

- Черт возьми, что это за мир? - В маленьком уголке сада не мог не воскликнуть молодой черноволосый мальчик на вид не старше четырнадцати-пятнадцати лет, читая в руках газету. В левой части газеты была целая страница, посвященная компании и ее продукции — новому типу препарата для лечения редких заболеваний. Вверху страницы был представлен обзор истории компании и ее миссии - сохранение здоровья человека. - Это все было нормально; это была просто реклама. Но проблема заключалась в логотипе компании. Именно это заставило черноволосого мальчика кричать. Это был красно-белый зонтик — корпорация «Амбрелла». Другим это могло показаться нормальной компанией, но для черноволосого мальчика это было совсем не нормально, потому что он не из этого мира. Для него корпорация «Амбрелла» была просто компанией из игры, якобы фармацевтической компанией, но тайно проводящей исследования в области биологического оружия, создающей зомби, тиранов и другое биологическое оружие, вызывающее огромные жертвы. В игре это было нормально, даже интересно, но если бы это появилось в реальности, было бы совсем не интересно. - Мог ли я отправиться в мир Резидент Евил? Блин, я не могу быть таким неудачливым. - Для обычных людей мир Резидент Евил был чрезвычайно опасен, а черноволосый мальчик был обычным человеком. - Надеюсь, это не киноверсия мира Резидент Евил. - Мир Резидент Евил можно разделить на две части: игру и фильм, с совершенно разными уровнями опасности. В игровом мире, пока вы избегали определенных опасных мест или отправлялись на Восток, в целом было безопасно. Но если бы это был мир кино... ну. К сожалению, игра это или мир кино, для черноволосого мальчика это не имело значения, потому что сейчас он находился в легендарном Раккун-Сити. Газетой, которую он держал, была «Раккун Сити Дейли».- Возможно, я самый неудачливый путешественник во времени или реинкарнатор. По сравнению с моими сверстниками, которые становятся королями или, по крайней мере, важными шишками, это смущает. Черноволосого мальчика звали Дэниел Дэвис. В прошлой жизни его, конечно, так не звали, но теперь это имя для него уже не имело значения. Сознание Дэниела из его прошлой жизни появилось несколько дней назад, потому что с черноволосым мальчиком произошел несчастный случай. В результате у Дэниела появилось или пробудилось сознание. Благодаря предыдущему опыту мальчика, эти воспоминания сохранились и у Дэниела. Этот черноволосый мальчик был китайцем по происхождению, ребенком смешанной расы. Его отец был китайцем, и оба его родителя работали в корпорации Умбрелла. Это должна была быть очень счастливая семья. В этом мире корпорация «Амбрелла» была известна своими высокими зарплатами и огромными льготами, и каждый год бесчисленное количество людей делали все, чтобы присоединиться к ней. Но когда черноволосому мальчику исполнилось десять, его родители так и не вернулись. По данным корпорации Умбрелла, с ними произошел несчастный случай. После этого мальчик остался сиротой и жил в приюте Раккун-Сити. В приюте Раккун-Сити проживало много детей, родители которых работали на «Амбреллу», поэтому в этом приюте были отличные условия, несравнимые с другими.*Кашель-кашель.*- Блин, похоже, я заразился Т-вирусом. - подумал Дэниел, глядя на повязку на руке после сильного кашля, даже прослезившись. У него не было хороших мыслей о корпорации «Амбрелла». На первый взгляд этот приют, активно спонсируемый «Амбреллой», казалось, обеспечивал детям счастливую жизнь. Но каждый год некоторые дети загадочным образом исчезали. В компании «Амбрелла» объяснили, что эти дети были усыновлены, но что произошло на самом деле, знала только «Амбрелла». Благодаря «Амбрелле» Раккун-Сити был очень процветающим, но в то же время очень изолированным. Чтобы покинуть Раккун-Сити и добраться до другого города, даже на машине, требовалось не менее трех дней. Первоначально Раккун-Сити был отдаленным горным городком, пока там не обосновалась Амбрелла. За десятилетия он превратился в очень процветающий город. Жители города были благодарны компании Умбрелла, которая также строго контролировала все промышленные предприятия. К сожалению, жители понятия не имели, какую цену они заплатили за преобразование своего города. - Если я превращусь в зомби, я лучше покончу с собой. Почему мне так не повезло? - Дэниел очень беспокоился о своем состоянии, но не нашел решения. Сообщаете о корпорации

«Амбрелла»? Это шутка. Он знал, что стал одним из подопытных «Амбреллы», еще до того, как закончил говорить. – Я помню, что есть противоядие от Т-вируса. Теперь я могу рассчитывать только на это. – Дэниел, к тебе пришла офицер Джилл. – В этот момент приблизилась фигура, похожая на монахиню, а за ней две молодые женщины, одетые так же. – Здравствуйте, я Джилл, а это Ребекка. – Высокая женщина присела на корточки перед Дэниелом и улыбалась, говоря это. Несмотря на улыбку, в ее глазах не было тепла. – Привет. – Другая женщина, миниатюрная, помахала рукой и улыбнулась. – Джилл, Ребекка... Похоже, это игровой мир. – В мире Резидент Евил в фильмах Ребекки не было. Дэниел мало что знал об играх Резидент Евил; его знания были получены в результате онлайн-исследований после просмотра фильмов. Дэниел играл в игры Резидент Евил, но лишь некоторое время, прежде чем сдался. Он боялся игр ужасов; он мог смотреть видео, но никогда не проигрывал их сам. – Что именно произошло в тот день? Ты помнишь? – спросила Джилл, улыбаясь. – Я не уверен. Я просто услышал крики, увидел кровь и тень и, испугавшись, убежал. После этого я не помню. Причиной пробуждения сознания Дэниела стал несчастный случай, произошедший несколько дней назад, когда он и несколько друзей отправились в пригород поиграть и подверглись нападению собак-зомби. Только он сбежал. Конечно, он не мог сказать об этом Джилл и Ребекке. Даже если бы они ему поверили, молодой человек с холодным лицом и в темных очках стоял у далекой скалы, скрестив руки, и наблюдал за ними — Вескер. В Резидент Евил Вескер был злодеем, который Дэниелу запомнился больше всего, и его можно было сравнить только с Адой Вонг. Даже Леон и Крис, главные герои, поддержали их. – Ах. – В этот момент Дэниел вдруг почувствовал острую боль в голове и не смог сдержать громкого крика. – Дэниел! – Монахиня бросилась к нему с обеспокоенным видом, а Ребекка тоже поспешила проверить его. – Вам лучше прийти в другой раз, – сказала монахиня Джилл и Ребекке, как только Дэниел успокоился. – Хорошо. – Джилл сопротивлялась, но ушла с Ребеккой. – Есть выводы? – спросил Вескер, когда они подошли к нему. – Он ничего не видел. – холодно ответила Джилл. – У меня есть некоторые подсказки. Давайте расследуем. – Вескер взглянул на Дэниела и сказал. — Черт Вескер. – В играх Вескер был крут, но на самом деле он был смертельно опасен. – Надеюсь, он меня не заметил. – Дэниелу лучше было держаться подальше от Вескера. – Теперь давайте послушаем Тони Старка, председателя Старк Индустриес и лауреата премии Тьюринга этого года. Когда он вошел в столовую, услышав это, Дэниел рухнул на землю, вызвав переполох среди окружающих. Прежде чем потерять сознание, у него была только одна мысль: – Что это за адский мир? _____ Читать дальше П@треон.цом/Муттер

<http://tl.rulate.ru/book/109259/4088673>