

— Когда Забуза сказал мне, что придется сразиться с тобой, Асума Сарутоби, я был весьма взволнован...

Бородатый джонин рычал, прорвавшись через защиту Райги и атаковав правой рукой с ножом, заряженным ветряной чакрой, но Райга увернулся.

— Когда я убью тебя, получу достойное вознаграждение, а затем устрою тебе надлежащие похороны.

Райга поднял оба меча над плечом, скрестив их, сосредоточил чакру молнии, собирая шар молнии для броска в джонина. Однако Асума просто уклонился от атаки и пошел в ближний бой. Два джонина вновь столкнулись оружием, но у Асумы был более сильный элемент, нейтрализующий молниевые Киба Райги, после чего Асума нанес мощный удар в живот Райги, отправив мечника скользить назад.

Асума не терял времени и сложил печати, его два ножа закружились перед ним.

— Катон: Хайсэкё (Стихия огня: Техника горящей кучи пепла)

Асума выпустил изо рта облако дыма в сторону Райги. Как только пепельный дым окутал врага, Асума щелкнул зубами, воспламеняя дым, который затем превратился в торренциальный взрыв. Однако Райга использовал простую водяную барьеру вокруг своего тела и вышел из взрыва, чтобы атаковать Асуму. Бородатый джонин был удивлен, когда Райга использовал технику молнии и окружил себя энергией. Тогда Асума сосредоточил больше ветра в чакре, и его ножи удлинились почти до длины меча, чтобы блокировать атаку Райги.

Снова элемент победил, и Асума смог нейтрализовать молниевую броню Райги. В результате Райга получил несколько порезов на руках и туловище.

— Ты не можешь победить в этой битве с молниями, Райга.

Мечник выругался и использовал Киригакурэ но Дзюцу, чтобы использовать туман в свою пользу. Асума нахмурился, когда Райга исчез, как Забуза.

— Думаю, ты прав, Сарутоби Асума. Тогда я изменю тактику.

Его голос эхом разнесся по поляне, и Асума стоял, держа ножи, заряженные ветреной чакрой, в ожидании атаки. Он распространил свою чакру, чтобы почувствовать, откуда придет атака, когда его глаза расширились. Он обернулся и увидел, как генин сражались с приспешниками Гато, защищая Тазуну, и увидел, как Райга появился позади клиента. Быстро среагировав, Асума спрятал ножи в кобуру для кунаев и сложил серию печатей, прежде чем расположить

обе руки горизонтально у рта. Эта техника требовала точного прицеливания, иначе он мог случайно попасть в клиента.

— Фудон: Фудзин но Дзюцу (Стихия ветра: Техника пыльного облака)

Изо рта Асумы вырвался поток ветра с частицами пыли.

У Райги был всего один момент, чтобы попытаться поставить свои мечи Киба перед собой для защиты от взрыва. Удар вызвал у Райги большую боль, потому что его элемент был молнией, а значит, слаб против ветренных техник. Асума продолжал наступление, воспользовавшись возможностью, снова взял свои ножи, зарядил их ветреной чакрой и пронзил грудь Райги. Асума смотрел на врага, у которого изо рта текла кровь, и казалось, что это был смертельный удар, прежде чем Райга улыбнулся и превратился в воду.

Асума выругался, увидев, что он, должно быть, в последний момент заменил себя водяным клоном.

Асума заблокировал мечи Киба Райги, которые пришли сзади.

— Да, ты действительно не разочаровываешь, Сарутоби Асума. Теперь я покажу тебе свою сильнейшую технику.

Асума выругался и снова разрезал тело Райги, который оказался еще одним водяным клоном.

Затем он почувствовал мощный всплеск чакры рядом с собой и увидел, как Райга поднял мечи Киба в небо, получая молнию из темных облаков, прежде чем его тело снова оказалось в молниевой броне. Райга начал быстро вращаться. Элемент начал расти в вихре ветра, устремляясь вверх. Глаза Асумы расширились, когда он увидел, как вихрь ветра превращается в голову дракона, направляясь прямо к бородатому джонину.

Это было похоже на то, как будто Асуму ударила молния, пришедшая с неба.

Райга подошел к месту, где был поражен джонин, и ухмыльнулся, увидев лежащего на земле бородатого джонина.

Райга был уверен в своей победе, когда вздрогнул и посмотрел вниз, увидев меч ветреной чакры, пронзающий его спину и выходящий из груди.

У Райги едва хватило времени в жизни, чтобы обернуться и увидеть Асуму позади себя, в то время как тот, что лежал на земле, исчез в облаке дыма.

— ...Каге Буншин... — Асума просто ухмыльнулся и кивнул на догадку Райги.

— Это была довольно неприятная техника, если бы она попала в меня, было бы больно, как в аду. — Райга упал на землю мертвым.

===Наруто x Хаку===

— Значит, ты ждал, пока твоего партнера не обезвредят, прежде чем показать свои истинные навыки.

Хаку все еще находился внутри зеркал, наблюдая за генинами. На мгновение ниндзя-охотник даже подумал, что увидел в Наруто родственную душу.

Наруто стоял в боевой позе. Однако его мысли дрейфовали к тому, на что намекал ниндзя-охотник.

— Нет, на самом деле, увидев твой шаблон с сенбонами, я защищал его от попадания в жизненно важные органы. Саске на самом деле довольно упрям и был бы настоящей занозой, если бы увидел, что я взял инициативу на себя. Теперь я чувствую, что твоя техника отнимает у тебя много чакры... Спорю, она требует слишком много чакры для поддержания, не так ли? — Охотник ничего не ответил и использовал свою превосходную ловкость, чтобы атаковать Наруто со всех сторон. Охотник был удивлен, когда скорость Наруто удвоилась, что позволило ему блокировать все сенбоны.

— Вижу, ты действительно стал быстрее, но этого недостаточно, чтобы остановить меня.

Наруто вздрогнул, когда его глаза последовали за охотником, покидающим одно зеркало и приземляющимся на другое с еще большей скоростью.

Сенбоны стали еще быстрее, и блокировать их все становилось труднее. Наруто пришлось использовать свою ловкость, чтобы избегать снарядов. Некоторое время это была игра в кошки-мышки, когда ниндзя-охотник использовал свою ловкость и сенбоны для атаки, а Наруто для блока и уклонения. Вскоре блондин понял, что в движениях, направленных на него, есть определенный шаблон, хотя он не мог перейти от обороны к атаке. В такие моменты он вспоминал учения Второго Хокаге. Независимо от подавляющих шансов против него, требовалось всего одно тщательно продуманное движение, чтобы изменить ход игры в пользу Наруто.

С этими мыслями, когда Наруто приземлился посреди ледяного поля, он увидел, как на него со всех сторон устремились обычные и ледяные сенбоны.

Он не мог избежать их, как и заблокировать все.

Тогда, сформировав чакру воды в своем тенкетсу, Наруто сделал небольшую последовательность печатей, собирая воду из окрестностей.

— Суйтон: Суйдзинхеки (Стихия воды: Техника водяной стены)

Охотник был удивлен, когда вокруг Наруто поднялся водяной тайфун, как раз в тот момент, когда его сенбоны должны были пронзить его тело от головы до ног.

Атака Наруто на этом не закончилась, он сделал еще больше печатей.

— Суйтон: Хахонрю (Стихия воды: Техника разрывающего потока)

Водяной тайфун, окружавший Наруто, изменил направление и устремился к зеркалам ниндзя-охотника, попав прямо в цель. Однако, хотя атака и выбила его из зеркал, она не нанесла серьезных повреждений, и охотник быстро вернулся в зеркала. Тем не менее, ему пришлось уклониться, как только Наруто появился перед ним с мечом, окруженным ветряной чакрой. Наруто взмахнул мечом, разрезав маску охотника пополам. Атака нанесла глубокий порез на лицо охотника и на его правом бицепсе, вызвав крик боли.

Наруто собирался добить врага вторым ударом меча, когда маска упала, и он увидел знакомое лицо поверженного врага.

— Хаку...

<http://tl.rulate.ru/book/109154/4106721>