

Прекрасная лунная ночь. В густых зарослях жалобно стрекотали кузнечики.

Треск горящего костра согревал прохладный ночной воздух.

Несмотря на то, что им пришлось ночевать под открытым небом, спалось довольно комфортно.

К тому же, день был таким изнурительным, что, стоило им прилечь, как они тут же провалились в глубокий сон.

И все же, Юна проснулась посреди ночи.

«Черт, я проснулась от голода...»

Изнурительный день был не только изнурительным, но и голодным.

Они не ели уже несколько часов, с тех пор как бежали из рушащейся арены, обливаясь потом и кровью.

Уррр...

Ее желудок урчал так громко, что заглушал даже стрекот кузнечиков.

«Но еды-то все равно нет».

Юна покраснела и перевернулась на другой бок.

И тут ее взгляд встретился с широко распахнутыми глазами Арина.

— Ты тоже проснулся от голода, Арин?

— А ты, Юна?

Они оба вздохнули и подняли головы.

И тут заметили, что Ария тоже не спит и с безразличным видом потирает урчащий живот.

— ...

— Так не пойдет! — Арин решительно вскочил на ноги. — Нужно что-нибудь поймать!

— Ты собрался охотиться посреди ночи?

— Ага.

Юна с недоумением посмотрела на Арина.

Если бы охота была таким простым делом, то в мире не было бы голодающих.

«Он только зря потратит силы и еще больше проголодается...»

Но Арин уже исчез в лесу, сжимая в руке меч Небесного Дракона.

Поистине, первый в истории драконов беглец!

Его решительность превосходила все мыслимые пределы!

... Жаль, что он никогда не думал о последствиях.

— Аaaaaa!

Вскоре из леса донесся странный крик.

Это был голос Арина.

— Он пошел на охоту и кричит на весь лес... — Юна покачала головой и посмотрела на Арию.

— Наверное, ничего не поймал?

— Наверное, — бесстрастно ответила Ария, кивнув.

Но они ошибались.

Через некоторое время в лесу вспыхнул красный свет, и Арин вернулся с двумя поджаренными кроликами!

— Вау! — Юна, вскочив на ноги, бросилась к нему.

«Неужели он поймал кроликов? Да еще так быстро?»

— Как ты это сделал? — спросила она.

— Я сказал кроликам, чтобы они пришли ко мне.

— И они пришли?

— Ага.

Арин нахмурился.

— Обычно ко мне приходят орки или тролли... Может, потому что я в человеческом теле? Одни кролики, — проворчал он.

— А...

Юна наконец поняла, в чем дело.

«Страх дракона».

Рев дракона, способный подчинить любое существо. С его помощью драконы подчиняли себе монстров, обитавших на их территории.

Даже слабый рев Арина мог подчинить кроликов.

«Все-таки дракон есть дракон».

Использовать древнюю силу «Страх дракона», чтобы поймать пару кроликов... другие драконы пришли бы в ужас от такого святотатства. Но Арина это не волновало.

— Так, а как их есть?

— Сейчас все будет! — Юна засияла.

Она быстро порылась в своей мантии и достала кинжал, шампуры и несколько бутылочек со специями.

— Юна...

— Да, Арин?

— Твоя мантия точно волшебная, — Арин снова убедился в этом.

— Аха-ха, — Юна рассмеялась и принялась за дело.

Она ловко насадила кроликов на шампуры, ощипала их, выпотрошила и, посолив и поперчив, положила на угли, медленно вращая.

— Ничего себе, какая ты быстрая!

Она сделала все это меньше, чем за тридцать секунд!

Арин посмотрел на нее с подозрением. Может, она не маг, а повар?

Наконец, кролики поджарились.

— Ешь, Арин.

— Ага!

Арин, схватив кролика за заднюю лапу, с аппетитом начал его грызть.

— Ммм, Юна, ты отлично готовишь!

Юна, занятая поеданием кролика, не услышала его похвалы.

— ...

Они с жадностью уплетали кроликов. Ария, хоть и не показывала своих эмоций, но грызла кости с таким остервенением, что было ясно — она очень голодна.

— ...

— Ох, как же вкусно!

— Теперь можно и поспать, — сытые и довольные, Арин и Юна улеглись на одеяла.

— Отдам остатки Сетину утром. Он, наверное, тоже голодный.

Арин, как истинный дракон, вспомнил о друге, только когда сам наелся до отвала.

— Тогда я заверну их в листья, — Юна аккуратно упаковала остатки. — Теперь можно и

поспать, Арин.

— Ага... было очень вкусно...

Сытый желудок клонил ко сну. Арин, закутавшись в одеяло, начал мирно посапывать.

— Ммм... кролики... вкусные...

Судя по тому, как он облизывал губы, ему и правда понравилось.

— АХа-ха... — глядя на него, Юна забыла про свой страх.

— Спокойной ночи, милый дракончик, — с улыбкой прошептала она и закрыла глаза.

\*\*\*

— Аха-ха-ха!

Первым делом, выбравшись из одеяла, Сетин посмотрел на Арина и разразился хохотом.

— Ты чего? — насторожился Арин. — Ударился головой, что ли?

— Арин, ты, наверное, еще не смотрел на себя в зеркало? — сквозь смех проговорил Сетин. — Я всегда знал, что ты хорошенький, но не знал, что тебе так идет женская одежда. Может, накрасишься еще?

— Эм... ну... это одежда Юны... — Арин озадаченно оглядел себя.

В отличие от дорожного костюма, который ему купил Сетин, на нем были короткие шорты с длинной, струящейся тканью сзади, а на груди красовался милый красный бантик.

Это была настоящая женская одежда.

Проблема заключалась в том, что за всю свою жизнь Арин носил больше женской одежды, чем мужской.

Когда его продали в рабство, на него надели красивую одежду, чтобы получить за него больше денег — а когда он был принцессой, то перемерил всевозможные платья...

Поэтому он без колебаний надел одежду Юны.

Но, судя по реакции Сетина, над ним, похоже, смеялись.

— Я странно выгляжу?

— Ну... не то чтобы странно. Тебе идет.

Вот это-то и было проблемой.

— Как ты вообще можешь носить женскую одежду?!

— ...

Глядя на смеющегося Сетина, Арин почувствовал себя униженным.

— Прекрати смеяться!

— Ну а как не смеяться, глядя на парня в женском платье?

— До этого никто надо мной не смеялся!

И правда, Арин в женском платье выглядел даже лучше, чем большинство девушек, так что неудивительно, что до этого никто не смеялся над ним.

Но Сетин был его соседом по комнате и даже мылся с ним в одной бане.

— Еще смешнее оттого, что тебе идет.

— Все, больше не буду это носить.

— А в чем ты собрался ходить? — вмешалась Юна. — У тебя же нет другой одежды!

— Ну... да...

— Нужно найти деревню и купить мне нормальную одежду, — Арин твердо решил сделать это при первой же возможности.

— Кстати, а где мы? — Сетин огляделся. — Почему я в лесу?

— Идем туда, — Юна указала на холм. — Увидишь Кехилан. Но приготовься. Зрелище не из приятных.

— А, это вы нас спасли тогда... на турнире... — Сетин наконец заметил Юну.

— Юна Чакранаки, — представилась она. — Учусь в Академии Магии Шайхард.

— Сетин Сараснейн, — ответил Сетин. — Мы с этим типом учимся в Академии рыцарства.

— А ее ты знаешь, — Юна указала на Арию, которая стояла, скрестив руки на груди, облокотившись на дерево. — Вы же сражались на турнире.

— ...

Сетин, увидев Арию, в ужасе отшатнулся.

— А!

Но быстро взял себя в руки.

У нее не было с собой ее огромного магического меча. Раз ее сила исходила от меча, то без него она не представляла большой угрозы.

«К тому же, похоже, что она сама была жертвой».

Но все же расслабляться было рано.

— Ты жива? — с настороженностью спросил Сетин. — Похоже, ты полностью исцелилась.

— Да, я жива, — бесстрастно ответила Ария.

Чтобы понять, что произошло, нужно было с ней поговорить.

Но сейчас были дела поважнее.

— Я поднимусь на холм. Скоро вернусь.

— ...

Метеоритный дождь, обрушившийся на город, все еще стоял у него перед глазами.

— Надеюсь, Академия Шайхард уцелела... — пробормотал Сетин, взбираясь на холм.

— ...

— Черт...

Вскоре он добрался до вершины и увидел раскинувшийся у подножия холма Кехилан.

У него перехватило дыхание.

Он сразу понял, что случилось с Академией Шайхард.

— Ее больше нет.

Кехилан, столица королевства Рибейд, процветавшая на протяжении трехсот лет, превратилась в руины.

Дворцы, дома, здания — все было разрушено. Храмы и дома были наполовину разрушены.

Огромные кратеры, зияющие повсюду, красноречиво свидетельствовали о вчерашней трагедии.

Сетин молча стоял, глядя на дымящиеся руины.

— Боже мой...

\*\*\*

— ...

Сетин, спустившись с холма, долго не мог прийти в себя.

— И что теперь делать? — пробормотал он, доедая кролика, которого не доел Арин.

Юна хотела присоединиться к ним.

Академия Шайхард была разрушена, и ей некуда было идти. Она хотела остаться с ними, пока

не решит, что делать дальше.

Сетин понимал ее.

Род Сараснейнов был довольно влиятельным. Юне, простой девушке, не хотелось упускать такой шанс. Да и Сетин не был против ее компании. Такая сильная волшебница, как Юна, была бы им очень полезна.

Ария, разорвав связь с Гастером, полностью доверилась Сетину.

Сетин изначально не собирался ее бросать.

Он узнал ее историю и понял, что она не враг. К тому же, она была главным свидетелем преступлений королевства Карсель.

— И что будем делать, Сетин? А? Что делать? — Арин, как обычно, не мог предложить ничего дельного.

Поэтому, хочешь не хочешь, решение оставалось за Сетином.

— Господин Аслан сейчас в королевстве Сарбазан. Как ты думаешь, Арин?

— О чем?

— Академия Шайхард разрушена, столица в руинах...

— ...

У них было два варианта:

— Мы можем вернуться в мой дом, или отправиться на поиски твоего отца.

— Отца?

— Ты что, приемный? Почему ты говоришь о господине Аслане, как о постороннем?

Арин вспомнил, что он — «наемник», которого Рейк отправил в Академию Шайхард с секретной «миссией».

«Черт, я совсем забыл об этом! Что же делать?»

Но, как и всегда, он не стал долго раздумывать.

«А, будь что будет!»

— Арин, прости, но, пожалуй, нам лучше вернуться в мой дом, — сказал Сетин, уже приняв решение. — Сейчас у нас ни гроша за душой. Сарбазан слишком далеко, чтобы ехать туда без денег. А вот до земель Сараснейнов рукой подать.

— Полностью согласен!

— П-правда? Ну... хорошо.

Решение было принято, и они потушили костер, поднимаясь на ноги.

— Тогда вернемся в Кехилан, — сказал Сетин.

— А? Разве мы не в твой дом идем? Зачем нам туда возвращаться? — удивился Арин.

— Сейчас нам нужно вернуться, — ответила за Сетина Юна. — Кехилан в руинах, но, возможно, кому-то нужна наша помощь. К тому же, как ты сказал, у нас нет ни гроша.

— Да, нам нужны деньги, — Арин, который до этого не проявлял никакого интереса к помощи другим, сразу оживился, услышав про деньги.

— Могу ли я показаться людям на глаза? — вдруг спросила Ария, которая все это время молча слушала их разговор.

— ...

Сетин и Юна замялись.

Они об этом не подумали.

Ария всего день назад убила короля Рибейда, устроила кровавую бойню на арене и косвенно виновна в разрушении Кехилана.

Конечно, она была всего лишь пешкой в руках Гастера, но разве люди станут в этом разбираться? Даже Сетин и Юна, знавшие правду, все еще относились к ней с подозрением.

— Да, будет проблема, если тебя узнают.

— Тогда Арии лучше остаться здесь...

— Не думаю, что это будет проблемой, Сетин, — вмешался Арин.

— Не будет проблемой?

— Все, кто знал ее в лицо, уже мертвы.

— ...

— Да и вряд ли кто-то запомнил, как она выглядит. Все помнят только ее огромный меч, — добавил Арин.

— Хм... и правда...

Сетин и Юна задумались.

И правда, они сами ее едва помнили.

Ее гигантский меч притягивал все взгляды, так что ее лицо не отложилось у них в памяти.

— Если она накинёт на голову капюшон, то ее никто не узнает. И это не будет выглядеть странно. После метеоритного дождя везде пыль, — сказал Арин.

Конечно, это было не самое надежное решение, но возразить было нечего.

— Арин...

— А?

— Ты, оказывается, умный, — Сетин с удивлением посмотрел на друга.

— Я всегда был умным!

— Ладно, пошли уже, — Сетин усмехнулся, глядя на возмущенного Арина.

<http://tl.rulate.ru/book/109464/4366902>