

Ей удалось выжить.

Но сколько еще ей придется оставаться рядом с этим драконом?

— Куда вы теперь направитесь, господин дракон? — осторожно спросила Юна, надеясь вывести его дальнейшие планы.

Но ответ ее ошеломил.

— Я стану героем.

— Ч-что? Героем?

Что он несет?

— Ну... — Арин вдохновенно начал рассказывать о своих «великих планах».

О тех самых планах, о которых он уже успел поведать Рейку, Габейну и Сетину.

— ...

«Драконов невозможно понять с помощью человеческой логики», — решила Юна.

Но одно было ясно:

«Если подыгрывать ему, то он не опасен».

А Арин тем временем радовался появлению нового члена команды.

— Я и Сетин — мечники, теперь у нас есть еще и маг! Нам осталось найти только вора и жреца, и наша команда героев будет готова!

Глядя на воодушевленного Арина, Юна не решилась сказать: «Но в этом мире нет повелителя демонов».

Впрочем, даже если бы она и сказала, Арин бы ее не услышал.

Ее больше волновало состояние Сетина и Арии.

— Эм, господин дракон...

— На «ты»! — перебил ее Арин. — Я же просил!

— Но почему?

— Так моя личность останется в тайне.

— Даже если бы ты не был драконом, я бы все равно обращалась к тебе на «вы». Я же простолюдинка, и было бы странно, если бы я разговаривала с аристократом, как с равным...

Судя по тому, что Арин учился в Академии Шайхард, он был аристократом.

— А, ну да? — Арин моргнул.

— Просто води себя так, как будто ты обычный человек, — посоветовала Юна.

— Вот именно этого я и хочу!

— Тогда тебе лучше обращаться ко всем на «вы».

Убедив Арина, Юна указала на лежащего без сознания юношу—мечника:

— Нужно осмотреть Сетина.

— А, точно!

Арин поспешил к Сетину.

— Хррр...

К их удивлению, Сетин был в порядке. Он просто спал, мирно посапывая.

— Он просто устал и уснул. С ним все хорошо, — улыбнулась Юна, проверив пульс Сетина.

— Фух, слава богу, — облегченно вздохнул Арин.

Затем они подошли к Арии.

У них не было особого желания ее лечить. Она все равно была обречена.

— Нужно похоронить ее в солнечном месте... — пробормотала Юна, но тут же удивленно ахнула.

— ...!

Ария почти полностью исцелилась.

Ее правая рука, оторванная по самое плечо, была на месте, и на ней не было ни единого шрама. Обожженное лицо тоже восстановилось. Ее дыхание было ровным, а сердце билось сильно и четко.

— Она в порядке!

— Не может быть, — Арин с недоверием посмотрел на Арию.

Пока они стояли в оцепенении, Ария пошевелилась.

Она резко открыла глаза, не издав ни звука. Ее лицо было бесстрастным, лишь глаза медленно скользнули по Арину и Юне.

— ...

Зрелище было жутковатым. Юна не смогла сдержать крика.

— Аaaa!

А вот Арин не удивился.

Он знал, что Ария всегда была такой.

— Как вы себя чувствуете? — спросил он.

— Нужно проверить, — бесстрастно ответила Ария.

Она села и пошевелила руками.

— Все в порядке.

— Точно все в порядке?

Она молча кивнула.

— Отлично, — Арин улыбнулся. — Тогда, будь добра, собери немного дров.

Юна с ужасом посмотрела на Арина.

Что он несет?!

Но для Арина это была вполне разумная просьба.

Он спас ей жизнь, значит, он ее спаситель.

Спасителю холодно.

Она сказала, что с ней все в порядке, значит, она может двигаться.

Значит, он вправе просить ее об этом!

Логика, конечно, железная. Ария без возражений кивнула.

— Хорошо.

— ...

Юна, глядя на то, как Ария послушно пошла собирать дрова, опешила.

«Что здесь происходит? Это со мной Что-то не так? Или...»

Солнце село, и на землю опустилась ночная прохлада.

Арин, Юна и Ария развели костер и приготовились к ночлегу. Сетина, который все еще спал, решили не будить. Завернув его в одеяло, они уложили его в углу.

— Как ты смогла исцелиться после того, как превратилась в кусок мяса? — спросил Арин у Арии, когда костер разгорелся, и они смогли согреться.

Ария никак не отреагировала на этот бестактный вопрос.

— Я жива.

— Не знаю, как тебе это удалось, но в следующий раз, когда будешь просыпаться, постарайся делать это... по—человечески, — проворчала Юна, вспоминая, как проснулась Ария. — А то создалось впечатление, что из могилы восстал вампир.

— Ты не так уж далека от истины, — бесстрастно ответила Ария.

— Ч-что? — Юна удивленно моргнула.

Она сказала, что Ария проснулась, как вампир, а та ответила, что это не так уж далеко от истины?

«Неужели...»

Юна вспомнила все, что произошло сегодня.

Магический меч Арии, убийство короля Кехернана III на арене, кровавая бойня, которую она устроила среди рыцарей и солдат...

Ее точно нельзя было назвать человеком.

«Может, она и правда вампир?»

Тогда ее воскрешение после стольких ран было бы вполне объяснимо.

«Но вампиры не могут использовать магические мечи...»

Вампиры, черпающие силу из темной энергии, обладали различными способностями.

Они могли превращаться в туман или волков, подчинять себе разум людей, и все это было похоже на магию.

Но они не были живыми существами, поэтому не обладали маной — жизненной энергией.

«Как она могла использовать магический меч, если у нее нет маны, которую он мог бы поглощать?»

— Я была человеком, — вдруг произнесла Ария, пока Юна размышляла.

Прошедшее время.

Она смотрела в пустоту невидящим взглядом.

— Не знаю, кто я сейчас. Гастер превратил меня в это.

— Гастер!

Юна вздрогнула.

Великий маг Гастер Ратнаил, придворный маг Карсея и Драконоборец.

Любой, кто хоть немного интересовался магией, знал его имя.

Арин тоже напрягся.

«Что? Она связана с этим типом?»

— Превратил? — с дрожью в голосе спросила Юна. — Неужели он использовал запретную магию?

Ария кивнула.

— Он сказал, что я — смесь.

— Он и правда модифицировал твоё тело? — Юна не могла в это поверить. — Этот великий маг?

Ария покачала головой.

Она говорила так, словно рассказывала о ком—то другом.

— Он использовал кровь дракона.

— Кровь дракона? Никогда о таком не слышала...

— Эй, Юна, а что такое запретная магия? — спросил Арин, который все это время молча слушал.

Его заинтересовала «кровь дракона».

— Это своего рода модификация тела, — объяснила Юна. — Магическая реконструкция жизни и маны, дарованной богами. Говорят, что в Империи Гайанес проводили эксперименты по созданию более совершенных существ. Я сама читала об этом только в книгах...

Она на мгновение замолчала, содрогнувшись.

— Это святотатство, люди не должны вмешиваться в дела богов. Конечно, если все пройдет удачно, то можно создать очень сильных существ. Например, огра с крыльями горгульи, дышащего огнем, как дракон. Но таких случаев не было, а использование этой магии на людях — это ужасное зло...

— А что случилось с магом, который использовал эту модификацию тела? — спросил Арин, выслушав ее.

— Что случилось?

— Это же запретная магия. Значит, на Гастера должно было пасть какое—то проклятие, да? Или его должны были покарать жрецы? Я читал об этом в сказках.

— Наверное, это просто запрещено, потому что это зло, — неуверенно ответила Юна. — Людям нельзя этим заниматься.

— Значит, если никто не узнает, то можно? Юна, а ты умеешь так делать?

— ...

Юна хотела рассердиться, но потом вспомнила:

«Он же не человек».

— Я не умею, — спокойно ответила она. — И даже если бы умела, то не стала бы этого делать. Я не настолько злая. Да и ты тоже.

— Откуда ты знаешь, злой я или нет? — Арин непонимающе посмотрел на нее. — Мы же только сегодня познакомились.

— Н-ну...

Юна смутилась. Дракон, как ни странно, был прав. Она перевела взгляд на Арию.

— А что с тобой случилось, Ария?

— Я жила в маленькой горной деревушке... — бесстрастно начала свой рассказ Ария.

Ария была простой девушкой из деревни, расположенной на границе королевства Батран.

Они не бедствовали, но жили скромно, обрабатывая землю.

Но потом началась война, и королевство Батран пало.

— Нам нечем было прокормиться, поэтому я отправилась в город.

— ...

К тому времени, как Ария добралась до города, она была на грани истощения.

И тогда, когда она уже была готова умереть от голода, ей повстречался маг по имени Седжо. Он предложил ей сделку.

— Он пообещал, что даст мне еду и кров, если я заключу с ним контракт. Недолго думая, я согласилась.

Как только контракт был заключен, Арию посадили в карету, где уже находилось несколько девушек.

— Так я оказалась в королевстве Карсель.

Там она встретила мага средних лет по имени Гастер. Он проводил на девушках различные эксперименты.

— А я... умерла.

Она говорила об этом так спокойно, словно речь шла о ком—то другом. Арин не сразу понял, что в ее рассказе Что-то не сходится.

— Умерла? Но ты же здесь!

— Я умерла тогда. Это просто оболочка.

— ...

Арин непонимающе моргал.

Ему не хватало ума, чтобы понять смысл ее слов.

— Она не может принять тот факт, что перестала быть той Арией, которой была раньше, — прошептала Юна. — Она больше не человек... она — ничто.

— Что это значит?

Юна, не обращая внимания на озадаченного Арина, спросила:

— И что ты теперь будешь делать? Вернешься к Гастеру?

Ария покачала головой.

— Наша связь разорвана. Я больше не подчиняюсь ему, так что смысла нет.

— Тогда вернешься домой?

Ария на мгновение задумалась, а потом тихо ответила:

— Я не могу. Я умерла год назад. Это просто ходячий труп.

Юна помрачнела.

Она понимала Арию.

Она стала другим существом, не человеком.

Даже если она вернется домой, то уже не сможет жить прежней жизнью.

А вот Арин, как обычно, понял все буквально.

— Что? Ты труп? — удивленно воскликнул он. — Ты что, зомби? Что же нам делать? Может, я сделаю тебе могилу?

Арин хотел как лучше, но Ария, услышав его слова, впервые за все время изменилась в лице.

— ...

На ее лице появилось выражение... недоумения.

— Арин! — возмущенно воскликнула Юна, толкнув его в бок.

— А? Что я такого сказал?

— ...

В общем, Арин уяснил ситуацию.

Он понял, что Ария больше не представляет для него опасности.

«Впрочем, рядом с драконом никакая опасность не страшна».

Ночь была в разгаре.

Время ложиться спать.

Юна создала вокруг них защитный барьер и расстелила одеяла.

— Спокойной ночи, Арин. Нам нужно выспаться, чтобы завтра рано встать.

— Ага! Я и так еле глаза держу, — ответил Арин, зевая.

Этот день был полон событий, и они все очень устали.

Юна и Арин, закутавшись в одеяла, быстро уснули.

Лишь Ария не спала, глядя на темное небо безразличным взглядом.