

Девушка с грустью поделилась своими мыслями. Даже если враг не нападёт, она будет медленно истекать кровью.

Внезапно позади появился оранжевый объект с огромной кинетической энергией. Он на большой скорости ударил Террелла. Все пули, которые летели в Секухоу Мисаки, были заблокированы этим объектом, но он всё равно сильно ударил в цель. Раздался резкий звук удара, и что-то взорвалось. Масштаб этого движения и внезапное появление напугали Секухоу.

«Тск, ты, глупая нимфоманка, всё такая же шумная, как всегда», — сказал Террелл, который был немного знаком Секухоу. Его тело не было высоким и сильным, как у героя, у него не было красивых линий или героической ауры. Он был полон безумия, но его действия были героическими.

В этот момент образ героя в сердце девушки изменился. Глядя на меха оранжевой крепости, Акселератор сделал то, чего она никогда не ожидала. Он повернулся спиной к меху-крепости и начал лечение. Даже если она беспокоилась о его физическом состоянии, это было неразумно.

Красный свет загорелся в механических глазах тела Террелла, и он заставил себя встать. Глядя на этих двух людей перед собой, всё, что он чувствовал, было тиранией.

«Ребята! Непростительно! Вы умрёте!» — Взревели все пушки на корпусе робота-крепости, сплетая ужасающую сеть огневой мощи. Гранатомет с левой стороны выпустил поразительное количество щитовых гранат, каждая с огромной мощностью. Ствол становился всё горячее и горячее, перегруженный от насыщающей атаки.

Террелл хотел превратить всё в пепел и высвободить свою ненависть. «Пощадите меня, смешной, вы даже не достойны моего внимания», — сказал Акселератор, продолжая лечить Шокухоу Мисаки. Но он не отпустил Террелла без слов. Затем все атаки крепости были отражены обратно на Террелла.

Под углом, который Секухоу Мисаки не могла понять, это было более хитро и смертоносно. Атаки попали в слабое место их хозяина. «Ты, парень, что ты за монстр?»

Защита корпуса крепости казалась хорошей. После того, как Террелл сопротивлялся собственной полной мощности в течение раунда, корпус был просто сломан и изодран в клочья. Террелл обнаружил, что дистанционные атаки не могут нанести эффективного урона, поэтому он перешёл к ближнему бою. Четыре механические конечности работали на полной скорости, и земля дрожала от кинетической энергии высокоскоростного робота-крепости.

Правая рука меха вращалась с сильным жаром, когда силовой меч был готов пронзить Акселератора. «Падай!» — крикнул Террелл. У Акселератора в сердце не было такого металлолома, и он всё ещё не планировал оглядываться назад. Этот ответ лишил Террелла последних остатков здравомыслия.

С точки зрения Секухоу Мисаки, она ясно видела, как механическая рука под невероятным давлением ветра движется в сторону Акселератора. Меч праведной силы разбился на осколки, словно плитки шоколада.

Обломки силового меча упали на землю, и поднялся белый дым. Робот-крепость, хотя и пытался избежать столкновения, всё равно столкнулся с невидимым гигантом. Человек и робот скрутились в ужасную форму, и из искорёженных обломков вылетали электронные искры.

Странно, но вид крови и костей, оставленных героем Веномом на механических конечностях робота, заставил Секухоу почувствовать сильный страх в животе. Однако для человека, который устроил эту ужасающую сцену, страха не было. Вместо этого она больше заботилась об этом человеке.

«Если ты не хочешь умереть, лучше не двигайся», — сказала она. Она видела, как он прижимает руку к огнестрельной ране, и боль мгновенно прошла. Пуля медленно вышла из её ноги под контролем неизвестной силы, и кровотечение прекратилось.

Шок и страх быстро прошли, сменились теплом от его тонких, холодных пальцев. «Ты герой?» — спросила она.

«Нет, я злодей и подонок третьего уровня», — небрежно ответил Акселератор.

«Что с тобой не так? Ты всегда такой плохой!» — подумала Секухоу Мисаки. Она покраснела и уставилась на него. Он посмотрел на неё с любопытством.

«Хех, это легко понять людям, которые ничего не знают», — был удивлён Акселератор. В конце концов, беспорядок, вызванный его способностью, всё ещё шипел и кровоточил, и обычные люди, естественно, держались бы подальше от виновника. Но что было с этой женщиной? Почему её волнует его неважное имя? С этой женщиной явно что-то не так. Однако, поскольку она так сильно заботится о нём, он не откажется назвать ей своё имя.

«Запомни, меня зовут Акселератор. Приятно познакомиться», — сказал он с улыбкой.

Впоследствии благодаря его своевременному вмешательству многие профессиональные герои и полицейские были спасены. Он был окружён восторженными людьми и репортёрами. Никто не ожидал ответственности за дорожный ущерб, и окружающие подсознательно преуменьшали трагический конец главного виновника. У них были только приглашения от агентства Неро и постоянные похвалы Акселератору, которых он никогда раньше не испытывал.

Глядя на него, который был немного смущён в толпе, Секухоу Мисаки изобразила улыбку. Естественно, в толпе была скрытая злоба, которую она утопила в море. Будучи девочкой, она не хотела, чтобы он испытывал подобные вещи.

Он не замечал Секухоу. Он посмотрел на толпу перед собой, и внезапно в его сознании промелькнули глаза исследователей в белых мантиях, а также большинства людей в Академгороде, смотрящих на монстров вокруг него. Это действительно иронично — думать о себе как о человеке в то время, Акселератор.

<http://tl.rulate.ru/book/109196/4080414>