

Мо Зуо немедленно покачал головой:

«Пойдем в кафе на улице Хуаюань».

«Хорошо!»

Сказав это, Одри сразу отступила в угол.

Почесав голову, Мо Зуо с расставленными в стороны руками пошел домой.

Но за углом Одри, прислонившаяся к стене, смущенно посмотрела в небо и сказала:

«Как я могу на самом деле ничего тебе не быть должна? Ты спас мне жизнь! Дважды!»

При этих словах Одри с горечью дернулась за волосы. Она хотела отплатить Мозо, но она действительно не знала, как это сделать.

Вернувшись домой, Мозуо лег и увидел, как прямо перед кроватью появилась еще одна разноцветная щель, а затем появилась мисс Посланица с письмом мисс Рыцарь.

Когда он потерял золотую монету, его сердце разрывалось.

Мозо открыл письмо мисс Рыцарь:

«В знак признательности и чтобы отпраздновать это событие, как насчет того, чтобы собраться завтра? Я забронировала столик на верхнем этаже смотровой башни на улице Фа Юань».

Прочитав это, Мо Зуо с удовлетворением закрыл конверт. Завтра у него будет возможность как следует погулять за чужой счет!

52 девушки готовятся (4К)

Придя к такому выводу, Мозо довольно уснул.

Оказавшаяся по другую сторону дама-рыцарь тоже вложила золотую монету в руку дамы-посланицы и получила ответ Мозо.

Раскрыв его, она прочитала обещанный ответ Мозо.

Затем мисс Рыцарь удовлетворенно кивнула, надела пижаму, умылась и легла на кровать.

Но лежа, мисс Рыцарь проснулась и села на кровати.

«А не подобрать ли мне что-нибудь подходящее?»

Бум, бум, бум, мисс Рыцарь в белоснежной прозрачной пижаме подошла к своему гардеробу.

Как только она открыла его, она увидела «мужской гардероб» с несколькими рыцарскими или обтягивающими нарядами...

Мисс Рыцарь тут же молча и быстро закрыла дверь шкафа.

Понятно, что мисс Рыцарь знала, что это не то, что она должна надеть на свидание. Хотя сама мисс Рыцарь не считает, что завтрашняя вечеринка будет иметь какое-то романтическое значение для мужчины и женщины.

Но как воспитанной девушке из знатного рода мисс Рыцарь внушили, что ей, как даме, не следует являться на свидания в одежде, которая может смутить ее спутника.

Кивнув, мисс Рыцарь открыла дверь в свою будуар. Под удивленными взглядами горничных ночной стражи она подошла к комнате мисс Виндзор, а точнее, к гардеробной мисс Виндзор, где она хранила свою одежду.

Хотя это всего лишь особняк, используемый семьей герцога Виндзора в ОЭАЗ. Но мисс Виндзор — единственная дочь семьи Роуз, самого знатного дворянского рода в империи.

Чтобы представить финансовые возможности и статус семьи Роуз, понадобилось три этажа, где успешно разместили одежду.

Мисс Рыцарь верит, что сможет найти здесь подходящую одежду!

С такой верой мисс Рыцарь величественно вошла в трехэтажную гардеробную.

Через мгновение дама-рыцарь смущенно отступила, как рыцарь третьего разряда, встретивший дракона.

Одежда внутри действительно роскошная, красивая и многочисленная, но ее слишком много и слишком вычурная для мисс Рыцарь, которая, хотя и знатного рода, всегда жила простой жизнью!

Не видя иного выхода, мисс Рыцарь с покрасневшим лицом могла только постучать в дверь комнаты старшей горничной.

Под почтительным и любопытным взглядом старшей горничной мисс Рыцарь Не Не сказала:

«Я надеюсь, вы сможете помочь мне выбрать подходящее платье».

Старшая горничная сразу поняла:

«Ваша одежда для завтра порвалась? Если да, я могу помочь вам немедленно ее починить. Среди одежды старшей леди не будет фасонов, которые вам понравятся».

«Не беспокойтесь, я обязательно его зашью, и он будет как новенький!»

Не успела старшая горничная договорить, как услышала слова, которые заставили ее почти подумать, что ей померещилось:

«Нет, нет, да, я хочу, чтобы вы помогли мне подобрать что-нибудь подходящее для свидания...»

По какой-то причине мисс Найт было неловко произносить это слово в присутствии человека своего пола, хотя в нем не было ничего особенного.

Главная горничная и другие горничные, которые с любопытством собрались вокруг, недоверчиво посмотрели на мисс Найт. Спустя некоторое время главная горничная мягко улыбнулась, глядя в глаза горничным:

"Тогда, пожалуйста, оставьте это мне!"

Итак, главная горничная повела мисс Найт на второй этаж.

Сначала она усадила мисс Найт на маленький табурет в стороне и погрузилась в гардероб мисс Виндзор, который можно было назвать лесом.

Вскоре главная горничная, которая хорошо знала все в этой комнате, принесла три комплекта одежды.

Глядя на три предмета одежды разных стилей, но все очень изысканные, мисс Найт с удивлением обнаружила, что ее обычно спокойное сердце слегка ускорило свое биение.

Главная горничная тоже заметила странность мисс Найт. Уголки ее рта невольно слегка приподнялись, и она почувствовала удовлетворение в своем сердце.

Мисс Жасмин, наконец, понимает, что как воспитанная леди, она должна научиться красиво одеваться!

Какой смысл девушке проводить весь день с доспехами и оружием?

Она, главная горничная Кромвельского района семьи Виндзор, должна изменить совершенно нездоровое восприятие мисс Жасмин!

Главная горничная немного подумала, улыбнулась, достала ярко-красное платье и сказала:

"Удовлетворит ли вас это?"

Сначала мисс Найт просто подумала, что оно выглядит хорошо, потом она уставилась на талию платья и спросила в замешательстве:

"Здесь, разве разрез не слишком высокий?!"

Главная горничная покачала головой и улыбнулась:

"Это как раз обычная высота".

Глядя на совершенно обычное и спокойное лицо горничной, мисс Найт уставилась на платье с высоким разрезом, достигающим почти до ее талии, и потеряла уверенность.

Кажется, на салонах и вечеринках, которые она раньше посещала со старшей леди, другие благородные дамы и леди носили платья с высокими разрезами? ? ?

Значит, это действительно нормально? ? ?

Как бы в подтверждение своих слов главная горничная поставила перед ней два других платья и по очереди произнесла:

"Этот слишком открытый или высокий".

Сказав это, она вручила оба предмета одежды мисс Найт для проверки.

Мисс Найт с сомнением взяла красно-черное платье и с нахмуренным лицом оглядела его со всех сторон:

"Разве оно не слишком строгое?"

Главная горничная покачала головой и протянула руку.

Казалось бы, узкое платье внезапно "треснуло" на несколько сантиметров ниже подмышки и все ниже. Тонкая красная веревка ведет по обе стороны до ягодиц.

Затем главная горничная подняла перед обалдевшей мисс Найт еще одно чисто желтое платье. Потом она небрежно потянула за ремень, инкрустированный драгоценными камнями и цветами, на талии длинной юбки.

Вся длинная юбка мгновенно упала, оставив только очень пышный и привлекающий внимание лиф в форме буквы V и прозрачную юбку из вуали с небольшим количеством шелковой ткани, начинающимся от талии.

"Как видите, эти две вещи слишком 'очаровательны'".

Даже если это просто одежда, для мисс Найт это было слишком волнительно. Ее щеки покраснели, и она нерешительно сказала главной горничной:

"Это, такие вещи, которые нельзя носить, зачем они здесь? Я никогда не видела, чтобы старшая леди их носила!"

Главная горничная улыбнулась и сказала:

"Потому что это не что-то, что можно носить, это что-то, что надевают наедине, когда двое людей остаются одни и ужинают вместе".

Мисс Найт внезапно кивнула, никогда не задумываясь, почему главная горничная дала ей одежду, которую она не может носить.

Видя, что у мисс Найт больше не осталось способностей самостоятельно мыслить, главная горничная взяла в руки красное платье, ее губы поднялись еще выше, и она сказала:

"Тогда вас это удовлетворит?"

Мисс Найт сначала кивнула, а потом резко покачала головой.

"Разрез слишком, слишком высокий!"

Главная горничная сказала четким голосом:

Помогу тебе подготовить карету и убрать помещения. Конечно же, я приготовлю для тебя и плащ, чтобы не лишать тебя элегантности и статуса. Его тебе нужно будет надевать только во время обедов.

В пятой серии «Грозовой страж», признанный непобедимым в любовом столкновении, молча и по дурацки попался смертному.

Пока экономка по доброте душевной дразнила и хвалила мисс Найт, Моццо во сне уже уплетал приснившийся ему пир.

Откусив кусочек хрустящей жареной утки, я откинулся, удовлетворённый.

Моццо, знающий, что это сон, тут же подумал про себя, что завтра он обязательно должен съесть жареную утку!

Тем временем в комнате Одри мисс Хепбёрн тоже растерянно рассматривала разбросанную по комнате одежду.

В отличие от мисс Найт, совершенно не разбирающейся в нарядах, мисс Хепбёрн, с детства мечтавшая удачно выйти замуж за аристократа и изменить свой статус, прекрасно владела навыками подбора одежды и нанесения макияжа.

Но вот сегодня что-то пошло не так, после того как я лично предложила Моццо приглашение на свидание.

Мисс Одри Хепбёрн неожиданно растеряла всю свою чуткость к подбору одежды.

Очевидно, раньше сочетание одежды и выбор макияжа были для мисс Хепбёрн делом техники, но теперь, глядя на комнату, полную одежды, и заполненный косметикой туалетный столик.

Мисс Хепбёрн в который раз впадала в ступор. Ничего не подходило, ничего не устраивало.

Она не могла найти то, что ей нужно, и это открытие заставило Одри в неверии обхватить голову.

Неужели мой разум осквернил Зелёный ангел?!

Иначе с чего бы мне разучиться выбирать даже одежду?

Просто Одри, может, и не разучилась выбирать одежду, просто она не могла выбрать то, что, как она думала, понравится Моццо.

А Моццо тем временем во сне с аппетитом уплетал изысканные закуски.

Моццо, знающий, что это сон, всё больше предвкушал, какой пир ему предстоит завтра.

Ах, надо успеть наестся вдоволь!

-

Было уже далеко за полночь над Дворцом туманного города, но слуги в нем сновались, как уже давно не приходилось.

Однако, хоть они и «отрабатывали ночную», все служанки возбуждённо разносили изысканную и красивую одежду между покоями трёх королев.

Для служанок дворца, прислуживающих трём королевам, одним из самых больших удовольствий является «наведение красоты» на трёх королев.

Сами три королевы невыразимо красивы. Сочетание этого с их первостепенным статусом наделяет уже и без того выдающихся внешне королев недостижимым и поразительным темпераментом.

Сложение этих двух составляющих даёт ошеломляющую красоту, которой не могут наглядеться и поражаются служанки, которые сами имеют благородное происхождение и привлекательную внешность.

Но что ещё более редкое, так это то, что несмотря на то, что три королевы являются одним и тем же человеком, у каждой из них свой неповторимый и яркий темперамент.

Одевать такую красоту по первому разряду каждый день является для служанок дворца самым большим наслаждением. Ведь красота радует душу и глаз.

В покоях королевы Рассвет одно за другим белое, словно символизирующее девственную чистоту, платье то бралось, то откладывалось Рассвет.

Рассвет, будучи девушкой, просто хочет найти те чувства, которые были между ними при первой встрече.

В опочивальне королевы Белого дня перед кроватью королевы Белого дня с одной стороны лежат разнообразные кружевные платья, а с другой, то самое белоснежное, которое любит и она сама, и Ли Мин. Между двумя различными вариантами Бэй Бэй колебалась в выборе.

Белый день, пребывая в расцвете сил, хочет и былых вещей, и потрясающих перемен.

В покоях королевы Ночи вечной сама королева Ночи вечной была куда проще. Она прямо сказала ожидающим служанкам: «Завлекающая, от которой невозможно оторваться. Я выбираю чёрные чулки и нижнее бельё. Или красный кружевной комплект. Мне очень нравится парная серия госпожи Эсроль, поэтому в первую очередь выберу её».

Зрелая Е Йонг, которая хочет только есть и пить, с чисто девичьими чувствами? Я вообще этого не понимаю!

У Мозо, который все еще крепко спал, вдруг возникло впечатление, что ножи и вилки на столе перед ним вышли из-под его власти и восстали!

Пугающие ножи и вилки летали в воздухе и направлялись к бедному Мозо. Еда на тарелках также поднялась и исполнила смешной танец вокруг уворачивающегося Мозо.

Жареный утенок летал, поросенок смеялся, а фруктовые тарелки постоянно составляли различные насмешливые символы.

Похоже, роли еды и обедающих поменялись местами.

-

Среди молчаливых насмешек бесчисленных продуктов и неистовой осады бесчисленных ножей и вилок.

<http://tl.rulate.ru/book/109084/4054704>