

-----

Это было очень интересно. В книгах и фильмах система телег не описывается. Это было совершенно умопомрачительно и захватывающе, и мне не стыдно признаться, что я пару раз вскрикнул, когда чуть не выпал из телеги, когда мы спускались по очень крутому склону, которого я не заметил.

Пошатываясь, я вылез из повозки, когда мы остановились. После этого опыта я немного неуверенно держалась на ногах.

Возможно, мне понадобится пара поездок, чтобы привыкнуть к езде. Железный коготь лишь ухмылялся, глядя, как я, пошатываясь, иду к двери, а он ждет меня.

«Ну и поездочка». сказал я, опираясь на стену рядом с дверью в хранилище.

Железный коготь ухмыльнулся: «Действительно. Многие молодые волшебники говорят так в первый раз. Теперь к делу. Пожалуйста, положите правую руку на дверь хранилища, Наследник Блэк. Магия на ней признает в вас наследника Блэка и позволит войти».

Я кивнул, выпрямляясь, и, немного подготовившись, положил правую руку на дверь, как велел мне Железный Коготь.

Я почувствовал слабый гул под кончиками пальцев, он не был похож на тот, что я испытал, надев кольцо наследника, он был гораздо менее сильным.

Через несколько секунд он исчез, и я услышал громкие щелчки, издаваемые внутренними механизмами двери, а затем дверь начала открываться, и я не смог сдержать шока, когда заглянул внутрь.

Сказать, что хранилище было огромным, значит не сказать ничего.

Внутренний потолок был высотой не менее двух этажей и уходил вглубь не менее чем на сотню метров после входного коридора.

Сзади виднелись полки, заставленные гробами и книгами, а по бокам - другие полки, на каждой из которых стояло множество предметов.

Одну часть стены занимали сундуки, сложенные в многочисленные стопки из различных тканей. В центре комнаты возвышалась огромная куча золотых галеонов, которая тянулась по меньшей мере на шестьдесят метров и почти касалась потолка - так много было всего.

Железный коготь слегка склонил голову: «Я буду ждать твоего возвращения здесь, зови, если понадобится».

Я кивнул головой в ответ, после чего двинулся вперед по небольшому входному коридору и вошел в главное хранилище.

Войдя внутрь, я позволила своим глазам блуждать вокруг, не зная, с чего начать, как вдруг я подпрыгнула, когда мужской голос произнес. «Кто ты и что ты здесь делаешь!»

Я подпрыгнула и повернулась, чтобы найти источник голоса, и мои глаза расширились, когда они остановились на нем.

Вдоль задней стены хранилища висело множество картин, которых я не видел из прихожей, а голос доносился с предпоследней.

На картине был изображен мужчина с длинными черными волосами, чертами лица и пронзительными серыми глазами, одетый в богатые черные одежды, который смотрел на меня тяжелым взглядом. Мой взгляд переместился на золотую табличку, и глаза расширились,

«Орион Блэк». Глядя на портрет, я понял, кто это - отец Сириуса и Регулуса, мой дед.

«Я больше не буду спрашивать, мальчик, кто ты такой? И что ты здесь делаешь», - жестко произнес Орион, глядя на меня своим суровым взглядом.

Я слегка выпрямился и расправил плечи, полностью повернувшись, чтобы посмотреть на портрет, прежде чем заговорить. «Меня зовут Магнус Рорк Блэк, и я новоиспеченный наследник древнейшего и благороднейшего дома Блэков».

Глаза Ориона стали еще шире, когда он услышал это, и он, казалось, еще больше вник в мою внешность, разглядывая меня.

«Как это возможно?» - проговорил он несколько более легким тоном, - „Единственный способ

стать наследником Блэков в твоём возрасте - это родиться в семье“, - сказал он, снова сузив глаза, - »Кто твой отец, мальчик?«

Я не дрогнул ни в его вопросе, ни в ответе. «Я первенец твоего второго ребенка, Регулуса Арктура Блэка, потерянного сына Дома Блэков, который теперь нашёлся». Я моргнул, почему я только что сказал это... как будто что-то подсказывало мне, что это правильные слова.

Глаза Ориона определенно расширились, когда я это сказала, и он выглядел так, будто кто-то ударил его по лицу.

Затем его взгляд упал на мою руку и кольцо наследника, и он, казалось, выдохнул, прежде чем сглотнуть.

«Понимаю, я думал, что... что дом практически потерян, когда мне сообщили о смерти моего сына... вашего отца. Я рад видеть, что кровь Блэков все еще течет в нем», - сказал он, кивнув мне головой, - »Вам здесь очень рады, наследник Блэк. Мне жаль, но ваш отец так и не успел сделать свой портрет. Поэтому вы не сможете поговорить с ним, но я и моя жена Вальбурга поможем вам во всем, что вам нужно», - сказал он с уважением, - „Если у вас возникнут вопросы, не стесняйтесь, задавайте их нам“.

Я кивнул: «Спасибо, дедушка, я так и сделаю. Но боюсь, что мне придется делать это довольно часто, ведь я вырос вне мира волшебников. До недавнего времени я находился в приюте и до того, как полчаса назад не узнал, что у меня вообще есть семья». Все это для меня в новинку».

Орион кивнул в ответ на мои слова: «Понимаю. Да, тебе еще многому предстоит научиться. Но, по крайней мере, ты, похоже, обладаешь сильной стойкостью, а это хорошо. Она тебе понадобится, если ты захочешь стать следующим лордом Блэком. Знаниям можно научиться, но чтобы стать лордом, нужна определенная стойкость и сила, и я думаю, что ты справишься. Если вы подождете немного, я приведу вашу бабушку с ее портрета в поместье Блэков, она захочет поговорить с вами, раз уж вы нашлись».

-----

<http://tl.rulate.ru/book/109262/4814725>