

Пока я следовал за Линь Лань и остальными, помогая им держать костюмы и грим, я не могла сидеть с публикой и смотреть выступления. Я смогла посмотреть только половину танца Сяо Фэй. Их танец был довольно хорош, но их костюмы не были очень яркими, и под лучом света он не имел никакого блеска. Девушка, составлявшая танец, умела танцевать, но ей не хватало сценического опыта.

Движения и костюмы для нашего первого танца «Небесная леди рассыпает цветы» были на должном уровне, но одна девушка уронила корзину во время танца, и мы потеряли немало баллов. Хотя Линь Лань была несчастна, она совершенно не показывала этого на своем лице и постоянно утешала девушку: «Это не имеет значения, никто не будет винить тебя. Мы все знаем, что ты старалась изо всех сил». В то время как у Ли Шэня было угрюмое выражение лица, и он несколько раз пристально посмотрел на эту девушку.

Я наблюдала со стороны, и внутри у меня появилось немного больше уважения к Линь Лань. Классные руководители других классов сами руководили выступлениями, в зависимости от своих отношений, и приглашали профессионалов для создания танца. Однако Чаша Сокровищ только что закончил учебу и был недавно назначен в наш город, поэтому у него не было связей, и все зависело от Линь Лань. От движений девочек до одежды и причесок— все было спланировано Линь Лань, плюс ей приходилось корректировать отношения в группе, это было непросто!

Когда они смывали макияж, мне было довольно скучно, и я посмотрела программу. Выступление 1-го класса (5) было очень простым: три человека пели, а один соло. Сольное выступление вот-вот должно было начаться. Когда я увидела их солиста, мое сердце немного ускорилось. Я не могла помочь нашему классу подготовиться ко второму выступлению, поэтому попросила Ни Цин и еще нескольких человек заменить меня, прежде чем побежать на сцену посмотреть.

Это действительно была Гуань Хэ, на ней было простое фиолетовое кружевное платье, которое колыхалось при ходьбе, словно порыв ветра, развевающий лист лотоса. Она поклонилась публике и села на стул. Ее макияж был очень легким, как прекрасный, стройный и изящный лотос в воде.

Ведущий сказал: «Следующее выступление 1-го класса (5), соло на эрху, «Скачущая лошадь», исполнитель Гуань Хэ».

После того, как свет медленно потускнел и на нее упал луч света, она начала играть. С самого начала это было похоже на десять тысяч мчащихся лошадей. Казалось, весь зал превратился в обширные луга, позволяя лошадям свободно скакать. В середине она перебирала пальцами струны, вызывая звук топота лошадей. Ее навыки были явно выдающимися, и дама из городского кружка искусств и литературы, специально приглашенная в состав жюри, была явно тронута.

После того, как песня закончилась, весь зал разразился бурными аплодисментами. Ребята из 5-го класса громко выкрикивали ее имя. Гуань Хэ спокойно улыбнулась и поклонилась, а затем ушла со сцены. Учителя музыки из секции средней школы и представительница искусств и литературы поставили ей высшую оценку, близкую к полной.

Я услышала, как кто-то насвистывал со стороны сцены. Я была очень шокирована, внизу сидел директор, кто был таким смелым?

Поскольку я не сидела внизу, а стояла сбоку, я могла ясно видеть сцену за кулисами. Красивый

юноша в монгольском халате и монгольской фетровой шапке широко улыбался, держал большой и указательный пальцы во рту и насвистывал, чтобы поздравить Гуань Хэ. Это был Чжан Цзюнь! Когда Гуань Хэ прошла мимо него, она с улыбкой кивнула головой, выражая свою благодарность.

Я почувствовала, что мое сердце погрузилось в замерзший пруд, мы с Чжан Цзюнем давно стали чужими людьми. После того, как Чжан Цзюнь пошел в среднюю школу, он почти не общался с парнями одного класса, а о девочках даже не нужно упоминать. Однако он явно относился к Гуань Хэ иначе, чем к остальным.

Выступление класса (8) представляло собой монгольский танец. Я никогда не думала, что Чжан Цзюнь тоже присоединится, но снова подумала: что в этом такого странного? Фестиваль искусств был местом игр для красивых мальчиков и красивых девочек, Чжан Цзюнь был популярен среди девочек, и он уже давно не был тем мальчиком с волосами ежика, которого я видела в том году. Он также был очень выдающимся спортсменом.

Я хотела уйти, но мне также хотелось посмотреть; я хотела остаться, но и хотела уйти.

Пока я колебалась, четыре мальчика и четыре девочки из восьмого класса уже вышли на сцену, размахивая длинными рукавами. Под монгольскую музыку они пели и танцевали. Мальчики были энергичны, а девочки полны энтузиазма.

Я и не знала, что Чжан Цзюнь так хорош в искусстве, неожиданно он стал ведущим танцором и танцевал с красивой девушкой, у которой были косички, наполненные жемчугом. Иногда он был лошадью, скачущей по лугам, иногда — орлом-самцом, парящим в голубом небе.

Он присел на корточки и наклонился вперед, имитируя положение скачущей лошади. Он танцевал, и я увидела, что он собирается приблизиться к тому месту, где я стояла. Я сразу развернулась и ушла. Я поспешно спрыгнула с лестницы и открыла занавески, чтобы пройти за кулисы и найти Линь Лань и остальных.

Линь Лань увидела меня и сразу же спросила: «Ты видела монгольский танец класса (8)? Как тебе?»

Я спокойно ответила: «Средне, у нас лучше. Давай не будем говорить о победе или награде, в такой жаркий день носить халат уже достаточно тяжело».

Линь Лань засмеялся: «Я слышала, что хореограф класса (8), Тун Юн Чжу, монголка и очень хороша в монгольских танцах. Если бы не выступление, мне бы очень хотелось пойти и посмотреть, как они танцуют».

Ни Цин поспешно подбежала и хвастливо сказала: «Небеса! Танец класса (8) слишком хорош! Чжан Цзюнь слишком красив! Эта Тун Юн Чжу действительно достойна быть монголкой, она танцует даже лучше, чем те, кого показывают по телевидению!»

Линь Лань пристально посмотрела на Ни Цин, сделала вид, что не слышит, и продолжила контролировать последнюю проверку макияжа. Ни Цин этого не осознала и продолжала стоять рядом с Линь Лань, Линь Лань проигнорировала ее.

Когда пришло время выхода нашего танца Дай на сцену, мы с Ни Цин выбежали вперед, чтобы посмотреть. Выступления классов (5) и (8) были захватывающими, а в двух предыдущих классах были выступления современных танцев, поэтому публика была воодушевлена на протяжении всего выступления, что обеспечило нашему танцу «Рассвет семьи Дай» начало.

Музыка была чистой и нежной, девушки гибкими и грациозными. Под светом сцены кружевные платья девушек были яркими. Если бы об этом не упомянули, уж точно не было бы никого, кто бы подумал, что это цветные флаги. Когда танец был близок к концу, Ни Цин и я отступили за кулисы и держали их одежду, ожидая их возвращения.

У Линь Лань не было времени переодеться, и мы, рука об руку, протиснулись к передней части занавеса, чтобы дождаться результатов. Директор и учителя музыки среднего класса поставили очень высокие оценки, оценки двух других судей тоже не были низкими. Женщина из городского центра искусств и литературы поставила нам довольно низкую оценку. Линь Лань топнула ногой и пробормотала: «Моя мама, конечно, суровая!»

Я была удивлена: «Это твоя мама?» Неудивительно, что у Линь Лань такой природный талант в искусстве, оказывается, он передался из семьи.

"Ага!"

Я ее успокоила: «Неважно, все остальные поставили очень высокие оценки, мы обязательно сможем получить награду. Твоя мама делает это, чтобы доказать, что ты можешь полагаться на свои силы, не нуждаясь в ней».

Линь Лань улыбнулась и, можно сказать, стала немного счастливее.

У меня не было настроения смотреть последующие выступления, и когда я вспомнила о Ван Чжэне и поспешно пошла спросить, кто-то сказал мне, что в этом году Ван Чжэн не смог представлять класс, участвуя в представлении, потому что во время репетиций директору не понравился его доклад, он сказал, что тема нездоровая и непозитивная, поэтому его сняли.

Потом были подведены итоги конкурса: первое место в первом классе заняло сольное выступление Гуань Хэ на эрху, второе место занял монгольский танец класса (8) и танец Дай нашего класса. Танец класса (2) не получил никакой награды, что немного расстроило Сяо Фэй, но она почувствовала еще большую несправедливость по отношению к Ван Чжэну, осуждая директора за то, что он не разглядел красоту.

<http://tl.rulate.ru/book/109452/4510016>