

С самого детства, будучи страстной читательницей романов и, в какой-то степени, отаку, я мечтала овладеть магией, познать свои дары. Но Нана, моя опекунша, не позволила мне замыкаться в изучении магии.

— Твоё перерожденное тело всё ещё приспосабливается к воле этого мира, — говорила она. — Чтобы он полностью принял тебя, тебе нужно взаимодействовать с его существами. Представь себя пересаженным органом в чужом теле. Тебе необходимо правильно интегрироваться, не делать того, что не подобает. Иначе мир может отвергнуть тебя.

Поэтому, подобно обычному ребенку, я вела себя соответственно. Пусть и с некоторыми особенностями. Теперь я понимаю, зачем нужен опекун.

Нана добавила, что как представительница древнего рода, наследница крови Старейшин, магия придёт ко мне сама собой.

— Просто жди, пока мир примет тебя, — сказала она.

"Старейшины?" — спросите вы. — "Что это?"

Проще говоря, это боги древних времён. Возможно, вы не знакомы с моей бабушкой Дорой и её титулами, но наверняка слышали о моём дедушке Марсе. Это могущественные личности, о которых больше не упоминают, но они существуют. Если магические сообщества Гарри Поттера отделили себя от маглов, то Старейшины и их приближённые скрылись от самого мира.

В исключительных случаях, как, например, моя бабушка Дора, будучи Провидцем-Хранителем, может свободно путешествовать по миру.

— Мир позволяет мне это, — говорит она. — "Даже мир боится того, что я могу сделать, дорогой. Поэтому, когда я встречаю других людей моего вида и тех, кто знает обо мне, мы расстаёмся как друзья или просто знакомые. Никогда — как враги".

Моя бабушка — потрясающая!

Вернёмся к моим дарам. Два из них я могу использовать свободно, поскольку они не имеют физического проявления: Язык Ангела и Глаза Сири.

Язык Ангела — это дар, переданный мне по крови от Наны Доры. Он позволяет мне читать и говорить на всех языках, известных человеку. Правда, он несовершенен: я не могу определить, на каком языке говорю и читаю. И он пассивен, поэтому я могу вести беседу с иностранцем, но не могу определить его национальность. Также я не знаю, как писать на этих языках.

В какой-то степени это удобно, но мне нужно подучиться, чтобы использовать его в полной мере, чтобы не выглядеть глупо перед другими.

Язык Ангела позволяет мне также в некотором роде общаться с животными. Не так, как на парселтанге с шипением. Я говорю, а они слушают и понимают. Поймут ли они или сделают то, что я говорю, — это уже другой вопрос. Лучше всего использовать этот язык на существах с определённой степенью интеллекта.

Когда они отвечают, я по-прежнему слышу их как звуки животных. Но каким-то образом, инстинктивно, я могу понять их ответ.

Для Глаз Сири мне нужно посмотреть на предмет, человека или существо, и появится текстовое поле. Мысленно я задаю вопрос о том, на что/кого смотрю, и появляется ответ.

Давайте рассмотрим пример с яблоком.

Я смотрю на яблоко. Немного концентрируюсь, чтобы появилось текстовое поле. И задаю вопрос о яблоке, устно или беззвучно.

— Что это за яблоко?

— Honeycrisp, — отвечает Сири.

— Каков его вес?

— От 70 до 100 граммов, или 0,33 фунта, или 0,7 и 1Н, — отвечает Сири.

— Что вы можете сказать мне о нём?

— Он красный? Пожалуйста, уточните ваш вопрос, — отвечает Сири.

— Откуда он взялся?

— Дерево? — отвечает Сири.

— В каком месте?

— Новая Шотландия, Канада, — отвечает Сири.

— Какова его родословная?

— Это общий модифицированный сорт. Прародителями этого Honeyscrisp являются сорта «Герцогиня Ольденбургская» и «Золотистый деликатес», — отвечает Сири.

Кажется, меня обманули с "Глазами Сири". Пользоваться ими — мучение, как в прямом, так и в переносном смысле. Но они всё равно дополняют мой последний дар, "Звериное пространство", а именно 4 контрактных слота, которые я могу использовать только на НЕ МАГИЧЕСКИХ существах.

Поэтому я рассчитываю найти животных со скрытой родословной.

Я позволила Нане посмотреть мой мысленный портрет и разобраться в механике 4 слотов и тех свойств, которыми обладает Весна. Когда она закончила, то начала с Родника.

Вода в источнике может удалить грязь, накопившуюся в теле за долгое время. То есть она не может вылечить болезни за одну ночь, просто выпив её один раз. Для заметного эффекта необходимо длительное воздействие. То же самое можно сказать и о родословной тех, кто его пил. То же самое относится и к растениям.

Сейчас я не могу принести воду, чтобы дать кому-то или опрыскать растения на заднем дворе. Я всё ещё жду, когда мир примет меня.

Мне удалось посадить несколько растений и мелких насекомых. Но я не могу их убрать. Так что я не могу использовать это пространство в качестве инвентаря или фермы.

Слоты активируются, когда я заключаю контракт с животными. Это отличается от тех связей, которые есть у некоторых, например, у Дамблдора и Фоукса. Его феникс не может войти в его мысленный мир.

Мои животные, с которыми я связалась, — единственные, кто может входить и выходить из моей области сознания. Контракт активирует свойства Звериного пространства и создаёт подходящую среду для животного, с которым заключён контракт. Кроме того, он пробуждает дремлющую в них кровную линию быстрее, чем простое питье родниковой воды.

Нана сказала, что мощный контакт может оказать положительное влияние на источник.

Я всё ещё жду, когда мир примет меня, но до тех пор мне придётся жить как обычному ребенку. Пусть и особенному.

<http://tl.rulate.ru/book/109445/4081273>