

****Точка зрения: Автор**** Кто я? Просто обычный парень, которого можно найти в любой точке мира. Я мечтаю о славе и богатстве, но реальность часто не соответствует моим стремлениям. Я просто ботан — нестильный, непривлекательный и социально неуклюжий. Я нахожу утешение в аниме, музыке, фильмах и рассказах о замечательных людях, таких как богатые люди, мировые лидеры и ученые, с вдохновляющими историями. Я пытаюсь представить введение в стиле Человека-паука. Надеюсь, это не так уж и плохо.

****Точка зрения: от третьего лица**** Нью-Йорк, 2024 г. Время: 16:00, зима. Стоя на обочине дороги, наш главный герой, облаченный в теплую и удобную одежду, наблюдает за суетливой городской жизнью, а заходящее солнце окрашивает небо в оранжевые и розовые оттенки. В наушниках он пытается заглушить шум своего недавнего увольнения с работы, ставшего жертвой борьбы компании в трудные времена. Почему он? Нет четкого ответа. Компания, как и многие другие, сокращает расходы, оставляя таких амбициозных людей, как он, на произвол судьбы. Тысячи людей заполняют улицы, не обращая внимания на свое окружение и поглощенные своими мобильными телефонами. Среди них его внимание привлекли мать и ее ребенок. Мать, поглощенная разговором, не замечает страдания ребенка. Игрушка Человека-Паука выскальзывает из рук ребенка и оказывается вне его досягаемости. Отчаявшись вернуть его, ребенок приближается к дороге в опасной близости. В одно мгновение к ним мчится несущийся «Порше».

****Точка зрения: МС**** «Порше», которым управляет безрассудный подросток, не собирается останавливаться. Наш герой, наблюдая за надвигающейся катастрофой, бросается в бой. Он рассчитывает траекторию движения автомобиля, расстояние до ребенка и за доли секунды принимает решение. Не раздумывая, он бросается к ребенку, заслоняя его от приближающегося автомобиля. Воздействие оглушительное. Тело героя сталкивается с машиной, в результате чего тот врежется в ближайшую стену. Когда сознание угасает, он замечает игрушку Человека-паука, зажатую в руке ребенка. Когда он приходит в себя, кровь пятнает его зрение. Мать ребенка лихорадочно проверяет сына, а вокруг места происшествия собирается толпа. Рядом с ним лежит еще одна фигура, неподвижная и вся в крови. В этот момент наш герой находит утешение в осознании того, что он спас ребенка. В своих последних мыслях он желает другой судьбы в своей следующей жизни, где он будет обладать всем, чего когда-либо желал. И он знал, что умрет в этот момент. Если бы у него в жизни было три желания, как и в любом аниме. Его первым желанием было бы быть красивым, с идеальным телом, голосом, цветом кожи, цветом глаз и всем остальным... Его вторым желанием было стать супервезучим и обеспечить успех во всем, что он делает. Третьим его желанием была система, которая помогала бы ему в карьере, обеспечивая успех и продвижение по службе. Ваше желание было исполнено. И затем наступает тьма.