

Глава 19. Поиск мира.

Я была удивлена появлению еще одного человека, но что меня больше всего удивило так это то что они были враждебно настроены друг к другу, Велосс и Литрих сразу показали свою враждебность по отношению к мужчине, а тот в свою очередь также демонстрировал свой настрой к ним.

—Не ожидал тебя здесь встретить предатель.

Услышав слова Литриха мужчина начал осматриваться по сторонам словно что-то ищет.

—Я только что услышал лай собаки, но нигде её не вижу, – сказав это мужчина перестал осматриваться и посмотрел прямо в глаза Литриха.

—О, вот же она стоит прямо передо мной, – с улыбкой на лице произнес мужчина.

Напряжение между этими тремя росло, но мне это было на руку, убежать я не желала, ибо тогда пришлось бы бросить девчонку, а в одиночку против этих двух я бы не выстояла. Впрочем, я сейчас так сильно вымотана что даже один на один проиграю, тем более они явно опытные воины, а у меня кроме скорости ничего нет, но даже и её нет из-за усталости.

Литрих хотел ответить мужчине, но его остановил Велосс, сказав, что не стоит поддаваться на провокации, после чего, обнажив меч, посмотрел на мужчину, который к тому времени подошел уже довольно близко ко мне.

—Ты ведь понимаешь, что мы вынуждены тебя задержать и отвезти в столицу, Селван.

Благодаря диалогу между Велоссом и Селваном я узнала имя мужчины и окончательно убедилась, что эти трое знакомы.

—А силенок-то хватит? Я ведь не герой, которого обучали храмовники, и не его карманный пёсик. Я рыцарь и обучался, как держать меч, с малых лет.

На слова Селвана Велосс и его товарищ отреагировали по-разному: первый просто сурово смотрел, словно показывая, что он готов к сражению; второй лишь презрительно посмеялся, не воспринимая оппонента всерьез.

—Рыцарь говоришь? Смешно, рыцарство в тебе столько же, сколько и в твоей семье, – с усмешкой произнес Литрих и, подождав реакцию противника, продолжил.

—Сын предателя, павший аристократ павшего графского дома. Вот кем ты являешься.

Не знаю, что тут происходит, но, судя по всему, теперь Литрих пытался вывести из себя Селвана, и на мгновение у него это получилось. Но лишь на мгновение: выражение лица Селвана на миг изменилось, но он тут же вернул себе беззаботное лицо и снова улыбался, и насмехался.

—Пёсик заслужил косточку. Не забудь в столице попросить её, если, конечно, не станешь кормом для местных животных и растений.

—Довольно! – сказал Велосс, останавливая словесную баталию.

—Давай разойдёмся. Ни тебе, ни нам не выгодна эта битва. Что скажешь, Селван?

Селван, продолжая улыбаться, выслушал предложение и затем посмотрел на меня, остановив на мне свой взгляд на несколько секунд.

—Ну, если герой поджал хвостик, то я не против. Вы двое можете идти на все четыре стороны, – с ехидством в голосе произнес мужчина, повернувшись к Велоссу.

Литрих сделал шаг вперёд, было видно по его лицу, что он не доволен тем, как на предложение его друга ответили. Но Велосс в очередной раз его остановил.

—Так тому и быть. Разойдёмся с миром, только заберём её с собой, – сказал герой, сделав шаг в мою сторону.

Как только в мою сторону сделали шаг, я тут же быстро уложила девчонку на землю и, вскочив, взялась за рукоять меча, не задумываясь. Но внезапно Селван вмешался.

—Я же сказал: вы двое...

Хоть Селван и продолжал улыбаться, его голос был холодным. По нему было понятно, что уступать он не намерен.

Чтобы убить героя, нужно проявить или невероятную мощь, которой я не обладала, или воспользоваться умом. Благо, тут есть человек, который явно не дружески настроен к герою и его товарищу, и не воспользоваться этим было бы глупо. Хотя зачем он решил мне помочь, я не знала и опасалась, что в этой помощи нет ничего хорошего для меня, но я была в безвыходной ситуации.

Я медленно подошла к Селвану и встала рядом с ним.

—Запомни, я буду сражаться до конца с любым, кто посягнёт на мою свободу и жизнь.

Хотя я и смотрела на героя и его товарища, когда это говорила, но слова в первую очередь были направлены Селвану. Я хотела, чтобы он понял: я без боя не сдамся, и, судя по его реакции и смеху, он понял смысл моих слов.

—Селван, мы не можем уйти без неё.

—Почему же? – спокойно спросил Селван у героя.

—Ты ведь и сам видишь: она и не человек, и не эльф, и в добавок цвет её глаз. Это явно дело рук Каджета, и нам нужно во всём разобраться.

Услышав эти слова, я быстро пришла к выводу, что лучше выложить всё как есть, а точнее рассказать о том, что я вампир, и ту ложную предысторию, которую я придумала для себя и рассказала эльфийским сёстрам и ограм.

—Моё имя Элфи, и ни с каким Каджетом я никак не связана. Я вампир, древнее существо, и долгое время спала в глубинах сего леса. Проснувшись недавно и прогуливаясь по лесу, я успела наткнуться на людей, которые перевозили рабов. Убила их, освободила рабов, забрала вещи у работоторговцев и продолжила свой путь. Во время своего путешествия по лесу я наткнулась на этих людей, увидела, что они занимаются жертвоприношением, убила их и забрала себе девчонку. Я рассказываю вам это, чтобы вы понимали: во-первых, у меня нет связей ни с Каджетом, ни с кем-либо ещё в этом мире, и, во-вторых, сколько бы я ни сражалась, на мне никогда не было и царапины.

Я понимала всю абсурдность своего монолога и что, возможно, зря рассказала присутствующим, кем я являюсь. Но, с другой стороны, я и не собиралась скрывать это. Вдобавок, я отчаянно цеплялась за любую возможность разойтись со всеми этими проблемными личностями мирно, хоть и осознавала, что охота на меня неизбежна. Но сейчас мне нужен мир; я не выстою против них.

<http://tl.rulate.ru/book/109181/4521156>