Кампания на Гуадалканале, также известная как операция «Сторожевая башня», началась вскоре после того, как Соединенные Штаты одержали победу в битве за Мидуэй, вынудив японцев отступить. Гуадалканал имел огромное стратегическое значение на Тихоокеанском театре военных действий Второй мировой войны, располагаясь между базой союзников в Австралии и японской базой в центральной части Тихого океана. Японцы построили на острове аэродром, который представлял значительную угрозу для морских путей и авиабаз союзников в этом регионе.

По данным разведки, японцы намеревались использовать Гуадалканал в качестве базы для проведения дальнейших наступательных операций в Тихом океане. Союзники осознавали критический характер ситуации и понимали, что захват острова жизненно важен для их успеха в войне.

Соединенные Штаты после недавнего вступления в войну стремились начать наступление на Тихом океане. Имея недавно созданную базу в Австралии, союзники располагали необходимыми войсками и ресурсами для продвижения к Гуадалканалу, стратегически важному месту. Союзники недавно переключили свое внимание на Тихоокеанский театр военных действий, поэтому кампания на Гуадалканале стала первым крупным наступлением там. Союзники обладали военно-морским превосходством в этом регионе и могли безопасно доставлять войска и грузы на остров, что давало им значительное преимущество перед японцами.

Гуадалканальская кампания - важная военная операция, проводившаяся между союзными войсками, в основном из США, и Императорской армией и флотом Японии во время Второй мировой войны. Кампания началась 7 августа 1942 года и проходила на острове Гуадалканал, расположенном на Соломоновых островах в Тихом океане. Японцы использовали Гуадалканал как базу для воздушных и морских операций, что угрожало линиям снабжения союзников в Австралию.

В бескрайних просторах Тихого океана на Гуадалканале разгорелась ожесточенная битва. Звуки разрывающихся бомб и выстрелов эхом разносились по воздуху, когда союзные войска начали атаку на японский флот. Внезапно воздух пронзили оглушительные звуки двух больших взрывов.

* ПАУ*

* ПАУ*

Земля задрожала, когда бомбы попали в цель, подняв в воздух клубы дыма и пламени. Союзные бомбардировщики с ревом пронесли над головой, сбрасывая смертоносный груз на вражеские корабли внизу.

* БУМ! *

* БУМ *

Шум был почти невыносимым: самолеты проносились низко, едва избегая нацеленных на них зенитных пушек. Японский флот был застигнут врасплох и пытался отбиться от неумолимой атаки.

* ПАУ *

* ПАУ*

* ПАУ*

Тропические джунгли огласились звуками выстрелов и взрывов, когда молодой человек стремительно пробирался сквозь заросли. Он был опытным бойцом с атлетическим телосложением, отточенным годами тренировок. Его рубашка и брюки цвета хаки были мокрыми от пота, когда он прицелился и открыл огонь по врагу.

* ПАУ *

* ПАУ *

Внезапно из-за дерева выскочил японский солдат, но молодой человек успел быстро среагировать. С молниеносными рефлексами он развернулся и перерезал солдату горло.

Японский солдат замертво упал на землю, а юноша посмотрел на свои руки. Из тыльной стороны его рук торчали костяные когти - черта, отличавшая его от всех остальных солдат на поле боя.

* ХРЯЩ*

Вдруг он услышал позади себя низкое рычание и, обернувшись, увидел высокого мускулистого мужчину с длинными темными волосами и пронзительными желтыми глазами. Он был одет в

стандартную форму армии США и имел при себе внушительный набор оружия, включая пулемет и штык.

Но внимание юноши привлекло не оружие, а острые когти, втянувшиеся в кожу. Выдающиеся клыки были видны, когда он слизывал кровь со своих рук, и с лукавой улыбкой он обратился к юноше. «Больше используй свой дар, Джеймс. С их помощью ты сможешь легко их прикончить».

Джеймс с контролируемой точностью втянул когти и, не обращая внимания на замечание Виктора, направил винтовку на наступающих японских солдат. Виктор тем временем раздраженно щелкнул языком и бросился в атаку. Вскочив на соседнее дерево, он бесшумно пронесся по воздуху и с грохотом приземлился на нижнюю ветку. С ловкостью зверя он перебирался с дерева на дерево, приближаясь к врагу.

Как только японские солдаты заметили присутствие Виктора, они открыли огонь, но пули безвредно отскакивали от его кожи. Угрожающая ухмылка Виктора становилась все шире, когда он наводил прицел на цель. Солдаты в ужасе смотрели, как он надвигается на них, из его рук выдвигаются острые когти, а в горле раздается дикий рык.

Зловещий смех Виктора эхом разнесся по джунглям, когда он наблюдал за выражением страха и ужаса японских солдат. Быстрым движением он направил на них свои смертоносные костяные когти.

«Ааа!»

* ХРЯЩ *

Виктор безжалостно впился рукой в их горло, и с быстротой рывка их дыхательные трубки вырвались из тела. Солдаты с трудом дышали, а их безжизненные тела падали на землю, образуя лужу крови.

«Аааа!» Виктор застонал от удовольствия, наслаждаясь видом крови на своих руках и мертвых солдат.

* ПАУ *

* ПАУ *

* ПАУ *

Внезапно звук выстрелов нарушил транс Виктора. Его звериная натура включилась, и он побежал в сторону источника шума, хрюкая, как зверь. Он быстро добрался до места и укрылся

в укрытии, сканируя местность своими пронзительными желтыми глазами.

Хаос на поле боя был очень сильным, вокруг раздавались звуки выстрелов и взрывов. Виктор заметил солдата армии США, который вел точный огонь из винтовки, и каждая пуля находила свою цель среди наступающих японских солдат. С внезапным приливом энергии солдат бросился вперед с ножом в руке.

Виктор с изумлением наблюдал, как солдат всадил лезвие в горло ничего не подозревающего вражеского солдата, затем повернул и выдернул его с безжалостной эффективностью. Без предупреждения солдат крутанулся и метнул нож в сторону дерева, где в засаде ждал спрятавшийся японский солдат.

Солдат выскочил из укрытия и прицелился из винтовки в солдата армии США.

Японский солдат закашлялся кровью и в шоке посмотрел вниз, увидев нож, воткнутый в его грудь.

Глаза Виктора расширились, когда он увидел, как американский солдат с триумфальной ухмылкой смотрит на поверженного врага. «Он быстрый! Он предугадал движения противника и нанес смертельно точный удар», - восхищенно пробормотал Виктор про себя. «Этот парень действительно искусен!»

Глаза солдата были зоркими, он сканировал местность, держа палец на спусковом крючке своей винтовки. Японские солдаты быстро приближались, и он слышал стук их сапог по земле. Вдруг один из них выскочил из ниоткуда, готовый нанести удар. Солдат, сохраняя спокойствие, схватил нападавшего за подбородок и с силой дернул его. Звук ломающейся шеи японского солдата эхом разнесся по воздуху, когда он безжизненно упал на землю.

Не теряя самообладания, солдат продолжал пробиваться вперед, с легкостью уничтожая японских солдат. Их тела устилали землю позади него, когда он приблизился к небольшой вражеской базе. Не раздумывая, он достал гранату и бросил ее в сторону базы.

* БУУУМ *

Взрыв сотряс землю под ногами Виктора, разбросав во все стороны осколки. Солдат вышел из огня и дыма невредимым, и Виктор не мог не восхититься им. «Этот парень - просто зверь!» - пробормотал он про себя.

Джеймс, напротив, покачал головой, наблюдая за демонстрацией жестокости солдата. «Еще один, кто потерял себя из-за войны», - подумал он.

Тем временем Йен наблюдал за танцем и треском пламени, чувствуя себя как в реальной видеоигре. Он усмехнулся про себя, подумав, что играет в Call of Duty в реальной жизни.

.

.

.

Продолжение следует...

<http://tl.rulate.ru/book/109359/4081894>