

Арин и его спутники шли по дороге. Поскольку у них не было лошадей, им оставалось лишь усердно передвигать ногами.

Вглядываясь в далекий город Кехилан, Сетин вдруг спросил:

— Сколько же вы, черт возьми, пробежали прошлой ночью, Арин? Чтобы забраться так далеко...

— Э, ну, мы просто бежали без оглядки, вот и все.

Это не было ложью. Они действительно добрались сюда, спасаясь бегством.

Вернее, не бежали, а летели.

— Было ли действительно необходимо бежать так далеко?

— Спасли, и хватит, сколько можно придирааться!

Видя, что он не понимает намеков, Арин старательно отвел взгляд.

Сетин не стал больше допытываться. Хотя это и было немного странно, но расстояние не было таким уж большим, чтобы его нельзя было преодолеть за ночь.

— И кстати, Арин, твои волосы снова стали красными?

Арин ответил так, словно это было неважно:

— Краска смылась.

После того, как он вернулся в свою истинную форму и затем снова принял человеческий облик, его каштановые волосы тоже вернулись к своему первоначальному цвету.

— А? Разве ты не говорил, что у тебя каштановые волосы?

— Нет. У меня красные.

В другой ситуации это вызвало бы подозрения, но Арин ответил так уверенно, да и не впервой он вел себя странно...

— Ах, ну ладно.

На этот раз Сетин не стал больше расспрашивать.

Сейчас у него было слишком много более важных дел, чем это.

Придворный маг Карселя убил короля и атаковал Кехилан мощной магией.

Что теперь будет с королевством Рибейд? Разразится ли война между двумя странами? Целы ли его однокурсники по Академии?

Голова пухла от вопросов.

Сколько часов они шли?

Наконец, Арин и его спутники добрались до груды камней, которая когда-то была южными воротами Кехилана.

— Это ужасно... — прошипел Сетин, поднимаясь на груду камней, чтобы осмотреть город. И понял, что недооценил масштабы трагедии.

— Черт, я совсем не знаю дороги.

Все было разрушено до основания.

Бесконечные груды камней, в которых было трудно различить даже стороны света. Трудно было даже определить, где стояла Академия Шайхард.

— Если посмотреть на солнце, можно примерно определить, где мы...

Но даже если бы они знали направление, путь был бы слишком трудным. Все вокруг было покрыто обломками, что затрудняло ходьбу.

— Да, Юна, ты же волшебница. Может быть, ты знаешь какие-нибудь заклинания полета?

Юна, которая тоже стояла на груде камней и смотрела на город, смущенно ответила:

— Дело в том, что я еще не изучала такие заклинания высокого уровня, как левитация.

«Получается, нам придется пробираться через эти джунгли из колонн и обломков?»

Пока Сетин мрачно размышлял, неожиданно заговорила Ария:

— Мой меч может нам помочь.

Сетин невольно нахмурился:

— Магический меч пожирает жизнь. Лучше его не использовать.

— У меня не будет проблем, если я буду его использовать.

— Правда? Это как-то связано с Арином?

Если подумать, Арин тоже без проблем использовал меч Небесного Дракона. Нет причин, по которым Ария не может делать то же самое.

— Тогда нам нужно сначала добраться до арены.

В отличие от других зданий, арена сохранилась относительно нетронутой. Благодаря этому, Арин и его спутники без труда нашли ее.

Но полуразрушенная арена выглядела так же безжизненно.

Ни одного живого существа, только бесчисленные трупы, разбросанные повсюду. И все же виновница всего этого, Ария, оставалась бесстрастной.

«Она мне все так же не нравится».

Сетин решил, что как можно скорее вернется домой и передаст ее отцу. Он огляделся по сторонам.

— Кстати, где этот меч? Я думал, что такой большой меч будет легко найти.

Как бы ни был велик меч Арии, в руинах этой огромной арены он был все равно, что иголка в стоге сена. Найти его будет нелегко.

Они долго искали, копаясь в обломках, и наконец, Юна окликнула Арию:

— Нашла!

Меч был найден, но была одна проблема.

Он почти полностью находился под валуном. Особенно тяжело было достать рукоять.

— Ох, как же его вытащить?

И тут...

— Отойдите, пожалуйста.

Раздался безэмоциональный голос, и Ария протянула руку к груде камней. Ее тонкая рука «легко» оттолкнула валун!

С оглушительным грохотом валун размером с человеческий торс покатился в сторону. Юна невольно ахнула:

— Ух ты!

Следом за ее головой начали взлетать в воздух обломки колонн и камней размером с человеческий торс. Она швыряла их, будто это были простые камешки.

— Боже мой! — Сетин открыл рот от удивления.

«Ее сила осталась прежней даже без меча? Неужели эта невероятная мощь не была связана с магическим мечом?»

По его спине пробежал холодок.

Единственная причина, по которой Сетин не относился к ней с подозрением, заключалась в том, что он считал, что сможет одолеть ее голыми руками, если у нее не будет магического меча. Ведь если не считать ее чудовищной силы, ее боевые навыки оставляли желать лучшего.

Но неужели она все еще обладает этой силой?

«Хм, но с другой стороны, она такая послушная... Может быть, ей можно доверять».

Вскоре Ария вытащила из ямы что-то вроде большой доски. Она нашла свой огромный меч.

— Левитация, — пробормотала она, держа меч горизонтально. Меч слабо засветился и завис в воздухе горизонтально. — Садитесь.

Выражения лиц Сетина и Юны стали странными.

— ... Сесть?

— На меч?

Ну, размер у него подходящий.

Без учета рукояти длина клинка составляла 2 метра, а ширина — более 30 сантиметров, так что на нем вполне могли уместиться четыре человека.

Но это шло вразрез с традициями королевства Рибейд, где меч считался душой рыцаря. Особенно для Сетина, который гордился тем, что является потомком благородного рыцаря.

Ария, должно быть, не так поняла нерешительность Сетина, потому что продолжила:

— Этот меч давит весом, поэтому я не стала точить лезвие. Он вас не порежет.

— Нет, дело не в том, порежет он или нет...

В конце концов, самый любопытный и наименее разумный из них, Арин, первым забрался на меч. За ним последовала Юна, аккуратно сложив ноги.

Ария наступила на меч и спросила Сетина, глядя на него бесстрастным взглядом:

— Ты боишься высоты?

— ...

Создавалось впечатление, что он боится высоты. «Черт возьми, будь что будет». Сетин закрыл глаза и сел на оставшееся место.

Меч медленно поднялся в воздух. Арин пришел в восторг.

— Вау! Летающая скамейка!

Действительно, по размеру он вполне мог сойти за скамейку.

Так, качаясь, как на качелях, Арин и его спутники сидели на мече и осматривали город.

С высоты им было гораздо легче найти то, что они искали.

— Вон там! Вон там Академия Шайхард! — воскликнула Юна, указывая пальцем.

Среди разрушенных колонн и обломков зданий двое — молодой человек в одежде наемника и седовласая женщина — копались в земле.

— Не понимаю, что происходит.

— Я тоже. Казалось, все шло по плану.

Это были Рейк и Селия, которые пытались проникнуть в Академию Шайхард во время турнира.

Поначалу все действительно шло по плану.

Как они и ожидали, бдительность в Академии была ослаблена из-за ажиотажа вокруг турнира, и, воспользовавшись этим, они смогли незаметно проскользнуть мимо стражи, применив «очарование» Селии.

Да, все шло отлично.

Пока с неба не посыпался метеоритный дождь и не разрушил весь мир.

— Чуть не умерли.

— Если бы не я, то точно умерли бы.

Благодаря сверхчеловеческим чувствам вампира они успели найти укрытие и спастись.

А когда они выбрались наружу, то увидели, что все вокруг разрушено.

— Зато все магические барьеры и заклинания Академии разрушены. Считать ли это удачей или проклятием...

Бормоча себе под нос, Рейк шел вперед.

Вдруг он поднял голову и удивленно воскликнул:

— Смотри, это же Арин!

Селия, которая была рядом с ним, тоже подняла голову.

— Неужели, Рейк?

Она тоже увидела людей, которые медленно кружили в воздухе на чем-то вроде большой доски.

Ее взгляд привлек красивый юноша с длинными красными волосами.

Убийца с самым невинным лицом на свете, которое она не могла забыть даже во сне.

Лицо Селии исказилось.

— Арин...

В то же мгновение у нее изо рта показались клыки.

Типичная реакция вампира, охваченного жадой убийства. Она хотела немедленно напасть на Арина.

Рейк поспешно остановил ее.

— Подожди, ты же говорила, что он дракон? И ты собираешься атаковать его вот так, без подготовки?

— Если напасть на него, пока он в человеческом облике...

— Возможно, у тебя что-то получилось, если бы он был один. Но сейчас с ним трое.

Рейк не присутствовал на турнире в Шайхарде. Конечно, он не знал, кто такие Ария, Юна и Сетин.

Но он был достаточно опытным наемником, чтобы понять, что с ними шутки плохи.

Сетин был закален в битвах, а Ария и Юна заняли первое и второе места на турнире.

— Успокойся, Селия. У нас есть дела поважнее. И сейчас светит солнце. Ты не сможешь проявить свою истинную силу.

— ... Хорошо.

К счастью, Арин и его спутники, кружившие в воздухе, не заметили их, скрывавшихся в тени колонн и обломков.

Наблюдая, как они улетают, Рейк многозначительно пробормотал:

— Да плевать, дракон он или нет. Если мы сможем снять печать, никакое существо не сможет нам противостоять!

И тут же получил от Селии подзатыльник.

— Что ты там бормочешь себе под нос? Мечник второго ранга, а туда же, пафосничать.

Селия, которая высосала кровь бесчисленного количества людей, сильно изменилась в характере.

— А что, мне нельзя немного пафоса? Я все-таки один из четырех лучших наемников Хейда, известный как Грозовой Рейк.

— И что с того, что ты один из лучших? Наемники все на одно лицо.

— ... Ладно.

Они снова начали рыться в груде камней в поисках входа.

Груда камней — очень точное название.

Ведь бесчисленные ученики рыцарей, которые когда-то проливали здесь пот и кровь, оттачивая свое мастерство, теперь лежат здесь мертвыми.

Наконец, после долгих поисков они обнаружили массивную железную дверь.

На лице Рейка появилась довольная улыбка.

— Нашел.

Тринадцатый подвал Академии Шайхард, защищенный самыми сильными барьерами и магическими печатями.

Место, где была заточена «Фарусия, Печать Второго Пришествия».

— Если бы не этот метеоритный дождь, мы бы никогда не смогли открыть эту дверь.

Железная дверь со скрежетом отворилась. В лицо ударил затхлый воздух.

Глаза Рейка загорелись восторгом.

— Этот метеоритный дождь — сила божья, и раз он осветил мне путь, значит, такова воля божья! Ха-ха-ха!

Рейк явно заблуждался.

Внутренний двор изумрудного дворца Серкарсель.

Гастер, которого Рейк по ошибке принял за «божью волю», прогуливался по внутреннему двору и беседовал с девушкой.

— Рыцари Белого Дракона Дариоса захватили крепость Марна, главный опорный пункт на границе с Рибейдом. Похоже, что Плуту тоже отлично справляется со своей задачей по устранению.

Семнадцатилетняя Ионэ Эль Карсель, любимица народа Карселя за свою красоту и доброе сердце, с улыбкой кивнула:

— Как и ожидалось от Рыцарей Белого Дракона.

Рыцари Белого Дракона.

Личные рыцари Серебряного Рыцаря Дариоса, элитное подразделение, вооруженное доспехами из чешуи Гратеуса.

— Говорят, что они настолько искусны, что могут сражаться на равных даже с Королевскими Рыцарями Рибейда.

Гастер усмехнулся и сказал:

— На самом деле, их навыки немного ниже. Но у них отличное снаряжение.

Чешуя дракона, которой были покрыты Рыцари Белого Дракона, была невероятно легкой, но при этом прочнее любого металла и обладала невероятной магической сопротивляемостью.

Это была настолько невероятная броня, что она могла компенсировать даже небольшую разницу в навыках.

— Единственный их недостаток — это внешний вид.

Люди не могли должным образом обработать чешую дракона.

Поэтому даже лучшие кузнецы Карселя, объединив усилия с магами, смогли лишь проделать в чешуе несколько отверстий.

Они кое-как сшили ее вместе и накинули на себя, так что это больше походило на сборище варваров, чем на отряд рыцарей.

— И в этом плане помощь принцессы Ионэ была неоценима.

Как бы то ни было, это были главные рыцари Карселя, поэтому было бы проблемой, если бы они выглядели слишком жалко.

Поэтому принцесса Ионэ, подумав, решила украсить их доспехи разными безделушками и прикрыть плащами, чтобы они хоть отдаленно напоминали рыцарей.

По крайней мере, теперь они были похожи не на варваров, а на наемников.

— Но все равно выглядят они не очень. Вы уверены, что все в порядке?

— Они не жалуются. Самое главное, что защита у них на высшем уровне.

— Ну, хорошо.

Радостно улыбаясь, принцесса Ионэ на мгновение задумалась.

— Судя по дате получения сообщения, сэр Дариос, должно быть, уже захватил восточную часть Рибейда и начал новое наступление.

Она прикрыла глаза от яркого солнца и снова открыла их.

— Но вот с сэром Плуту что-то странное. Вы только что сказали «справляется», а не «справился», верно?

— Верно.

— То есть, от сэра Плуту нет никаких вестей?

Гастер бросил взгляд на восточную башню.

Верховная жрица Хеллейс, Вера, сидела на подоконнике и рассеянно смотрела в небо.

— Если бы от него были новости, разве Вера сидела бы вот так?

— Хм, это точно. Этот человек, когда ввязывается в драку, забывает обо всем на свете.

— А может, он тайком от Веры завел роман на стороне?

Ионэ рассмеялась над шуткой Гастера:

— Ха-ха-ха, сэр Плуту и роман? С Верой под боком?

А потом ее лицо омрачилось.

— Эх, если бы он был таким человеком...

Гастер растерялся и посмотрел на принцессу.

Но ее лицо тут же прояснилось.

— В любом случае, зная характер сэра Плуту, он, должно быть, рьяно выполняет свою миссию...

На ее губах появилась хитрая улыбка.

— К этому времени все Мастера Меча Рибейда уже мертвы.

<http://tl.rulate.ru/book/109464/4366903>