

Поднявшись по лестнице и немного пройдя направо, они увидели комнату с табличкой «208».

Сетин открыл дверь первым.

И невольно выругался от удивления.

— Э? Что?

Небольшая квадратная комната.

Обычная кровать, круглый деревянный стол и книжный шкаф, забитый десятками книг, — вот и всё, что было в этой ничем не примечательной комнате.

Если бы не книжный шкаф, она ничем не отличалась бы от других комнат в гостинице.

Конечно, Сетина удивил не интерьер комнаты.

— Это...

За столом сидел юноша и улыбался Арину и его спутникам.

Это был красивый юноша лет двадцати с небольшим, с волнистыми голубыми волосами и заострёнными ушами.

— Эльф?

В Союзе Шести Королевств Хейда эльфов не было.

Были только рабы-эльфы.

Поэтому Сетин никогда не видел эльфов. Он только слышал о них.

Лесной народ, эльфы.

Вот что все знают об эльфах:

Длинноухие, очень красивые, изящные, благородные, величественные, живущие в гармонии со всем сущим...

Все эпитеты, какие только можно придумать, подходят к этой расе. А ещё существует вульгарное мнение, что они — лучшие жёны, потому что не стареют.

Как бы то ни было, суть в том, что это очень благородная раса.

— И этот эльф — главарь банды воров?

Не только Сетин, но и все остальные были поражены.

— Эльфы ещё и воруют?

— Как ни крути, профессия вора далека от изящества.

— Тогда что это такое?

— Может, мы ошиблись комнатой?

Однако по сравнению с выражением лица Юны, их реакция была вполне спокойной.

С нескрываемым ужасом Юна пробормотала:

— Э-Элаин?

Молодой эльф расхохотался.

— Ха-ха, я так и думал, что это ты, Юна. Надо же, увидеть тебя в этой далёкой империи.

В его голосе слышалась неподдельная радость.

— В последний раз мы виделись в Рибейде? Далеко же нас занесло.

Они явно были знакомы.

Арин и остальные вопросительно посмотрели на Юну. Голос эльфа стал вкрадчивым.

— Давно не виделись, моя милая доченька.

Наступила короткая пауза. А затем раздались возгласы:

— Доченька?

— Кто? Госпожа Юна?

— Госпожа Юна эльфийка?

— Но... у Юны короткие уши!

— Тогда, может быть, она полуэльф...

— Даже у полуэльфов с короткими ушами мочки заострённые. У госпожи Юны совершенно человеческие уши!

Но вскоре все замолчали.

Юна молча смотрела на Элаина с ненавистью.

— ...

Как ни смотри, это было не то выражение лица, какое бывает у дочери, обрадованной встречей с отцом.

Да и этот молодой эльф по имени Элаин не был похож на любящего отца, вновь увидевшего свою дочь.

На его лице играла лишь ехидная ухмылка, а в глазах таилось что-то зловещее.

Юна заговорила ледяным тоном:

— У меня нет в памяти такого отца, как ты, — презрительно бросила она.

Её голос был полон холода и страха.

Сетин подошёл к Юне и спросил:

— Что происходит, Юна? Этот эльф и есть глава гильдии воров? Как благородный эльф может...

— Всё верно, Сетин. Истинно благородные эльфы никогда не покидают лес, — с горечью произнесла Юна, указывая на Элаина.

— Только такие, как он, изгнанные из леса за свои прегрешения.

— Изгнанные?

Элаин, улыбаясь, подошёл к ним.

— Эти чопорные лесные старейшины обозвали меня разрушителем эльфов и всё такое, обвинили в падении... Просто сжёг пару деревьев, и началось! — с улыбкой рассказывал он.

— Давайте познакомимся. Я — Элаин Кейнесс, глава гильдии Иделон. А вы, должно быть, товарищи Юны...

В этот момент по комнате разнёсся резкий голос Юны:

— Не смей называть меня по имени!

Все были ошеломлены таким поведением Юны. Никто никогда не видел её такой расстроенной.

Элаин усмехнулся:

— Что такое? Выросла и теперь презираешь своего отца? Тц-тц, вот говорят же, что дочери — пустая трата времени!

Арин, как никто другой не понимающий, что происходит, робко спросил:

— Юна, это твой отец?

— Ты что, с ума сошёл? — в ярости закричала Юна.

— Ай!

Арин испуганно спрятался за спиной Арии.

Юна перевела взгляд на Элаина.

— Он подобрал меня, сироту, и просто использовал!

В комнате стало холодно, как будто температура упала на несколько градусов.

Селена, оглядываясь по сторонам, тихо спросила Пита:

— Что здесь происходит?

Пит и сам не знал.

Но по атмосфере он мог догадаться.

— Похоже, у госпожи Юны с ним были какие-то проблемы.

— ...Это и ежу понятно.

Элаин всё так же насмешливо улыбался.

— Использовал? Как грубо, Юна. Я растил тебя с такой любовью.

Он поигрывал пальцами, и на его лице появилась зловещая улыбка, несвойственная эльфу.

— О да, я заботился о тебе. Как тебе идея? Может, мне искупать тебя, как в старые добрые времена? А?

Лицо Юны побледнело.

— За-заткнись!

— Почему же? Всего несколько лет назад я сам тебя купал. Тебе же нравилось?

На его лице играла ехидная улыбка. Голос сочился ядом.

— К-кому нравилось...

— Неужели не нравилось? Мне казалось, ты говорила, что тебе нравится.

— Ты сам заставлял меня так говорить! Если бы я послушалась, то осталась бы без еды...

Взволнованная Юна не договорила и задрожала.

— Я... Я...

Наконец-то остальные поняли, в чём дело. Ну, кроме Арина, конечно.

— А? Что? В чём проблема? — простодушно спросил Сетин.

— Кажется, я понял, — произнёс Сетин, и в его голосе послышалась угроза.

Элаин рассмеялся, а Юна стояла перед ним, дрожа от унижения, сжав кулаки.

Сетин сделал шаг вперёд, сжимая рукоять меча. Комнату стала заполнять жажда убийства.

— Прекрати издеваться!

— Хм?

Черноволосый юноша смотрел на него, держа меч наготове.

Элаин изобразил на лице преувеличенное удивление, а затем снова ехидно улыбнулся.

— О, вот оно что! Так вот почему наша Юна так изменилась! У неё появился мужчина? Ну же, признавайся, ты уже переспал с ней, юнец? Какая она? Эта девчонка, насколько я знаю, ещё девственница. Хотя, кто знает... Прошло много лет, может быть, уже и нет...

Сетин не выдержал:

— Ах ты, подлый ублюдок!

Элаин предвидел, что Сетин нападёт. И был готов к этому.

Но, похоже, он недооценил мастерство этого мальчишки.

Как только Сетин закричал, Элаин инстинктивно схватился за рукоять меча...

— Ха!

В мгновение ока клинок Сетина оказался у горла Элаина, излучая голубое свечение.

— Вот это да...

Элаин, схватившись за рукоять меча, удивлённо смотрел на Сетина.

— Неплохо для такого юнца!

Возраст Сетина не соответствовал его силе, он выбрал идеальный момент для атаки, а его движения были плавными и естественными.

Элаин, блестя глазами, пробормотал:

— Быстро, из низкой стойки... Он целился в горло! Невероятно. Такая скорость с бастардом...

Сетин промолчал. Не было смысла объяснять свой стиль фехтования.

Но Элаин, похоже, и сам всё понял.

Кивнув, он продолжил бормотать себе под нос:

— Понятно, это стиль Сараснейнов. Один из трёх великих кланов Рибейда... Я когда-то жил по соседству, так что знаю.

— Хватит умничать и извинись перед Юной! — выкрикнул Сетин.

Кончик меча слегка коснулся горла Элаина.

Элаин отшатнулся. Но голос его оставался спокойным.

— А это не твоё дело, юный рыцарь! Это наши с ней личные счёты. Что, хочешь меня ударить? Вам нужен исполнитель для вашего задания, не так ли? Кажется, ты в более затруднительном положении.

Даже с мечом у горла Элаин не умолкал.

Сетин задрожал от ярости. Меч в его руке тоже дрогнул.

— Кх...

Тихий голос Юны успокоил Сетина.

— Всё в порядке, брат Сетин. Сейчас он нам безразличен. Давай просто закончим наше дело.

Её голос был тихим, но не спокойным.

Дрожь в её голосе раздражала Сетина. Глаза юноши снова сверкнули.

— Нет, я хочу услышать извинения.

Элаин прищёлкнул языком.

— Вот же ты упрямый мальчишка... Но... — его левая рука метнулась к поясу.

— А ну убери свою железяку!

Тан!

Раздался лязг металла, и эсток Элаина, оказавшийся у него в руке, отбил меч Сетина.

— Думаешь, я получил место главы гильдии воров, играя в карты?

Острый клинок эстока метнулся к бедру Сетина.

Сетин быстро отступил.

Увидеть удар и уклониться — значило не уклониться вовсе. Нужно было полагаться на чувства.

Предыдущий опыт научил Сетина этому.

Чхен!

Снова лязг металла.

На этот раз это был тихий звук скользящих друг о друга лезвий.

Если бы эсток столкнулся с бастардом лоб в лоб, то тонкое лезвие не выдержало бы. Поэтому Элаин решил просто изменить траекторию меча Сетина, задев его своим.

«Чёрт!» — подумал Сетин, чувствуя, как его клинок уходит в сторону.

«Такой тонкий меч, и такая техника...»

Похоже, в прошлый раз Элаин просто расслабился.

Такой трюк не провернуть без должного мастерства.

«Но я не отступлю!»

Мысли Сетина проносились с невероятной скоростью.

После короткой схватки Сетин отступил назад и присел.

Он напоминал хищника, готового к прыжку.

Это была секретная техника фехтования графского дома Сараснейн, которая заключалась в том, чтобы накопить энергию, подобно сжатой пружине, а затем нанести удар в один прыжок.

Элаин тоже отступил на шаг назад, выставив меч вперёд и немного отведя его в сторону.

Он был готов к колющему удару, и вместо того, чтобы блокировать атаку противника, он собирался уклониться от неё, застав врасплох.

Небольшая комната гостиницы наполнилась напряжением.

Их взгляды скрестились.

Готовясь к новой атаке, они оба слегка переминались с ноги на ногу, шевеля кончиками мечей.

Раздался резкий голос:

— Остановитесь оба!

Сетин, уже готовый к прыжку, замер.

Юна встала перед Сетином и успокаивающе произнесла:

— Успокойся, Сетин. Мы пришли сюда не драться.

Элаин первым опустил меч.

— Послушай Юну, мальчик. Говорят, что жизнь мужчины, который слушает женщин, легка и приятна.

Он говорил всё тем же ехидным тоном.

Сетин, стиснув зубы, в конце концов кивнул и убрал меч в ножны.

Элаин скрестил руки на груди и небрежно произнёс:

— Если условия подойдут, мы возьмёмся за любое дело. Итак, чего вы хотите?

<http://tl.rulate.ru/book/109464/4367121>