

Склонившись на поверхности озера, Наруто закрыл глаза. Распространив свою чакру по водоему, он начал сосредотачиваться на молекулах воды, парящих в воздухе. Вскоре невидимые ранее молекулы стали появляться перед ним, словно капли дождя, зависшие в воздухе. Когда Наруто почувствовал, что их достаточно, он открыл глаза и улыбнулся. Ему всегда нравилось видеть пещеру, заполненную каплями воды. Это заставляло его скучать по своему сенсею еще больше. Он все еще помнил, как сенсей стоял за ним с руками, скрещенными на груди, и строгим выражением лица. Выполняя печати в умеренном темпе, Наруто начал чувствовать, как его чакра формирует технику.

Суитон: Хахонрюу (Стихия Воды: Техника Разрывающего Водного Потока)

В отличие от описания в свитке, водяной вихрь формировался дольше, чем нужно, и не имел необходимой плотности, чтобы представлять угрозу врагу. Наруто немедленно остановил концентрацию. Сенсей Тобирама всегда говорил ему сначала изучать свои движения, чтобы увидеть, правильные ли они. Это означало, что если ты делаешь что-то неправильно, простое повторение приведет к тому же результату. Вместо попыток методом проб и ошибок, блондин должен был проанализировать, что пошло не так, исправить это и попробовать снова. Конечно, Наруто мог бы призвать своих клонов на помощь, но пока он не освоил технику, это было бы бесполезно. Понимая, что это его первая попытка освоить технику ранга В с использованием метода Второго по манипуляции водными молекулами, Наруто понял, что делать оба действия одновременно чрезвычайно сложно.

Решив выполнить технику с использованием воды внутри пещеры, Наруто обнаружил, что это намного проще. Хотя техника была не идеальной, она была лучше, чем первая попытка. Его клоны теперь могли бы совершенствовать технику, пока он займется физической частью тренировки. Конечно, было бы разумнее выучить технику так, как это делал Второй. Это было бы полезнее в боевых условиях, учитывая, что не всегда будет доступен водоисточник. Однако у него было достаточно времени, чтобы научиться этому правильно. После растяжки недавно выпустившийся генин приступил к выполнению кат, которые он изучил под руководством сенсея Тобирама. Он смешивал их со стилем Первого, как советовал сенсей. Конечно, никто, кроме Третьего и Косукэ, не знал бы о стиле Тобирама. Это не означало, что Наруто мог использовать его без риска. Смешивая стили, он создавал новый, что позволяло ему использовать все свои способности в тайдзюцу. Наруто даже решил использовать некоторые приемы из академии, чтобы уменьшить вероятность вопросов.

Как только он ударил по стене, оставив на ней небольшую вмятину, он услышал эхо шагов в пещере.

Два дня назад он бы испугался, что кто-то увидит, как Второй тренирует его. Теперь же это было неважно, и эта мысль огорчала Наруто.

— О, это ты, Наруто-кун. Что ты здесь делаешь? — Наруто увидел старика Косукэ, приближающегося с традиционной улыбкой на лице.

— Косукэ-отян, как ты? Я нашел эту пещеру давно, когда искал скрытые водопады. Здесь хорошее место для тренировок, и теперь я прихожу сюда каждый день.

Мужчина кивнул, все еще улыбаясь.

— Ну, Наруто-кун, ты нашел место в истории деревни. — Озадаченный взгляд Наруто был ожидаем, и мужчина продолжил: — Эта пещера была любимой у нашего уважаемого Второго Хокаге. Я помню, как приходил сюда почти сорок лет назад, когда он решил научить меня паре своих техник. — Косукэ остановился, осмотрев трещину на стене, возникшую от хорошо отработанного удара тайдзюцу, что не ожидал увидеть от только что выпустившегося. — Ты действительно усердный, Наруто-кун. Это видно. — Наруто кивнул с улыбкой, молча радуясь, что Косукэ вошел, когда он закончил практику суйтона.

— Спасибо, Отян... Я действительно хочу стать Хокаге, знаешь. Я просто делаю несколько упражнений перед встречей с командой для еще одного теста.

— О да... я помню... так кто твой джонин-сенсей?

— Его зовут Сарутоби Асума; я мало о нем знаю, кроме того, что он очень похож на Третьего-дзидзи. — сказал Наруто, возвращаясь к тренировке тайдзюцу, за которой последовало метание сюрикенов. Тобирама всегда учил его, что лучший способ тренироваться — это представить себя против воображаемых противников. Конечно, это не то же самое, что тренироваться против реального шиноби, но это позволяло Наруто понимать разные сценарии и адаптировать свои навыки соответственно. Косукэ, казалось, был погружен в ностальгические воспоминания, поэтому Наруто продолжал тренироваться, пока не настало время встречи с командой. Он быстро собрал инструменты и подошел к Косукэ.

— Извини, Косукэ-отян, но мне нужно идти. — Старик посмотрел на блондина и кивнул с обычной улыбкой.

— Удачи, Наруто-кун, и помни... никогда не забывай, что является основой силы нашего шиноби. — Наруто моргнул, пытаясь понять, прежде чем на его лице появилась решительная улыбка.

О, он это понял... он слышал это множество раз от Второго и Третьего. Он побежал к тренировочной площадке, где его, вероятно, уже ждали сенсей и товарищи по команде. Когда он прибыл на место, его удивило, что все уже были там, но он не мог опоздать. Было едва за восемь часов. Он спокойно подошел к площадке, внимательно осматривая окрестности в ожидании задания, которое предложит ему новый сенсей. Эта тренировочная площадка была окружена деревьями, заметил он. Не говоря уже о множестве листьев и бревен, которые можно использовать в бою.

Асума спокойно беседовал с Шикамару, когда поднял глаза на опоздавшего.

— Наконец-то ты появился, Наруто. Я уже начал думать, что что-то случилось. — Наруто кивнул извиняющимся тоном.

— Прости, Асума-сенсей... просто у меня есть ежедневная тренировочная рутина. — Оба его товарища посмотрели на него. Они проходили тест, а Наруто тратил энергию на тренировки. — К тому же, я думал, что Шикамару будет последним, так что решил, что у меня есть еще время. — Шикамару фыркнул и скрестил руки. Он жаловался на свою хлопотную мать и ее постоянные упреки. Он пришел раньше, чтобы избежать этого. Хината хихикнула, а Асума улыбнулся. Конечно, он знал, кто в доме Нара носил брюки, и это была не мать Шикамару.

— Ладно, теперь, когда все здесь, начнем. — Генин встали по стойке смирно. — В сегодняшнем тесте вы должны сразиться со мной. Есть одно правило: вы должны ударить меня хотя бы три раза. Также, даже если вероятность того, что генин сможет коснуться джонина, мала, если только один из вас выполнит задачу, это не засчитается. Я больше ничего не скажу. — Три генина, если это возможно, моргнули одновременно, явно с множеством вопросов. — Итак, начнем... у вас есть три часа на выполнение задания... время пошло. — Как только Асума это сказал, он бросился к ближайшему, сильно удивив Шикамару и Хинату. Конечно, Асума не использовал скорости джонина, но ему это и не нужно было. Наруто сразу сузил глаза на приближающегося противника и начал свою стратегию. Асума успел нанести удар Наруто, но был удивлен, когда вместо него появился бревно.

Хината и Шикамару сразу упали на землю. Это заняло меньше секунды. — Что за черт, сенсей? — закричал Наруто из-за одного из деревьев. Асума усмехнулся, возмущенно похвалив быструю реакцию парня с использованием каварими. Он видел чунинов, которые делали это дольше.

— Я никогда не говорил, что дам вам время на подготовку, и не говорил, что не буду атаковать. Тем не менее, думаю, это справедливо, учитывая, что вы еще не выполняли миссии. Так что у вас есть десять минут, чтобы разработать стратегию. Когда время истечет, я пойду за вами, так что будьте готовы, Шикамару и Хината. — Наследник клана Нара снова пробормотал «хлопотно», а Хината с испугом посмотрела на сенсея и его непринужденное поведение, несмотря на его жестокую атаку на Наруто. Вскоре трое генинов исчезли с места, вызвав улыбку у Асумы, который закурил сигарету в ожидании. Тем временем команда собралась.