

Делать нечего.

Совсем нечего делать.

Арин лениво зевнул.

— Аахаам...

Прошло уже полмесяца с тех пор, как они покинули храм, и группа Арина постепенно приближалась к королевству Карсель.

В обычное время пересечь границу во время войны было бы не так-то просто. Но сейчас их сопровождали святые рыцари Харниан.

Светская власть уважает духовную, поэтому они беспрепятственно прошли границу.

Более того, их путешествие продолжалось в комфорте и безопасности под надёжной защитой могущественных святых рыцарей, которые кормили их и предоставляли кров.

Поэтому Арину было скучно.

— Тьфу, я ведь теперь тоже хорошо сражаюсь. А монстры всё не появляются.

Шёл впереди Сетин осадил коня и приблизился к Арину.

— Не ворчи, Арин. Ты что, хочешь, чтобы появились монстры? — усмехнувшись, спросил Пит.

— Вполне вас понимаю. С вашей-то силой неудивительно, что мастеру Арину скучно.

В настоящее время группу Арина сопровождали пятеро святых рыцарей и тридцать солдат из храма.

Этих сил было бы достаточно, чтобы обеспечить безопасность где угодно. Естественно, монстры почти не появлялись.

Конечно, иногда попадались глупые монстры, которые не чувствовали опасности и нападали, но с ними святые рыцари расправлялись, даже не дав им приблизиться.

В результате за полмесяца Арин только и делал, что широко зевал и плелся на лошади следом за Сетином.

— Скучно...

— Чего ж тебе ещё надо? Ты же любишь смотреть, как другие дерутся?

На вопрос Сетина Арин надул губы.

— Скучно смотреть! Интереснее наблюдать, как дерётся Ария или ты.

Время от времени святые рыцари сражались с монстрами, но Арину это было неинтересно. Он всё ещё был третьесортным мечником, но насмотревшись на других, стал привередлив.

— Эти вообще драться не уме...

Сетин в ужасе закрыл Арину рот рукой.

«Эй! Не говори так! Это невежливо!»

— А? Э, угу.

Арин вздрогнул и закрыл рот.

Подобные разговоры между ними происходили уже не раз.

Каждый раз благородные святые рыцари Харниан, услышав их, сурово смотрели на Арина, так что даже он уже начал понимать, когда нужно держать язык за зубами.

— Из-за тебя у меня одни проблемы! — прошипел Сетин, сердито глядя на Арина.

Поскольку Арин то и дело заявлял: «Скучно, Ария сильнее, неинтересно, Сетин лучше сражается!», — бедному Сетину за эти полмесяца пришлось драться со всеми святыми рыцарями по очереди.

Арин смущённо опустил голову.

— А, прости. Но ты же всех победил!

В этот момент один из пронизательных святых рыцарей бросил на Арина острый взгляд.

— Блин, Арин! Уф... — Сетин в отчаянии схватился за голову.

Из-за этого Арина ему приходилось участвовать в поединках чуть ли не каждые три дня.

Конечно, святые рыцари вели себя вежливо.

— Мы хотели бы своими глазами увидеть мастерство тех, кто спас наш город.

Но их выражения лиц и тон выдавали истинные чувства.

«Ты думаешь, ты такой великий? Посмотрим, насколько ты хорош!»

Результат — полная победа Сетина.

Для Сетина, который привык, что им помыкают сильные мира сего, это стало шансом вернуть уверенность в себе. А святые рыцари получили горький, но полезный опыт самоанализа.

Ну, они, конечно, признали мастерство Сетина и Арии, когда услышали, что она чемпионка турнира Шайхард, а он дошёл до финала, но от этого им не стало приятнее.

Пит, стараясь разрядить обстановку, быстро сменил тему.

— Давайте сделаем привал и дадим лошадям отдохнуть!

Все последовали приказу их лидера, привязали лошадей у дороги и расселись отдыхать.

Арин оглядывался, ища, где бы ему устроиться, как вдруг...

— Арин! Можно тебя на минутку?

— А? Зачем?

Юна отвела Арина в сторонку, в тихий лес, чтобы их никто не услышал.

Сетин, немного озадаченный, вскоре переключил внимание на другое. На подаренный другом полторный меч вместо сломанного, который висел у него на поясе.

— «Пылающий»... — пробормотал Сетин, ошеломлённо глядя на меч. — Откуда у этого Арина такая невероятная вещь?

Пит и другие рыцари из храма пока не знали об этом. И не должны были узнать.

Если бы стало известно, что на поясе у Сетина висит легендарный огненный меч «Пылающий», один из пяти легендарных мечей, на него тут же обрушилась бы лавина ассасинов.

«Эх, зачем я его взял? М-да...»

Это случилось, когда Арин заблудился в подземелье храма.

На следующее утро он размахивал откуда ни возьмись взявшимся мечем...

— Чёрт! После «Меча Небесного Дракона» непривычно! Вернусь-ка я к своему старому мечу!

...а потом взял и просто отдал его Сетину.

— Сетин, у тебя сейчас меча нет? Вот, возьми этот.

На вопрос Сетина, откуда у него этот меч, Арин ответил:

— Нашёл в подземелье храма, когда заблудился.

Если честно, это было немного странно, но не настолько, чтобы не поверить.

В старых храмовых подземельях вполне могли храниться необычные древности. Легендарные предметы, как правило, и есть древности.

Поэтому, по идее, этот меч принадлежал храму.

Но Сетин, недолго думая, решил присвоить «Пылающий».

В конце концов, это не просто меч, а легендарный клинок!

Этот соблазн сыграл решающую роль в том, что Сетин на время позабыл о совести.

Конечно, теперь он немного жалел об этом.

«Может, всё-таки рассказать всё храму? А то вдруг раскроется, будет ещё хуже».

Но сейчас, когда он уже несколько дней носил этот меч, говорить об этом было бы ударом по репутации Сетина.

Если бы он рассказал с самого начала, это было бы одно, но теперь? Вернуть меч через несколько дней после того, как взял его?

— Вообще-то, это мой друг нашёл в храме.

Как низко!

Честь благородного рода Сарасена не позволяла ему так поступить.

Сетин крепче сжал меч и принял решение.

«Ладно, будь что будет. Теперь это мой меч».

С кем поведёшься, от того и наберёшься.

Сам того не замечая, Сетин перенимал безответственность Арина.

\*\*\*

Юна отвела Арина подальше, чтобы их никто не услышал, и осторожно спросила:

— Арин, ты ведь дракон?

— Ага. Ты же видела меня в драконьем облике, — смущённо кивнул Арин.

— Да, видела. Поэтому я ничего не понимаю...

— Что именно?

— Почему ты не используешь магию? — спросила она, пристально глядя на юношу.

— Эм, ну... Потому что не умею, — как будто это было само собой разумеющимся, ответил Арин.

— Не умеешь? Магию?

— Ага. А что?

— Н-ну... Когда ты спрашивал про магический меч, я заподозрила неладное... Неужели правда,

Арин? Ты правда не владеешь магией?

Арин кивнул.

— Дракон, который не владеет магией? Такое вообще бывает? — пробормотала Юна, ошеломлённо глядя в пустоту. — И что это значит? О чём я вообще думала всё это время?!

Арин ещё больше склонил голову набок, удивлённый её бурной реакцией.

— А что такого? Драконы не рождаются с умением колдовать. Нас этому учат.

Просто учат очень долго.

— Я знаю, но... — нахмурилась Юна. — Но дракон, который не использует магию — это же нонсенс! Зачем я вообще таскалась за тобой всё это время?

— Зачем таскалась?

— Ну... Я... — Юна на мгновение смутилась, но тут же расплылась в улыбке. — Конечно, чтобы хранить твой секрет! Да-да, именно поэтому я была с вами!

— Юна, ты сегодня какая-то странная. Почему ты то краснеешь, то бледнеешь?

— Но драконы ведь известны своим мастерством в магии? Вы знаете древнюю магию, забытую людьми. Я сама волшебница, поэтому мне было ужасно любопытно...

— Ха! Мне не нужна никакая магия! — перебил её Арин.

Он приосанился, приняв величественный вид. По крайней мере, ему казалось, что это выглядит величественно. Остальным же, скорее всего, так не показалось бы.

— Я стану героем! А герой должен сражаться легендарным мечом в Черных Пустошах...

«Опять он за своё», — подумала Юна, с трудом скрывая досаду.

— Да-да, конечно. Ты станешь великим мечником, и тебе не понадобится никакая магия, — поспешила успокоить его Юна.

— Ну да! Что интересного в магии, которую все используют?

«Все, кого он знает», — подумала Юна, но быстро всё поняла.

«Точно. Он же дракон».

Для него «все» включают в себя только драконов.

«Жалкие людишки его не интересуют».

В любом случае, они и так задержались. Если они ещё замедлят шаг, их заподозрят в чём-нибудь неладном.

— Пора возвращаться, Арин.

— Угу.

Улыбаясь, Юна пошла рядом с Арином. Конечно, улыбка была фальшивой, и её мысли были далеки от радостных.

«Вот блин! Я таскалась за ним в надежде выведать какую-нибудь древнюю магию, и всё зря!»

На самом деле, она могла бы сбежать от Арина в любой момент. Зная его характер, он вряд ли стал бы её преследовать.

Однако она не бросила его не только потому, что ей некуда было идти.

Дракон.

Существо, хранящее древнюю мудрость, знания и секреты, передающиеся из поколения в поколение.

Юна надеялась, что если она подружится с Арином, то сможет обучиться этой великой драконьей магии.

«Зря я старалась».

Она невольно вздохнула.

«Но всё равно, дружба с драконом — это не так уж и плохо. Вдруг Арина когда-нибудь станет интересна магия? Тогда я смогу учиться у него...»

Внезапно у Юны загорелись глаза.

Точно!

Если Арин будет изучать магию, она сможет учиться вместе с ним!

Главное — заинтересовать его!

— Арин! Давай поговорим ещё немного!

— О чём ещё? — недовольно спросил Арин.

— Ты же хочешь стать героем? — как можно лучезарнее улыбнулась Юна.

— Ага. Сколько можно повторять?

— Но чтобы стать героем, нужно владеть и мечом, и магией, разве не так?

— Магией тоже? Но мне все равно больше нравится меч, — равнодушно ответил Арин.

«Уже хорошо. Он хотя бы не отрицает необходимость магии».

— Подумай сам: много ли героев не умеют колдовать? Настоящий герой рождается, когда человек, владеющий и мечом, и магией, встречает верных товарищей! Мечник, не знающий магии, может стать товарищем героя, но не героем.

В душе Юна усмехнулась.

«Конечно, для начала нужен ещё и повелитель демонов...»

Арин задумался, а затем неуверенно спросил:

— Но есть же герои, которые используют только меч?

— Подумай вот о чём! Кого будут больше уважать: героя, который владеет только мечом, или героя, который умеет и сражаться, и колдовать?! Люди всегда больше ценят тех, кто талантливее!

— Но изучать и то, и другое — это же так утомительно. Хочу стать героем, используя только

меч...

— Ты ведь много читал о приключениях героев, правда? — спросила Юна.

— Угу.

— Люди восхищаются героями не просто так. Чем ты талантливее, тем больше людей будут знать имя героя Арина! Разве ты не хочешь такой славы?

— Хочу.

— Тогда тебе просто необходимо выучить магию!

— Хм, и правда...

Объяснение Юны, адаптированное под уровень Арина, возымело действие. Он задумчиво подпёр голову рукой.

— Но я оставил все свои книги по магии в логове. Думал, что они мне не понадобятся. Эх, надо было взять их с собой.

Глаза Юны заблестели от восторга.

«Книги. По. Магии!»

Это было именно то, что она хотела услышать!

Книги по магии, достойные дракона, несомненно, были древними фолиантами, полными забытых заклинаний!

Она с трудом взяла себя в руки.

— Понятно, Арин, — как можно спокойнее сказала Юна. Ей нужно было держать себя в руках, ведь древняя магия была уже почти у неё в руках.

— Тогда тебе нужно вернуться в своё логово, — продолжила Юна. — Превратись в дракона и слетай за ними.

— Не могу. Мама будет ругаться.

— ...Что? Ругаться?

Этого она никак не ожидала.

— А почему твоя мама будет ругаться?

— Я ведь сбежал из дома, чтобы попасть в мир людей.

— Что? — Юна была озадачена. Какая разница, сбежал дракон из дома или нет?

— Я думала, что драконы не вмешиваются в жизнь друг друга...

— Ну, я ещё несовершеннолетний. Мама сказала, что отпустит меня, когда я вырасту, но мне было так интересно, что я сбежал.

На лице Юны отразилось странное выражение.

Несовершеннолетний? Ещё не вырос?

— Арин, ты что, детёныш?

<http://tl.rulate.ru/book/109464/4367001>