

"Ты идешь на Праздник урожая?"

Среда повернулась и окинула Энид беглым взглядом. "Это обязательно", - проворчала она. "Обязательный - значит требуемый, если ты не в курсе".

"Спасибо, я в курсе", - огрызнулась Энид в ответ. "Я просто удивилась, что ты следуешь этому правилу, раз не следуешь ни одному из других".

В среду, возможно, и не стала бы, но Гарри собирался. И если Гарри настаивал на участии, то и Среда тоже. Тем более что Гарри, похоже, устроил себе свидание с баристой, у которой в отцах числился полицейский.

Не то чтобы Гарри считал это свиданием, но он был не в курсе.

Он был похож на невежественного щенка, которого годами держали в клетке и только недавно научили взаимодействовать с другими. Забавно, что он продолжал обращаться к Среде за помощью в социальном взаимодействии, как будто она была для него примером для подражания.

Если Гарри хотел узнать, как эффективнее всего обезглавить человека или как отделить плоть от кости, не испортив ковер, Среда могла дать ему совет. Но если он думал, что Среда знает, как общаться с неинтеллигентными и неинтересными подростками, то сильно ошибался.

"Это Гарри", - сказала Среда, когда в дверь их спальни постучали. "Вещь,пусти его".

"О, ты идешь с Гарри?"спросила Энид, как будто это не было очевидным.

"Кто-то должен его защитить", - просто ответила Среда. Если однажды она и призналась бы, что ей нравится Гарри, то вряд ли сделала бы это дважды. И уж точно не перед Энид: меньше всего Среда или Гарри нуждались в том, чтобы это попало в блог сплетен Невермора.

"Ну да", - скептически сказала Энид. Она провела блестящей кисточкой для макияжа по векам, придав им темный оттенок фиолетового - гораздо более приемлемый цвет, чем ее обычный ярко-розовый. "Так ты не влюбилась в Гарри?"

шипела Среда, испытывая отвращение и оскорбление от этой малолетней инсинуации.

"Ты больна", - прошептала она своей соседке по комнате. "Нас с Гарри связывает нечто большее, чем подростковые гормоны".

"Отлично!" Энид покрасила губы блеском для губ и одарила Среду яркой улыбкой, пока Тонкая выпускала Гарри в их комнату. "Тогда вы не будете возражать, если я пойду с вами, ребята?"

Вообще-то Среда была не против, но, к сожалению, в комнату вошел Гарри, и его губы вспыхнули, как бензиновый огонь, на вопрос Энид.

"Блестяще!" - сказал он с улыбкой, почти такой же широкой, как и все его лицо. "Это будет весело!"

Среда нахмурилась, поскольку была уверена, что весело не будет, но желание Гарри обрести "друзей" взяло верх над ее собственным стремлением к изоляции.

"Если ты будешь грубить Гарри, я тебя медленно и мучительно извергну", - шипела Среда на Энид, пока они шли за Гарри через школу, чтобы сесть в ожидающий их шаттл.

Энид закатила глаза на среду и наклонила голову, чтобы Гарри ее не услышал.

"Он странный, но я не собираюсь грубить другим твоим друзьям", - прошептала она. "У меня есть манеры, в отличие от некоторых людей".

Среда проигнорировала намек на то, что ей не хватает манер. Манеры - это просто ложные приличия, которых Среда не придерживалась, поэтому их отсутствие не было для нее откровением или оскорблением. Более того, это был комплимент.

"Не заставляй меня убивать тебя", - сказала Среда в качестве последнего предупреждения. "Потому что я это сделаю".

"Как скажешь". Энид улыбнулась и покачала головой в сторону Среды. "Ты такая чертовски странная".

Среда фыркнула: "Спасибо".

Нормальность была еще одной социальной конструкцией, которой Среда отказывалась следовать. Если Энид продолжит говорить комплименты, возможно, ночь окажется не такой уж ужасной.

Глупость, в которую ей не следовало верить.

"Гарри, привет!"

Гарри вынул руку из кармана и взмахнул ею, увидев Тайлера, который ждал его там, где он сказал, что будет. Он тоже выглядел неплохо, если не считать его униформы бариста. На Тайлере были обычные джинсы и черная толстовка с капюшоном. Почти такая же, как джинсы Гарри и голубая толстовка Nevermore.

Среда была в своих обычных черных леггинсах и черном платье, а Энид нарядилась в розовые леггинсы и мешковатый джемпер в фиолетовую и синюю полоску.

В общем, Гарри понравился шанс увидеть всех не в форме. Он ненавидел форму. Он ненавидел доставшуюся ему от родителей мешковатую форму, которая обозначала его как нежелательного члена семьи в доме тети и дяди. Он ненавидел мрачную и серую форму, которую носили ученики школы Святого Брута. И особенно он ненавидел ярко-оранжевые комбинезоны, которые он носил в центре заключения и которые говорили всем: "Смотрите! Преступник!"

Теперь, когда у Гарри появился друг в классе, шикарная и удушающая форма снова стала худшей частью Невермора.

"О, среда, да?" спросил Тайлер, бросив взгляд на девушек, сопровождавших Гарри. "И... я вас не знаю", - обратился он к Энид.

"Энид Синклер", - ответила Энид, улыбнувшись Тайлеру и быстро пожав ему руку. "А вы?"

"Тайлер Галпин", - сказал Тайлер. "Я работаю в кофейне в центре города".

"Нормальный человек, тусующийся с изгоями, интересно", - ухмыльнулась Энид.

"Он не тусует с нами, он пригласил Гарри на свидание", - сказала Среда, заставив Гарри покраснеть и опустить глаза. "О, не удивляйся, Гарри, я же сказала, что это свидание".

Гарри восхищался тем, что Среда отказывается фильтровать себя, но в то же время он проклинал ее за это в данный момент. Как только у Гарри появилась компания друзей - не то чтобы Энид была его другом, но он был рад, что она пришла вместе с ними, - Среда решила все испортить...

"О, разве я не ясно выразился?"

Гарри поднял глаза на Тайлера и ухмыльнулся. Когда он улыбался, на его щеке появлялась маленькая ямочка, которую Гарри раньше не замечал.

"Я, конечно, думал, что это свидание, но не против сделать его двойным", - быстро добавил Тайлер, бросив взгляд в сторону Среды и Энид.

Несмотря на замешательство Гарри - с чего бы это кому-то захотелось пойти с ним на свидание? - он тихонько рассмеялся, когда Среда, которую Гарри вообще никогда не видел с краской на лице, вдруг окрасилась в темно-красный цвет.

"Мы с Энид не на свидании", - прорычала Среда на Тайлера. "Я здесь, чтобы убедиться, что на Гарри не совершено покушение, а Энид здесь потому, что у нее нет других друзей".

"А у меня есть!" воскликнула Энид, топнув одним из своих сапог по земле.

"А у меня нет", - пожав плечами, признался Гарри. "Итак... э-э..." Гарри взглянул на фестиваль, где все они стояли, и увидел огни, музыку и звуки веселья. "Мы можем войти?"

"Чего я только не делаю ради тебя", - мрачно пробормотала Среда, когда их группа направилась к первому фестивалю, на котором побывал Гарри.

Гарри одарил ее довольной улыбкой. "Значит ли это, что я должен тебе услугу?"

Среда на мгновение уставилась на него сквозь капюшон, а затем нахмурилась. "Нет", - сказала она. "Думаю, ты помог бы мне, даже не будучи ничем обязанным".

"Я бы помог", - заверил ее Гарри. "Но, наверное, не с тающей плотью".

Среда дернула подбородком в знак согласия, и Гарри усмехнулся. Ее губы не вытянулись в ровную линию, а ноздри не запылали, так что Гарри не думал, что она на самом деле злится.

А Гарри совсем не злился. Гарри был намерен веселиться на фестивале не меньше, чем все остальные. Куда бы Гарри ни посмотрел, везде были люди, которые смеялись и веселились. Никто даже не удостоил группу Гарри взглядом, что вселяло надежду на то, что они впишутся в коллектив так, как он всегда хотел.

"Что ты хочешь сделать сначала?" спросил Тайлер у Гарри, когда они остановились и просто оглядели все возможные варианты. Гарри заколебался, его желудок сжался от такого невинного вопроса. До сентября Гарри никогда не принимал никаких решений.

Все всегда решалось за него, и даже в Неверморе Гарри следовал установленному распорядку. С началом дружбы со Средой он немного отошел от этого, но вместо того, чтобы сидеть в одиночестве в своей комнате, Гарри стал проводить время в ее.

Гарри чувствовал себя невероятно глупо и неловко, в то время как его друзья - его друзья - смотрели на него.

Просто скажи что-нибудь, - ругал он себя. Хватит быть глупым.

Среда прервала самобичевание Гарри очень не похожим на Среду вздохом.

"Они бросают ножи? Пошли", - твердо сказала она, не оставляя места для споров. Гарри расслабил плечи, вдыхая воздух, и бросил на Среду благодарный взгляд. Она была властной, но это было одной из тех вещей, которые Гарри в ней нравились.

Если Среда хотела принимать решения, это позволяло Гарри оставаться спокойным в своей нерешительности. Доктор Кинботт, вероятно, могла бы многое сказать по этому поводу, но Гарри не рассказывал ей о каждой мелочи, о которой думал.

К разочарованию Среды, в игровой кабинке, куда она их привела, метались не ножи, а дротик. Однако все решили поиграть, и Гарри заплатил бы по пять долларов за пять дротику за штуку, но Тайлер его опередил.

"Это не совсем свидание, если ты за все платишь", - усмехнулся он.

Гарри почувствовал, как горят его щеки, и опустил лицо к стойке, где мужчина, работающий в киоске, дал им каждому по небольшой стопке дротику. Гарри был худшим человеком, с которым можно было пойти на любое свидание, он даже не знал, что ему делать. Возможно, Тайлер сходил с ума от того, что думал именно так.

Энид резко вздохнула и затрепетала ресницами, глядя на Среду. "У меня совсем нет денег", - сказала она, похоже, довольная этим фактом. "Так что тебе придется купить мне сахарную вату для нашего свидания".

Среда бросила на Энид яростный взгляд, после чего выхватила один из дротику и метнула его с идеальной точностью, громко лопнув желтый воздушный шарик.

"Если ты ждешь, что я буду тебя кормить, ты умрешь с голоду", - сказала Среда. Гарри усмехнулся, когда она подняла остальные дротик и - хлоп, хлоп, хлоп, хлоп - заработала себе приз.

"Выбери медведя, любого медведя", - сказал ей мужчина, которому, похоже, наскучило достижение Среды.

"Вот этого", - Среда указала на черно-белое чучело панды, которое тут же бросила Энид. "Мне не нужен плюшевый трофей, и, видит Бог, ты сама его не выиграешь".

"Как грубо!" воскликнула Энид, прижимая медведя к себе. "Я вполне могу выиграть приз!"

Она не могла. Тайлер засмеялся, а Гарри ухмыльнулся, когда все дротик Энид отскочили от стены и упали на пол. Гарри перестал улыбаться, когда его первые три дротика постигла та же

участь, но тут вмешалась Среда и показала Гарри, как правильно держать дротики, так что он выиграл маленького плюшевого медведя. Они были разных цветов, так что Гарри взял черного и с застенчивой улыбкой отдал его Среде.

Она закатила глаза, но блеск вернулся.

Тайлер оказался почти таким же хорошим, как и Среда, и решил получить двух одинаковых маленьких зеленых медвежат вместо одного среднего, которого он заработал.

"Теперь у каждого из нас есть по одному", - с полуулыбкой сказал он, передавая одного Гарри.

Гарри планировал оставить своего навсегда. Как память об одной из самых счастливых ночей в его жизни, если не самой счастливой.

Они перешли к киоскам с закусками, так как Тайлер сказал, что с наступлением ночи скоро начнутся фейерверки, и, несмотря на свои слова, Энид все-таки уговорила Среду купить ей огромный пакет радужной сахарной ваты.

"Ты заплатил за дартс, дай мне", - настаивал Гарри, когда они с Тайлером решили взять по пакету попкорна и газировки, чтобы перекусить во время фейерверка. Гарри также купил Среде воды, так как она не любила газировку.

"Спасибо". Тайлер придвинулся к Гарри и обнял его за плечи, отчего Гарри вздрогнул от неожиданности.

"Прости", - сказал Тайлер, быстро убирая руку. "Я не... Я просто..."

"Нет, все в порядке, извини..."

"Нет, я должен был спросить..."

"Ух ты, вы двое неловкие", - рассмеялась Энид, наблюдая, как Гарри и Тайлер заикаются, извиняясь друг перед другом. "Пойдемте, посидим у пруда, оттуда будет лучше всего видно шоу".

Гарри был благодарен Энид за то, что она прервала его, даже если это было немного грубо, и еще больше он был благодарен, когда Тайлер медленно положил свою руку на плечи Гарри. Она была немного тяжеловата, но это была успокаивающая тяжесть, не сковывающая.

Они были уже на полпути к озеру, когда кто-то в свитере и галстуке столкнулся со Средой, Роуэн, подумал Гарри, и Среда внезапно попятилась, чуть не рухнув на землю, если бы Энид не поймала ее.

"Среда!"

Последние полгода жизни Среду мучили экстрасенсорные видения, и, казалось, они только усиливались.

Это досаждало ее матери, которая считала, что у них теперь есть что-то общее. Но Среда никак не ожидала, что на фестивале ее постигнет одно из таких видений, какой бы мучительной ни была вся эта ночь. И все же, лишь столкнувшись плечом к плечу со студенткой Невермора Роуэн, Среда застыла на месте, а ее глаза потеряли из виду мерзкое празднество вокруг, сосредоточившись на будущем.

Роуэн стоял в лесу с мрачным выражением лица. Он водрузил очки на нос и покачал головой.

"Простите, - сказал он кому-то, кого среда не могла видеть. Он высоко поднял руку и начал медленно сжимать пальцы в кулак. "Я должен это сделать".

Что именно Роуэн должен сделать, Среда не знал и не смог расшифровать, потому что в ночи раздался крик, и на Роуэна набросился звероподобный зверь. Огромный черный пес с длинными острыми зубами, размером где-то между волком и медведем, прыгнул на Роуэна, нацелившись зубами ему в горло.

Роуэн закричал, и собака стала тащить его за собой через деревья, за пределы видимости Среды.

Она могла бы подумать, что на этом все и закончится, если бы не огромное чудовище с розовой чешуйчатой кожей и глазами размером с кулак Среды, продирающееся сквозь деревья и преследующее Роузну и собаку.

Среда пришла в себя, хрипло задышав, и пульс ее участился.

"Роуэн, - задыхаясь, произнесла она, вырываясь из рук Энид, - зачем она ее поймала?Среда часто падала на землю, когда у нее было видение, и судорожно искала мальчика-ботаника, с которым училась в одном классе.Она увидела рядом с собой Гарри, его круглые, полные беспокойства глаза, Энид с другой стороны, выглядящую не менее обеспокоенной, но Роузна уже не было.

"Нам нужно спешить", - сказала Среда, схватив Гарри за руку и резко дернув его, чтобы он побежал с ней.Она не могла забыть Гарри, но и не могла допустить, чтобы Роуэн погибла.Не тогда, когда она это предвидела.

"Подождите, - крикнул Гарри, с трудом удерживаясь на ногах, когда Среда увела их от толпы людей, собравшихся посмотреть фейерверк, в сторону леса."Что происходит?Ты в порядке?Тайлер пошел за помощью, я думал, ты умираешь!"

У Среды не было времени на объяснения, ей нужно было срочно найти Роуэн.У нее также не было времени читать Гарри лекцию о том, что несколько мелких конвульсий не могут ее убить, ведь Среда пережила чуму в детстве.

"Мы должны идти", - сказала ему Среда.Она заметила затылок светловолосой кудрявой головы, похожей на Роуэн."Роуэн!" - крикнула она, - "Подожди!".

Роуэн повернулся и посмотрел через плечо, его лицо было бледным и потным, затем он прибавил скорость, пытаясь уклониться от Среды.Это была нормальная реакция, если Среда Адамс преследовала кого-то, разумнее всего было бы убежать, но в данном случае Среда пыталась помочь.

Я позову Тайлера, - предложила Энид, оторвавшись от них и побежав обратно за "спутником" Гарри.Среда не могла ждать помощи, она должна была быстро остановить Роуэн.

Среда и Гарри догнали Роуэна до леса, и Среда бросилась вперед, схватив Роуэна за воротник рубашки.

"Оставьте меня в покое!" - закричал мальчик, его глаза бешено бегали по уединенному участку леса, в который его загнали.

"Ты в опасности", - настойчиво сказала ему Среда. "Мы должны уйти, пока не пришли твари".

Роуэн рывком освободился от хватки Среды, и его отчаянный взгляд сменился жестокой холодностью.

"По-моему, ты все понял неправильно", - сказал он. Он взмахнул рукой, и Среда с Гарри полетели вверх и назад, врезавшись в ствол дерева достаточно сильно, чтобы выбить дыхание из их тел. Гарри издал тихий звук боли и тут же начал бороться с невидимой силой, удерживающей их на месте, но Среда сосредоточилась на попытке сжечь Роуэна до смерти жаром своего яростного взгляда.

Среда сдирала кожу с тела Роуэна и сшивала ее снова и снова, лишь бы увидеть, как он плачет от боли за то, что посмел ранить Гарри.

"Это вы в опасности", - сказал им Роуэн. Он перевел взгляд со Среды на Гарри и медленно покачал головой. "Когда вы двое начали преследовать друг друга, я понял, что придется поступить именно так. Прости, Гарри, я надеялся, что она никогда не придет".

"О чем ты говоришь?" потребовала Среда, когда стало ясно, что Гарри слишком потрясен, чтобы говорить. По правде говоря, Среда тоже была шокирована. Роуэн всегда была тихой, кроткой, смирной - изгой среди изгоев. Такая перемена в характере впечатляла.

"Я говорю об этом!" Роуэн распахнул пиджак - его сверхъестественная хватка не ослабевала ни на дюйм - и достал лист бумаги. Он взлетел на дерево, где находились Среда и Гарри, и Среда прищурилась, пытаясь разобрать его.

На рисунке, выполненном в тонах сепии, стояла Среда с черными косичками и в платье длиной до колен. Рядом с ней стоял мальчик с беспорядочными темными волосами, в круглых очках и с яркими, даже на рисунке, глазами. А позади них стоял Невермор, черные металлические ворота которого, как очевидный маркер, были охвачены пламенем.

"Разве вы не видите?" спросил Роуэн, притягивая рисунок к себе, в то время как у Среды голова шла кругом от его подтекста. "Это нарисовала моя мать, она была провидицей. Она сказала мне, что если два человека на рисунке когда-нибудь появятся, я должен буду убить их, пока они не уничтожили всех нас!"

"Роуэн, пожалуйста", - сказал Гарри, его голос был высоким и дрожал. Среда не могла повернуться, чтобы посмотреть на него, но в груди у нее похолодело от осознания того, что она буквально затащила Гарри в лес. "Не надо, мы ничего не разрушаем".

Кроме Роуэна, в тот момент, когда Среда смогла разорвать его хватку.

Роуэн покачал головой и водрузил очки на переносицу. "Мне очень жаль", - сказал он. Он поднял руку перед грудью и медленно начал загибать пальцы внутрь. "Я должен это сделать".

В ночи раздался крик, и Гарри удивленно вскрикнул, почувствовав на своей шее давление невидимых рук, как и Среда. Среда вздрогнула от холодного ветра, пронесшегося по лесу. Она не хотела умирать вот так, жалко удерживаемая обезумевшим подростком. Она мечтала быть убитой гораздо более изобретательно.

Ее родители были бы очень разочарованы.

Как раз в тот момент, когда глаза Среды выпучились и она начала ощущать недостаток кислорода в мозгу, сила исчезла, и она издала тихий звук удивления, соскользнув со ствола дерева, зацепив кору на шее и в волосах, и приземлилась на землю рядом с Гарри. Среда тут же повернулась к Гарри, переживая за него больше, чем за избавление от не вдохновленной попыткой убийства Романа, и с удивлением увидела облегчение в глазах Гарри, который смотрел куда-то вдаль.

Среда знала, что увидит, еще до того, как посмотрела, но чувство облегчения Гарри было любопытным. Она повернулась к Гарри как раз вовремя, чтобы увидеть, как большая зловещая черная собака из ее видения с рычанием бросается на Роуэна.

Среда попытался бы помочь Роуэну, но он не должен был пытаться убить Гарри.

"Мы должны уходить, сейчас же", - шипела Среда на Гарри, когда Роуэн исчезла из поля зрения собаки. Ее кровь билась так громко, что она практически чувствовала ее вкус. "Давай, Гарри, пока она не вернулась".

Гарри медленно поднялся на ноги, опираясь на руку Среды. Он выглядел на удивление спокойным, слишком спокойным.

Среда ожидала от эмоционального мальчика слез.

"Эта собака не причинит нам вреда", - уверенно сказал Гарри. "Я ей нравлюсь".

Что, черт возьми, это должно было значить? Неужели Гарри "Осужденный убийца" Поттер взял за привычку дружить с убийцами? Возможно, Среде стоит присмотреться к Тайлер, если она и эта собака - хоть какой-то показатель того, с какими существами дружит Гарри.

Прежде чем Среда успела задать вопрос Гарри, лес наполнился леденящим душу рычанием, заставившим обоих повернуть головы в сторону гигантского монстра из видения Среды, продирающегося сквозь деревья.

"Еще один твой друг?" прошептал Среда. Гарри издал тихий звук и схватил руку Среды, выжимая из нее жизнь.

Вполне достаточный ответ.

Среда вздохнула с облегчением, когда монстр бросился на Роуэн и собаку, полностью игнорируя их, но спокойный фасад Гарри разрушился, и он побледнел на тон сильнее, чем сама Среда.

"Мы должны помочь собаке!" сказал ей Гарри. Он бросил ее руку и побежал прямо к злобной собаке и огромному монстру.

Среда кричала ему вслед, обзывая на латыни весьма красочными ругательствами, но Гарри не обращал на нее внимания и бежал навстречу опасности, от которой Среда надеялась его уберечь.

Гарри продирался сквозь деревья, не обращая внимания на царапины, которые он заработал,

сражаясь в лесу, чтобы поймать огромное чудовище, преследовавшее собаку. Роуэн лежал на земле окровавленный, из его рта вырывался слабый стон, но Гарри было не до него.

Он был рядом с собакой, которая навещала его каждые несколько месяцев. Обычно она была ласковой. Она покусала мальчика из школы Святого Брутуса, оставив зазубренный шрам на икре Кельвина, но Гарри она никогда не обижала. Он не видел его с тех пор, как его заперли в центре заключения, и Гарри не ожидал, что он последует за ним в Соединенные Штаты.

Как Гарри мог допустить, чтобы такое верное животное было уничтожено чудовищем?

Собака оскалила огромные челюсти на ужасающего монстра, похожего на существо из учебника по мифическим существам, и Гарри вскрикнул, когда монстр метнул в собаку когти, такие же острые и опасные, как нож Среды.

"Ой!" Гарри схватил с земли толстую палку и изо всех сил швырнул ее в голову монстра. "Оставь его в покое!" - крикнул он.

Палочка безвредно отскочила от монстра, но заставила его повернуть голову в сторону Гарри. На Гарри смотрели гротескные круглые глаза со зрачками, поглотившими всю радужку, и налитыми кровью венами, из-за которых белки глаз казались почти полностью розово-красными. Гарри сглотнул, но устоял на ногах.

Монстр опустил когти и повернулся к Гарри, медленно подкрадываясь к нему, из его пасти вырвалось низкое рычание.

Гарри закрыл глаза, надеясь, что его смерть будет быстрой.

Наступила тишина.

Гарри слышал, как где-то позади него кричала среда, проклятие, смешанное с его именем.

Еще один удар тишины.

Гарри приоткрыл один глаз, когда вокруг него зашуршали листья, но когти уже не рвали его

кожу.

Гарри видел только заднюю часть монстра, который бежал на задних лапах прочь от него, в противоположную сторону от того места, где Гарри подбежал к месту происшествия.

Это... это не имело никакого смысла.

Когда Гарри посмотрел на собаку, с облегчением отметив, что на добром животном не было ни единой царапины, даже серые глаза пса выглядели растерянными.

"Хороший мальчик, - пробормотал Гарри, ласково почесывая черные уши пса, а затем присел рядом с Роуэном. Грудь Роуэна почти не двигалась, а на шее зияла открытая рана, из которой вяло сочилась кровь. Гарри прикусил нижнюю губу и нерешительно положил руку на грудь Роуэна, нащупывая сердцебиение.

"Ты... ты всех уничтожишь", - прошептал Роуэн Гарри.

Это были не самые запоминающиеся последние слова, но Гарри приходилось слышать и худшее.

Среда Аддамс не плакала. Никогда. Последний раз она плакала, когда ей было шесть лет и банда мальчишек убила ее домашнего скорпиона.

В течение десяти лет Среда ни разу не плакала.

Но она была близка к тому, чтобы сорваться, когда, спотыкаясь и оступаясь, бежала по лесу и кричала о Гарри.

Он мертв, он мертв, он мертв.

Если бы он умер, то виновата была бы сама Среда, которая потащила его с собой. Она должна была отправить его с Энид на поиски Тайлера, а не тащить на место, где ее видение предупредило ее о монстрах.

Если бы только она тогда знала, что Роуэн окажется одним из монстров в лесу.

"ГАРРИ!" закричала Среда, ее голос срывался и звучал жалко и отчаянно. "ГАРРИ!"

Когда Гарри наконец ответил, это была музыка, сладостная, как любая композиция.

"Сюда!"

Среда побежала на его голос и наконец нашла его. Он скрючился рядом с телом Роуэна, а его руки были в крови. Монстра не было, но рядом с Гарри стоял черный пес и рычал на Среду. Она бросила на собаку неприязненный взгляд и, обойдя ее стороной, побежала к Гарри.

"Он мертв, - прошептал Гарри. Он поднял голову, и Среда даже не соизволила высмеять его за слезы слез, текущие по бледным щекам.

Среда бесстрастно смотрела на мальчика, который пытался их убить.

"Хорошо", - сурово сказала она. Роуэн заслуживал такой мучительной смерти, чтобы ее почувствовали души его предков. Среда была расстроена только тем, что не ей выпала такая участь.

"Пойдем, - сказала Среда Гарри, хватая его за плечо и пытаясь поднять на ноги. "Нам нужно идти, пока нас здесь не нашли. Тайлер и Энид могут вернуться в любой момент".

"Мы не должны его оставлять", - сказал Гарри, слабо поднимаясь на ноги и опираясь на более короткое тело Среды.

Среда вздохнула и придала Гарри торжественное выражение лица.

"Гарри, ты осужденный убийца, а у меня в послужном списке две попытки убийства, подумай головой. Неужели ты хочешь стоять здесь весь в крови, если Тайлер придет за своим отцом?"

Гарри сглотнул, его адамово яблоко запульсировало в горле, и быстро покачал головой.

"Я не могу вернуться", - прошептал он.

Среда крепко сжала его руку. Она ненавидела случайные прикосновения, она не обнимала собственных родителей с тех пор, как научилась говорить, но Гарри явно нуждался в ней в этот момент, так как он внезапно стал выглядеть испуганным.

"Они заберут тебя только через мой труп", - твердо сказала Среда. "Давай быстрее".

Гарри пригнулся и обхватил шею собаки, крепко прижимая ее к себе.

"Хорошая работа, приятель", - прошептал он существу. "Когда-нибудь мы еще увидимся, правда?"

Собака твякнула и лизнула Гарри в лицо, после чего залаяла на Среду и убежала.

"У тебя самый плохой вкус на знакомства", - сказал Среда Гарри, когда они бежали обратно через лес. Они могли бежать только так быстро, как только могли, стараясь не шуметь, поскольку фонарики и шум, наполнявшие лес, свидетельствовали о прибытии помощи, за которой отправились Энид и Тайлер.

Гарри, чьи глаза все еще блестели от слез и который все еще выглядел слишком бледным, чтобы быть здоровым, трепетно улыбнулся Среде.

"Это неправда, у меня есть ты", - сказал он.

Среда надулась, но все равно это были добрые слова.

Когда они вернулись в Невермор, Гарри настоял на том, чтобы найти Уимс и рассказать ей о случившемся.

"Она обязательно заметит, когда одного из ее учеников найдут мертвым в лесу", - сказал он, играя роль логичного человека в данный момент. Среда нисколько не доверяла Уимс, в этой женщине было что-то странное - не считая ее связи с матерью Среды, - но Гарри был настойчив.

Уимс скептически отнеслась к их рассказу, но пообещала Гарри, что все равно сделает несколько звонков. Наверняка кто-нибудь из местных жителей в лесу найдет тело Роуэн, но Среда надеялась, что они не найдут монстра.

После того как Уимс отправил их спать, Среда прохаживалась по комнате Гарри. Гарри принимал душ, а Среда пыталась собрать воедино кусочки головоломки, с которой они столкнулись этой ночью.

Гарри благоразумно забрал рисунок из кармана Роуэна до того, как Среда нашла его, и Среда уставилась на него, обдумывая ситуацию.

Все это не имело никакого смысла!

Как только Гарри вышел из ванной, и его мокрые волосы упали на простую серую рубашку, в которой он спал, Среда начала свою тираду.

"Почему на нашей фотографии мы изображены как часть какого-то пророчества? Почему собака напала на Роуэна? Почему монстр не напал на нас? Что это за монстр? Откуда он взялся? И почему Роуэн отпустил нас еще до того, как собака напала на него?"

Гарри моргнул и медленно направился к своей кровати. Он высушил волосы белым полотенцем, которое держал в руках, чтобы они не подчинялись законам гравитации и стояли дыбом.

"Я знаю только два из этих ответов", - тихо сказал он, забравшись на кровать и уставившись на свои колени. Среда наблюдала, как Гарри начал крутить рубашку в руках - явный признак волнения.

"Я же говорил тебе, что я нравлюсь собаке, она иногда появляется и, если видит, что кто-то плохо ко мне относится, кусает его". Гарри пожал плечами, как будто не было ничего удивительного в том, что в его распоряжении есть злобное животное для нападения.

"И... и..." Гарри взглянул на Среду, и она увидела страх в его сузившихся глазах и панику в том, как он натягивает рубашку.

рубашку на новый уровень.

"И Роуэн не освобождал нас, это сделал я", - прошептал Гарри. Он медленно отпустил рубашку, палец за пальцем, и поднял руки вверх, ладонью наружу.

"Иногда я могу что-то сделать", - поспешно сказал он. "Я очень хотел, чтобы мы освободились, и мы освободились".

Среда удивленно вскинула брови.

Очевидно, у Гарри было много секретов, которые ей еще только предстояло разгадать.

<http://tl.rulate.ru/book/109345/4080759>