей ванны. Ей было наплевать на цену. Казалось, что если сейчас Сидо будет против, то его просто прирежут. Сидо дернулся, покосившись на Мисору, наверное, он ощутил какое то странное чувство, напоминающее опасение. Подумать только, десять дней мыться в холодном озере и тут выпадает возможность помыться с горячей водой. Ну кто бы отказался? Конечно же в этот вечер было потрачено девяносто две медные монеты.

Сидо зашел к Мисоре, после того, как они поочередно помылись.

- Как насчет выпить? - Задал вопрос в лоб Сидо.

В голову Мисоры закрались подозрения на счет Сидо.

«Может он хочет напоить меня и воспользоваться? Неужели наконец то проявляются его истинные мотивы того, что он взял меня с собой?» - Всплывали вопросы в мозгу Мисоры, пока она ошарашено смотрела на Сидо.

- Я решил сегодня напиться в любом случае, с тобой или без тебя. Если решишь присоединиться, то я буду в кафе на первом этаже. - С этими словами Сидо развернулся.

- П-подожди! Я пойду вместе с тобой. - Опомилась Мисора, глядя на спину Сидо.

Когда она увидела спину Сидо, то все ее мысли перебило чувство, которое может появиться, когда человек находится в бою, но при этом в безопасности. Такое вот странное и непонятное чувство. Видимо оно было вызвано за все то время, которое они провели вместе в сражениях. В каждом сражении Сидо стоял между ней и врагами, не давая им приблизиться к ней. Она всегда видела его большую спину, за которой пряталась. И сейчас вид этой спины давал ощущение защищенности. Да, Сидо был чрезмерно жесток и груб, но тем не менее это ощущение было.

У Мисоры так же накопилось немало стресса, который она хотела снять. И алкоголь для этого был вполне приемлем. Есть деньги и партнер, так чего же ждать?

«Если он все таки решит воспользоваться тем, что я буду пьяной, то и будь что будет. Я просто напьюсь так сильно, что бы ничего не чувствовать и не помнить.» - Подумала, соглашаясь, Мисора.

Несмотря на то, что они не умели читать, а значит, что не смогли бы прочитать меню, звать ни Алвию ни Гаслия не стали. Решить вопрос можно было посредством официантов. К тому же Сидо не хотел, что бы они были рядом, когда он напьется, ведь пьяный болтает много лишнего.

Когда Сидо и Мисора спустились в кафе и сели за один из свободных квадратных столиков из дерева, к ним сразу подошла официантка. На ней был наряд почти как у Илмы, только юбка

была чуть ниже колен, больше всяких веревочек-завязочек и основной цвет синий, а второстепенный белый. Формы, к сожалению Сидо, так же немного отличались от форм Илмы в худшую сторону. Также на ней были такие же как и на Сидо с Мисорой клипса и колье.

- Добрый вечер! Вам меню на онштоайском? – Спросила официантка, взглянув на Мисору и скользнув взглядом по клипсам ее клиентов.

- Здравствуйте! Нет, спасибо. Меню не нужно. Все равно не сведуще в местных блюдах. Хотелось бы довериться вам. – Решила подыграть предположению официантки Мисора.

- Хорошо. Тогда, какие виды блюд и напитков вы предпочитаете?

- Я бы хотела что ни будь из морепродуктов, какой ни будь салат и саке.

- Простите, какое последнее слово вы сказали?

- А... Видимо у вас нет этого напитка. Этот напиток производится в месте, где я родилась. Тогда подайте мне, пожалуйста вина из фруктов.

- Хорошо, я поняла. Наш город находится на берегу моря и поэтому все наши морепродукты самые свежие. Я подам вам изун-ассорти, состоящее из обычного изуна и огнехвостого изуна. Оба вида рыбы нарезаны небольшими кусочками в двух различных видах: сыром и поджаренном. К этому блюду подается специальный соус. Так же к блюду подойдет слайковое вино Эмайно и салат Монена, состоящий из иозены, лизены и гладары. Цена за бутылку две железных монеты, а за изун-ассорти тринадцать медных. Салат обойдется еще в шесть медных монет. Вас устраивает?

- Да.

- Что изволите вы. – Обратилась официантка к Сидо, который позволил Мисоре сделать заказ первой.

- Я бы хотел большой кусок жареного мяса. Только не из птицы и действительно большой кусок. Салат, пожалуй возьму тот же, что и моя спутница, а алкоголь хотелось бы покрепче. Что порекомендуете?

- По поводу мяса, я передам нашему повару, что бы для вас сделали персональный большой стейк из кабана. – Официантка взглядом оценила размер Сидо. – На счет алкоголя, я рекомендую вам выдому. Цена за бутылку выдомы – две железных монеты, а за стейк – двадцать пять медных монет. В сумме ваш заказ будет пятьдесят одна медная монета. Цена вас устраивает?

- Да. – Ответил Сидо, в этот момент внутренне борясь с жадностью.

В сумме Сидо и Мисора заказали на девять железных монет. Для этого места это был достаточно неплохой по сумме заказ. Учитывая качество одежды Сидо и Мисоры, официантку заботила их платежеспособность и именно поэтому она уточняла у них – устраивает ли их цена. К ее удивлению, они сразу же согласились с такими высокими ценами и даже не скривили свои лица. А цены в этом гостиничном кафе были выше, чем в других кафе Эмшина. Самые высокие наценки были на алкоголь, причем чем крепче алкоголь, тем выше была наценка. Так, например бутылку выдомы в городе можно было найти за двенадцать медных монет, а бутылку Эмайно за пятнадцать. Это было сделано для того, что бы в гостиничное кафе не ходили напиваться. Пьяные посетители могли плохо себя вести, что негативно сказалось бы

на гостинице, ведь тем, кто решил остановиться, явно не понравился бы шум этажом ниже.

Сначала официантка принесла салаты и спиртное. Салаты были из чего то похожего на морские водоросли и лук. Еще один ингредиент было не с чем сравнить. Бутылки были каплевидной формы и примерно равны по объему, который был около шести десятых литра. Поверх бутылка была оплетена соломенной сеточкой, оставляющей обнаженными верхние десять сантиметров. Рядом с бутылками поставили широкий маленький глиняный стакан под выдому и фужер на короткой ножке из мутноватого стекла.

Сидо сразу же сделал маленький глоток выдомы. На вкус она была похожа на ром. Было весьма неплохо. Мисоре вино так же пришлось по вкусу.

- Кампаааай!

- Бухааааай!

Они стукнулись стаканчиком и фужером, не дожидаясь горячего. Так началась их совместная пьянка.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/10948/217240>