

В Америке приобретение публичной компании – процесс долгий и сложный, требующий полугода или даже больше времени. Однако у MGM есть свои особенности.

Хотя это публичная компания, 92% акций находятся в прямом или косвенном владении Кирка Керкоряна. На рынке обращаются только 8% акций.

Из этих 8%, 5% принадлежат менеджерам и руководителям MGM, например, Чарли Куперу, который владеет 1% акций. В руках розничных инвесторов остается лишь 3%.

После провала фильма «Говорящие с ветром» эти 3% акций были быстро распроданы, в результате чего Чарли молча приобрел их все. Таким образом, он стал вторым по величине акционером MGM.

Что касается акций, принадлежащих другим менеджерам, Чарли не смог бы их выкупить из-за конфликтов, но Керкорян мог. Вскоре Керкорян увеличил свою долю до 96%, и вместе с Шарли Купером они фактически контролировали 100% компании.

Следующий шаг – исключение компании из листинга, что позволит полностью приватизировать MGM.

После этого компания была продана Куперам. Такой подход позволил сократить время приобретения, и сделка была завершена за месяц.

Публичные компании могут привлекать средства для развития, но для Эрика, имеющего информационное преимущество, это не было нужно. К тому же, текущее состояние MGM не внушало доверия рынку, и IPO не привлекло бы значительных средств.

Примечание: Initial Public Offering, или IPO – это процесс первой публичной продажи акций компании на фондовом рынке неограниченному кругу лиц.

Вопросы с правительственными органами решались финансовыми методами, и все процедуры прошли гладко.

После поступления 2 миллиардов долларов информация о продаже MGM просочилась на рынок. Внутри компании, где царила мрачная атмосфера из-за провала «Говорящих с ветром», новость о продаже вызвала волну интереса среди руководителей среднего-высшего звена, тогда как рядовые сотрудники не проявили особой реакции.

Им было без разницы, кому принадлежит компания. В любом случае, их не уволят, иначе они устроят забастовку, ведь профсоюз не дремлет.

Среди наиболее заинтересованных сторон были Sony и Warner Bros. Они давно пытались приобрести MGM, но их предложения не устроили Керкоряна. Они предлагали 400-500 миллионов долларов за часть акций, тем самым получив контроль над компанией. Они рассчитывали, что смогут возродить MGM, а затем постепенно размыть долю Керкоряна, получив компанию по относительно низкой цене, хотя это заняло бы много времени.

Однако Керкорян не был заинтересован в таком раскладе. Он хотел только наличные деньги и в достаточном количестве. Все эти разговоры о франшизах, студиях, режиссёрах и спецэффектах его не волновали.

Поэтому, когда Sony и Warner Bros. узнали, что сумма сделки составляет 2,8 миллиардов долларов наличными, они отказались от своих намерений вмешаться.

2,8 миллиардов долларов, даже если делить на двоих, составляют по 1,4 миллиардов для каждой компании, и это в наличных. Самое главное – наличные.

Без вмешательства конкурентов делистинг был завершен за месяц, а процесс приобретения прошёл гладко. Эрик и Шарли Купер привлекли внимание голливудских студий и финансовых кругов Уолл-стрит.

Никто не верил, что они смогли бы самостоятельно собрать 2,8 миллиардов долларов. На рынке считали, что отец и сын Куперы работают в интересах какого-то крупного инвестора.

Так или иначе, Эрик неожиданно стал заметной фигурой в Голливуде, а статус Чарли Купера значительно вырос

Раньше он был лишь генеральным директором MGM, наёмным работником у Керкоряна. Теперь он всё ещё гендиректор MGM, но уже владеет миллиардными активами и является крупным боссом в киноиндустрии.

К середине августа, после полутора месяцев напряжённой работы и траты 800 тысяч долларов, потраченных на установление нужных связей, сделка наконец завершилась. Скорость приобретения можно назвать ничем иным как чудом.

Чарли Купер считал, что такая спешка была излишней, ведь 800 тысяч долларов хватило бы на съёмки фильма категории В. Однако Эрик настаивал на быстром завершении сделки, потому что постпродакшн фильмов «Красный дракон» и «Парикмахерская» уже завершался, и их премьеры были не за горами.

Оба фильма обещали принести большую прибыль, что могло вызвать у Керкоряна желание пересмотреть условия сделки и потребовать больше денег, что случалось не раз. К тому же, Эрик не доверял другим крупным киностудиям. Поэтому он предпочёл заключить сделку как можно скорее.

Вечером в доме Куперов проходила вечеринка, на которую были приглашены только четыре лучших друга Эрика и несколько друзей его отца. Причина приглашения этих людей заключалась в необходимости провести значительные изменения в руководстве MGM.

Структура киностудии очень сложна, включая отделы маркетинга, производства, креатива, администрирования, финансов и сценариев, каждый из которых делится на множество подразделений.

Структура киностудии очень сложна, включая отделы маркетинга, производства, креатива, администрирования, финансов и сценариев, каждый из которых делится на множество подразделений.

Например, отдел маркетинга занимается графическим дизайном, изготовлением постеров, размещением рекламы и так далее, и в нём работает более 2000 человек. В общей сложности, MGM нанимает более 3000 сотрудников, что требует нескольких миллионов долларов на зарплату каждый месяц.

Однако 3000 сотрудников – это немного по сравнению с Warner и Disney, где количество работников превышает 80 тысяч по всему миру.

Среди семи крупнейших киностудий Голливуда у MGM меньше всего сотрудников, что отражает её упадочное состояние.

Даже с 3000 сотрудников, в компании существует множество проблем. Хотя Чарли Купер и является генеральным директором, он не способен полностью контролировать ситуацию, и многие в компании ему противодействуют.

Поэтому, с самого начала сделки, он начал контактировать с руководителями нескольких небольших компаний, приглашая их занять ключевые позиции в MGM, заменив непокорных сотрудников.

Что касается Джуди, Уоррена, Бордо и Билли, им пока рано давать позиции руководителей. Им нужно сначала пройти обучение и набраться опыта, прежде чем доверить им важные позиции.

Собравшись вокруг гриля, Эрик сделал большой глоток пива и сказал: «В последнее время я был безумно занят, но теперь всё завершено. Вы готовы войти в индустрию?».

Услышав это, все четверо тут же начали высказываться.

«Ну, раз уж мы дошли до этого момента, есть ли лучший выбор? Ха-ха-ха».

«Да, я вложил 3 миллиона долларов. Хотя это капля в море, но я ведь тоже акционер, верно?».

«Киноиндустрия... Кажется, я вижу перед собой множество красивых женщин».

«Серьёзно, Эрик, какие должности ты нам хочешь предложить?».

<http://tl.rulate.ru/book/109428/4086139>