

Орион, как и в прошлый раз, уверенно направился к центральному прилавку Гринготтса. Там, за столом, усердно подсчитывая галлеоны, сидел Грифок. Заметив Ориона, гoblin поднял голову и, хмурясь, бросил: — Что тебе здесь нужно?— У вас здесь строительная служба, верно? Я хочу купить особняк, — заявил Орион, наглостью своей вызвав у гоблина неподдельное удивление. Грифок, очевидно, не упустил бы такой возможности подзаработать, и его лицо тут же просияло хитрой улыбкой. — Конечно, у нас есть несколько прекрасных особняков на продажу, — сказал он, возбужденно потирая руки. Гоблин вышел из-за стола и жестом пригласил Ориона следовать за ним. Он провел его в отдельный кабинет, роскошно обставленный, словно для особо важных персон. В нем стояла красивая мебель, на стенах висели картины, а посередине красовался большой стол. Рядом с ним располагались два уютных дивана, на один из которых Орион тут же уселся. — Могу я предложить вам чай или кофе? — вежливо осведомился Грифок. — Неплохо было бы выпить чаю, — ответил Орион, демонстрируя безупречные манеры, которым его учила мать. Подавая чай, гoblin спросил: — Так что именно вы ищете?— Ну, он не должен быть большим, но должен соответствовать имени семьи Ле Фей, если вы понимаете, — сказал Орион, — он должен быть, по крайней мере, не хуже особняка Малфоев, а еще мне нужен домовый эльф, который будет за ним ухаживать. — Конечно, мы можем это сделать, — заверил гoblin и, щелкнув пальцами, вызвал голографические изображения различных особняков и небольших замков. Особняки были разнообразные: от французских до китайских дворцов, от светлых и приветливых до мрачных, но внушительных. Орион, с его склонностью к черной магии, естественно, предпочел последнее. В итоге его выбор пал на старый небольшой замок в викторианском стиле, построенный из темного кирпича с гигантским травяным садом. Это, несомненно, пригодится, когда ему понадобятся ингредиенты для зелий, и, возможно, принесет дополнительный доход. Конечно, деньги его ничуть не беспокоили, он мог бы купить бесчисленное множество таких особняков. — Очень хороший выбор, сэр, этот замок также оснащен первоклассной защитой и построен прямо на магической линии, как Хогвартс, — объяснил гoblin, — он обойдется вам всего в 70 000 галлеонов, сэр. — Просто заберите его из моего хранилища, — бросил Орион и подписал контракт на покупку, который Грифок уже подготовил. — Хотите взглянуть на свой новый особняк, сэр? — спросил гoblin. — Нет необходимости, просто дайте мне неограниченный портключ к этому особняку, — ответил Орион. — Конечно, — сказал Грифок и протянул ему серебряное ожерелье с гербом Ле Фей. Оно очень понравилось Ориону. — Если захочешь им воспользоваться, просто прикоснись к нему и скажи: „Поместье Ле Фей“: Поместье Ле Фей, — пояснил гoblin. — Спасибо за чай, но мне пора идти, — сказал Орион и встал. — Конечно, сэр, надеюсь, вы останетесь довольны нашими услугами, — сказал Грифок и проводил его до двери. Вскоре Орион вышел из Гринготтса и стал искать Влада, не вернулся ли тот уже из своего путешествия в Ноктюрн. Конечно же, тот ждал его на обочине улицы, разглядывая новейшую модель метлы. — Ладно, я закончил. Возьми меня за руку, — сказал Орион и активировал портключ "Поместье Ле Фей". Они вновь появились где-то на Шотландском нагорье, где простирались обширные тростниковые луга. Перед ними возвышался красивый каменный особняк с симметричным травяным садом. У особняка был внутренний двор для тренировок. В углу стояло несколько магических марионеток, а в центре — небольшой массив для сбора магии. Особняк выглядел очень внушительно, хотя и не был таким уж большим. Он был построен на небольшом утесе, прямо у моря. К сожалению, купаться в этой части моря было опасно, но, тем не менее, это был прекрасный пейзаж на фоне бескрайних лугов. Через несколько секунд перед ними появился домовый эльф. — Луки приветствует новых хозяев, — сказал он, почтительно кланяясь им обоим. — Я Орион, а это Влад, — представился Орион и поприветствовал маленького домового эльфа. — Луки проведет для вас экскурсию и покажет все вокруг, — сказал эльф и повел их в особняк. К счастью, этот дом не был похож на маггловский и уже имел почти всю необходимую мебель. Интерьер оказался таким же красивым, как и внешний вид особняка. На стенах висели картины, мебель была украшена золотом, на полу лежал красивый вязаный ковер с гербом семьи Ле Фей, а с

потолка свисала большая золотая люстра. Большая часть мебели была сделана из полированного черного дерева. Орион уже был очень доволен увиденным. Гоблины действительно знали толк в бизнесе.— Это прихожая, в следующей комнате — гостиная и столовая, а в следующей — кухня. Наверху находятся спальные комнаты, а также ванны. С правой стороны — вход для флоу, который можно запечатать в экстренных случаях, а с левой — библиотека, — сказал Луки, показывая во все стороны. Орион и Влад быстро выбрали для себя комнату и быстро приняли ванну. Представляете, как плохо, когда два дня приходится ходить в поношенной одежде? Очень плохо! После того как Орион принял душ и надел подготовленную одежду, он почувствовал прилив сил.[Квест: укрепить силы 0/1]- Чтобы максимально увеличить свою боевую мощь, нужно не только стать сильнее, но и уметь ее контролировать. [Награда: улучшение контроля над телом и магией][Квест: изучить современные заклинания 0/5 и выучить Оклюменцию хотя бы до начального уровня 0/1][Награда: фотографическая память и 1* очко таланта][Статус]Имя: Орион Ле ФейВозраст: 10 летКровная линия: Ёрмунгандр (мифический)Сила ауры: 20Сила магии: 85 (уровень аврора)Интеллект: 120{Таланты:}Заклинание: 6 (очень хорошо)Трансфигурация: 5 (средний)Зелья: 6 (очень хорошо)Черная магия: 9 (прирожденный темный лорд)Искусство разума: 8 (прирожденный Оклумен)Прорицание: 2 (дерьмо)Руны: 8 (один на миллион)Неиспользованные очки талантов: 0— Наконец-то новый квест, — в хорошем настроении подумал Орион. В награду он получит не такие сильные способности, как в прошлый раз, но награда — это как раз то, что ему нужно. К тому же он хотел начать практиковаться в искусстве разума. Он повернулся к Владимиру: — Учись и читай эти книги по истории, ты должен понимать все, что изменилось в магическом мире. Но, глядя на Влада, который уже читал книгу по истории на диване, не похоже, что его напоминание было необходимым. Когда все было улажено, Орион тоже взял в руки книгу по чарам и стал читать. Ему было очень интересно, как изменилась магия. Если сравнивать, то это все равно что сравнивать боевую магию с магией розыгрышей. Три непростительных - вот что было бы поистине захватывающим в искусстве боевой магии! Но где же их отыскать? Проклятые заклинания, как известно, не продаются на каждом углу, даже в мрачной Ноктюрн-аллее. — Может, написать Квиррелмарту? — мелькнула мысль. — Обмануть его, дать несколько уроков... — Но до начала занятий еще целых полгода, и на обучение уйдет немало времени.

<http://tl.rulate.ru/book/109129/4063037>