

Что с этой девушкой? Я подошел к ней, чтобы помочь, и она резко потребовала сообщить, кто я такой, чем повергла меня в недоумение. В довершение всего, она разговаривала со мной неофициально, несмотря на то, что это была наша первая встреча, что мне не понравилось. Бросив на нее равнодушный взгляд, я протянул ей гримуар.

— Если вы хотите представиться, разве не вежливо сначала сказать, кто вы?

— ...Что?

Она посмотрела на меня недоверчиво, что было неприятно, потому что я был единственным, кто чувствовал себя сбитым с толку. Не желая больше никак выражать свои чувства, я жестом попросил ее быстро взять гримуар. Наконец, девушка, теперь уже более спокойная, осторожно забрала у меня гримуар.

Ее поведение с гримуаром было чем-то особенным. Она скептически осмотрела его, внимательно изучая каждую деталь, прежде чем открыть и начать внимательно изучать страницы с заклинаниями. Похоже, она проверяла, не подделал ли я его, отчего мне стало не по себе.

Неужели я помог ей просто так? Что, если она обвинит меня в том, что я повредил гримуар? В напряженной атмосфере девушка, наконец, закрыла гримуар.

— Это определенно мой гримуар. Но как он к тебе попал?..

Все еще бормоча что-то в замешательстве, она посмотрела на меня и встала. Она отряхнула одежду, поправила свою широкополую шляпу ведьмы и привела в порядок свой наряд, прежде чем посмотреть на меня.

— Теперь, когда я тебя вижу, ты довольно маленького роста.

Даже стоя, ее макушка едва доставала мне до плеча, что было маловато даже для девочки. Испытывая странное чувство, что я что-то знаю, она прочистила горло.

— Хорошо. Поскольку вы хотите, чтобы я представилась, начну. Вы знаете герцогство Мерриланте? Это страна на дальнем северном краю карты.

— О, герцогство Мерриланте...

Я непринужденно кивнул. По сюжету игры, герцогство Мерриланте было страной, основанной давным-давно ведьмами, спасавшимися от преследований объединенной империи. Это было известно во вступлении к игре, так что не узнать это было невозможно.

— Отлично, это упрощает задачу. Я принадлежу к Гильдии черных ведьм дальневосточной федерации в Мерриланте. Меня зовут...

— Ревера?

Слова непроизвольно вырвались у меня, как только я услышала "Гильдия черных ведьм дальневосточной федерации". Девушка выглядела удивленной, затем неохотно кивнула.

— Д-да. Но откуда вы знаете мое имя?

Не узнать его было невозможно. В игре был только один игравельный персонаж из Гильдии черных ведьм дальневосточной федерации: Ревера. В описании ее персонажа прямо

говорилось: “Из Гильдии черных ведьм дальневосточной федерации в герцогстве Мерриланте”.

Было ли это причиной того, что я почувствовал себя знакомо? Охваченная смесью волнения и любопытства, я наклонился, чтобы поближе рассмотреть лицо Реверы, чтобы убедиться, что это действительно тот персонаж, которого я знала.

— Ч-что ты делаешь?

Ее красные, как рубины, глаза многозначительно смотрели на меня. Красота, запечатленная в ее ярких, как кровь, глазах, завораживала. Ее волосы, спрятанные под широкополой ведьминой шляпой, были насыщенного черного цвета и заплетены в две свисающие косички.

— Черные волосы, красные глаза и миниатюрная фигура..?

Действительно, она была той самой Реверой, которую я знал. Несмотря на ее милую внешность, ее несколько грубоватый язык был ее визитной карточкой. Как персонажа класса ведьм, ее способность совершать нетрадиционные и агрессивные атаки сделала ее довольно популярной среди энтузиастов.

— Я сам несколько раз использовал ее в игре.

Тем не менее, я не сразу узнал ее, потому что никогда раньше не видел Реверу в костюме ведьмы. В игре она обычно носила форму академии.

— Что еще более важно...

Увидев знакомую героиню на экране монитора в реальной жизни, я по-новому осознал, что попал в игровой мир. Очарованный, я не мог отвести от нее глаз, из-за чего Ревера осторожно отступила назад, явно опасаясь меня.

— Что ты делаешь? Ты пытаешься приударить за мной только потому, что считаешь себя привлекательным?

На ее слегка покрасневшем лице и нахмуренных глазах отразилась смесь смущения и легкого отвращения. Осознав, что был груб, я выпрямился.

— Прости. Я просто хотел узнать, не вы ли та, с кем я знаком...

— Откуда вы меня знаете?

Ее прямой вопрос на мгновение лишил меня дара речи. Я не мог ответить: “Вообще-то, этот мир — игра, а ты — игровой персонаж, так что я хорошо тебя знаю”, - без того, чтобы меня не приняли за сумасшедшего. Так что я просто промолчал, и Ревера вздохнула, как будто все поняла.

— Отлично. Вы, должно быть, навели кое-какие справки. В конце концов, вы пытаетесь поступить в военную академию Святой Звезды. Я сама навела кое-какие справки о выдающихся кандидатах, так что я все поняла. Но...

Ее красные глаза резко сузились.

— Как получилось, что я не знал такого важного человека, как ты?

Важного? Я нахмурился, не понимая, о чем она говорит. Увидев мою реакцию, Ревера слегка

улыбнулась и подняла метлу, на которой прилетела, в воздух.

— Хм. Ты не хочешь раскрывать это? Я не буду настаивать. Но ты можешь хотя бы сказать мне, как тебя зовут, правда?

У меня не было причин не называть ей свое имя.

— Лео.

— Красивое имя. Я запомню его.

Сидя на своей метле, Ревера начала подниматься в воздух. Перед самым взлетом она остановилась и оглянулась ко мне.

— Эй, ты можешь сохранить в секрете, что я упала с неба?

Казалось, она была смущена тем, что не смогла выполнить свой полет и оказалась на земле.

— Если вы скажете мне, почему вы упали, я сохраню это в секрете.

— Ну...

Поколебавшись, Ревера наконец призналась.

— ...Во время полета я просматривала путеводитель академии и столкнулась с птицей, летевшей с противоположной стороны.

Короче говоря, это был удар птицы. В аварии виновата она, потому что читала путеводитель во время полета, но мне не хотелось настаивать на этом.

— Правда... Хорошо, я сохраню это в секрете.

— Спасибо. Ты лучше, чем я думала.

Ревера лучезарно улыбнулась, когда вокруг нее закружился ветер. Почувствовав, что меня может что-то зацепить, я отступил назад. Ветер усилился.

— Увидимся в следующий раз.

С этими словами Ревера оседлала ветер и взмыла высоко в небо. Порыв ветра был таким сильным, что развевал мои волосы, затем постепенно стих. Когда я поднял глаза, Ревера была уже высоко в небе.

— Быстрее, чем я ожидал.

Пораженный, я на мгновение уставился в небо, прежде чем покачать головой. Я и так потратил слишком много времени на разговоры с Реверой, так что отвлекаться дальше было некогда.

Выражение лица Реверы было мрачным, когда она летела к военной академии на своей метле. Несмотря на то, что она сохраняла игривый настрой, в голове у нее было полно вопросов.

«Кто, черт возьми, этот парень?»

Она не могла понять, как Лео не только прикоснулся к ее гримуару, но и открыл его. Это противоречило всякой логике. С гримуарами мог справиться не каждый. Это были магические сборники, наполненные сутью человеческой жизни. Естественно, они обладали врожденными защитными чарами, тесно связанными с волей и сознанием их владельца. Это означало, что прикосновение к гримуару другого человека должно было вызвать сильное магическое отталкивание.

Гримуары, будучи глубоко личными магическими артефактами, имели несколько уровней защиты:

Гримуар умершего владельца: если владелец умрет, защитная система гримуара ослабнет, но даже в этом случае его открытие высвободит остаточное сознание умершего потенциально разрушительным образом.

Одна и та же родословная: если бы человек, владеющий гримуаром, принадлежал к той же родословной, магическое отталкивание было бы минимальным, что позволило бы ему получить к нему доступ.

Значительное магическое неравенство: если магическая сила человека значительно превосходила силу его владельца — например, разница между младенцем и взрослым — они могли полностью обойти защитные чары.

«Это определенно не первый случай».

Очевидно, что Ревера не была мертва, что исключает первую возможность.

«И вторая тоже не возможна...»

В герцогстве Мерриланте ведьмы могли рожать только девочек, то есть все жители, за исключением избранных мужчин, используемых для размножения, были женщинами. Следовательно, Лео, будучи мужчиной, никак не мог быть связан с ней кровным родством.

«Итак, остается...»

Единственным оставшимся объяснением была третья возможность, от которой у нее мурашки побежали по спине. Насколько могущественным нужно быть, чтобы так легко обращаться с чужим гримуаром? Если бы у Лео были какие-то злые намерения, она была бы уже мертва.

Крепко сжав метлу, чтобы подавить растущий страх, Ревера почувствовала, что покрывается холодным потом. Ее дыхание участилось, когда она задумалась о последствиях.

«Неужели все поступающие в военную академию Святой Звезды такие же монстры, как он?»

Нет, этого не может быть. Если бы в академии было полно существ, столь же могущественных, как Лео, ее директор уже завоевал бы мир.

— Лео, ха...

Бормоча что-то себе под нос, Ревера решила никогда не становиться его врагом. С этой мыслью она заставила свою метлу быстрее лететь к академии.

<http://tl.rulate.ru/book/109163/4080465>