

Младший Эльфий Мастер, это почти на уровне графа в империи! Они все еще могущественные аристократы, а не дворцовые!

Мо Зо кивнул и серьезно сказал:

"Да, это эльфий мастер, и он из семьи Дедала, которая занимает очень высокое место среди всех семей мастеров".

Глава 25: Остроумный, как я

Услышав положительный ответ Мо Зо, человек, которого называли капитаном, сначала подозрительно посмотрел на Мо Зо, затем откинулся назад, сложил руки и сказал:

"Ты уверен? Я не смотрю на тебя свысока, но почему ты это знаешь? Я читал твоё досье. Ты вырос в Особом административном районе, откуда тебе знать все это?"

Мо Зо понимающе сказал:

"Я понимаю твои сомнения, но как тот, кто контролирует одаренных людей, ты не можешь отличить правду от лжи?"

Капитан долго пристально смотрел на Мо Зо, а затем сказал человеку в очках:

"Иди в тайное хранилище и возьми это".

В то же время капитан также вручил человеку в очках медаль, которая, похоже, была каким-то жетоном-сертификатом.

Человек в очках сразу же взял медаль и ушел, но он ушел не так давно. Раздался стук в закрытую дверь.

Капитан слегка нахмурился и подумал, не должно быть так быстро?

Не дожидаясь, пока капитан слишком много думает, люди за дверью, похоже, почувствовали, что они выполнили свою вежливость, поэтому они открыли дверь, которая должна была быть закрыта.

Затем Мозо увидел рыцаря, женщину-рыцаря. У нее длинные серебристо-белые волосы, которые небрежно завязаны в высокий конский хвост. Ее внешность также весьма изысканна, хотя и не такая чрезмерно красивая, как у Одри и мисс Виндзор.

Но она также абсолютно первоклассная красавица. В то же время брови довольно похожи на мисс Виндзор, или они похожи по духу.

Кроме того, самое бросающееся в глаза — ее великолепные доспехи, которые выглядят как изделие ручной работы. Честно говоря, когда Мозо видел такие доспехи раньше, за исключением опер, они чаще всего встречались в различных играх в его прошлой жизни.

Как только противница вошла, она осмотрелась, чтобы убедиться, что все в порядке, затем отошла в сторону, слегка поклонилась и сказала:

"Мисс, вы можете войти".

Затем мисс Кэтрин Виндзор, переодевшаяся в светло-голубое платье, вошла. Сначала она так

же, как рыцарь, посмотрела налево и направо, но она не проверяла безопасность, а искала Мозо. Потому что планировка этой комнаты немного неудобна, трудно все увидеть с первого взгляда.

Обнаружив Моццо, глаза мисс Виндзор сразу же загорелись, и она быстро подошла к нему.

Увидев это, капитан печально схватил себя за лоб. Он знал, что инициатива в сегодняшнем допросе в основном была в руках Мо Зо.

Он явно сказал ей попытаться сдержать мисс Виндзор, но почему она все еще пришла так быстро?

И мисс Виндзор, почему вас так интересует простолюдин...

Может ли быть так, что граф тоже разглядел в нем тайну и дал ему полные полномочия разобраться с ней?

Но, к счастью, Мозо сказал, что признается в самом важном.

С другой стороны, мисс Виндзор быстро подошла к Моццо, затем встала там с румянцем на лице, опустила голову и тихо сказала:

"Господин рыцарь, не волнуйтесь, теперь, когда я здесь, с вами определенно будут обращаться справедливо!"

По мере того как она говорила, она очень мило играла своим маленьким кулачком.

В ответ Мозуо ответил благодарной улыбкой, а затем немного подумал про себя.

Похоже, мисс Виндзор что-то задумала насчет него?

Но проблема не должна быть большой. Молоденькая аристократка, которая только что вышла в свет, неизбежно почувствует себя немного неуравновешенной, когда вдруг столкнется с чем-то подобным. Она может принять эффект подвесного моста и благодарность за симпатию.

Позже, вернувшись к своей роскошной жизни, она должна была бы понять, что те чувства, которые она испытала сегодня, были всего лишь ошибкой.

Но доброта мисс Виндзор все же сейчас очень сильно пригодилась Моццо. Благодаря ней он мог спокойнее встретить официальный перекрестный допрос.

Вскоре человек в очках принес в руках карманные часы. Моццо не узнал эту штуковину, но по виду — это определенно запечатанная вещь.

Собственно, Моццо не ошибся, так как мисс Виндзор тут же тихонько за его спиной произнесла:

— Это Запечатанная реликвия 2-1111, карманные часы Осужденного. С их помощью можно проверить, говорит ли человек правду или нет. При этом цена за пользование — очень интересная. А именно пользователь должен ровно в семь часов вечера рассказать стене какой-то свой секрет, который больше никто не должен знать. И если кто-то когда-то соврет — они громко звякнут.

Конечно, это сказала мисс Виндзор, но по факту — это сказала мисс Найт, потому что она

сначала прошептала это мисс Виндзор, а та уже пересказала Моццо.

Моццо понимающе кивнул. Запечатанная реликвия второго уровня. Значит эта штукавина должна быть трансформацией необыкновенных характеристик какого-то необыкновенного человека средней последовательности.

Вот только жаль, что до семи часов вечера еще долго, а то у Моццо появился бы шанс послушать пресловутые секреты капитана в прямом эфире.

И вот, Моццо изложил все, что он тогда услышал, под надзором капитана и карманных часов Осужденного.

Правда, он немного оболгал про демона-куклу. Моццо просто сказал, что в критический момент демон-кукла появилась вовремя и спасла эльфийского мастера-ремесленника.

Но вот про то, что он уже будучи в подземном зале перенёс демона на поверхность — Моццо им говорить не стал. Хорошо, что Моццо уже переместил куклу на поверхность, да и находился совсем недалеко от места происшествия.

А то Моццо одному, возможно, пришлось бы не с чем бежать. Из всех Последователей Пятой Последовательности Теневые маги — пожалуй, самые сильные в подавлении низших Последовательностей.

К тому же, Моццо еще и сопротивляться в таком виде пока что не умеет.

Вот как и предполагал Моццо, так как он не врал, то и запечатанная вещь не зашумела на его словах, умолчавших о ключевых моментах. При этом, это еще и удачно навело на мысль, что магическая кукла — собственное изобретение эльфийского ремесленника.

В общении с запечатанными вещами Моццо достаточно опытен. В конце концов, как ни крути, либо за всю оперу снов, он приобрел огромное количество запечатанных вещей, либо сильно помог в появлении огромного количества запечатанных вещей.

Можно сказать, от недостижимых запечатанных вещей Уровня 0 до еле работающих запечатанных вещей Уровня 4 — довольно многие вещи связаны с ним.

И напоследок, пройдя все предыдущие проверки, Моццо произнес последнюю и самую важную фразу:

— Когда с короны сняли ту одежду, она потеряла свой изначальный цвет. Есть предположение, что в таком виде корона полностью неактивна. Дальше, думаю, вы и сами знаете. Я встретился с теми двумя уходящими и встретил тех, что вернулись. Человека в черных одеждах. И благополучно сопровождал мисс Виндзор.

При этом Моццо не сказал им, что в конце корону сняли с его головы. Хоть после этих слов и напрашиваются другие умозаключения, но так людям проще заподозрить, что он связник Короля Солнца. Поэтому Моццо снова затуманил свои слова.

Словно Золотая армия уснула после того, как сняли корону со статуи.

Сказав это, Моццо не краснея посмотрел на капитана. Тот тоже глянул на карманные часы Осужденного, а затем кивнул и ответил:

— Ясно, ну что же, спасибо за сотрудничество, господин Моццо!

Сказав это, он встал и протянул Моццо руку. Моццо тоже улыбнулся и поднявшись на ноги, пожал руку собеседнику.

В этот момент капитан неожиданно спросил:

— Цвет у короны поменялся после того, как ее сняли со статуи Короля Солнца, так ведь?

— Ну конечно!

Да, но вместо того, чтобы стать бледным, как сейчас, он превратился из серебра в золото.

Глава 26. Благодарность мисс Найт.

Капитан внимательно осмотрел безупречного Моццо, затем энергично пожал ему руку и сказал:

«В таком случае вы можете возвращаться. Если позже возникнут какие-либо проблемы, мы обратимся к вам».

На этом всё должно было закончиться, но Моццо сказал:

«Согласно имперскому закону, я должен полностью владеть всей добычей».

Услышав эти слова, капитан растерялся, а затем внезапно вспомнил, что это был закон времён Кромвеля. После того, как эрцгерцог Кромвель разогнал Палату представителей, он хотел воодушевить армию и людей со сверхспособностями на борьбу с врагом.

Этот закон был принят для повышения боевого духа солдат. Хотя он не был отменён и по сей день, после падения Кромвеля его больше никогда не упоминали и не применяли.

Он не ожидал, что услышит об этом законе снова сегодня.

Капитан хотел отказаться, но не нашёл юридических аргументов, которые позволили бы ему остановить другую сторону. В то же время мисс Виндзор наблюдала за происходящим из-за спины Моццо. Это лишило его уверенности в своей власти.

Немного поколебавшись, капитан наконец сказал:

«Среди прочего, эти вещи являются исключительными характеристиками эльфийского мастера. Я не могу отдать их вам. Хотя ваша просьба законна, вы должны понимать, что эльфы не позволят так обращаться со своим народом».

«Но я не могу отказать вам в вашей просьбе. Как насчет этого? Я предоставлю вам соответствующую компенсацию в золотых фунтах или в какой-либо другой форме?»

Моццо кивнул и сказал:

«Конечно, вы можете сделать это, но я должен получить сердце демона целиком. За всё остальное я приму золотые фунты, недвижимость или акции».

Увидев, что другая сторона заинтересовалась, капитан радостно кивнул. Он действительно беспокоился о том, что этот парень будет цепляться за исключительные свойства двух экземпляров Последовательности Пять. Теневой маг был приемлем, но с эльфийским мастером всё было сложнее.

Империя сильна, но она не может игнорировать волю эльфов. Если с этим божественным мастером ничего не случится, он должен будет вернуть его тело эльфам нетронутым вместе со своими собственными исключительными характеристиками. Поэтому он определённо не мог отдать Моццо исключительные характеристики этого божественного мастера.

Моццо прекрасно понимал это, и он хотел, чтобы тело Дедала вернулось домой. Подавая эту просьбу, он, во-первых, боролся за свои законные интересы, а во-вторых, хотел посмотреть, насколько Империя изменилась сегодня по сравнению с прошлым.

После этого капитан выпроводил троих людей из Совета по надзору. В то же время он взял сердце голема и положил его в рюкзак.

Что касается остальной компенсации, то капитан не может выплатить её сразу, так как сумма огромна, и может только подождать некоторое время. В конце концов, это два экземпляра Последовательности Пять, которые представляют собой пределы возможностей смертных.

Исключительные характеристики этого уровня в основном бесценны. Что касается более высоких уровней, то можно сказать только, что эта вещь обычно не появится на рынке и будет находиться только в распоряжении крупных сил.

Хотя на тот момент Моццо, казалось, справился с ними очень легко, это было главным образом потому, что две Последовательности Пять были связаны друг с другом. Иначе, даже если бы было десять марионеток-демонов, Моццо оказался бы в проигрышном положении перед теневым магом.

За пределами Совета по надзору их ждали две кареты. На обеих каретах была семейная эмблема, состоящая из розы и треугольника. Было очевидно, что это были кареты герцога Виндзора.

Мисс Виндзор с некоторой неохотой посмотрела на Моццо и сказала:

«Мистер Найт, сегодня вечером произошло много всего. Я должна сначала вернуться домой, поэтому не могу составить вам компанию. Однако я обещаю, что, когда у меня будет свободное время, я обязательно приеду к вам!»

Мисс Виндзор хотела продолжить говорить, но была прервана мисс Найт, которая прошептала ей на ухо:

Барышня, уже поздно. Прошу, садитесь первыми в карету.

Когда мисс Виндзор это услышала, она умоляюще посмотрела на мисс Найт. Она обиженно держала свою ладонь, покрытую доспехами, и потрясла ею, сказав:

"Сестра Жасмин! Позволь мне немного поговорить с мистером Найтом!"

Мисс Найт слегка подняла голову и серьезно сказала:

"Барышня!"

Увидев это, мисс Виндзор поняла, что у нее нет шансов, поэтому она могла только неохотно пойти к карете. В то же время, после того как мисс Виндзор села в карету, Моццо увидел невидимый серебряный свет, исходящий из кареты.

Кажется, эта карета тоже необычный предмет.

После того, как мисс Виндзор села в машину, мисс Найт обернулась, чтобы посмотреть на Моццо, а затем бесстрастно сказала:

"Мистер Моццо, я должна вам сказать, что старшая леди, вероятно, больше никогда не увидит вас в будущем.

Доброту мисс Виндзор без стеснения может увидеть каждый, кто не слеп. Поэтому в сюжете романа возникает классическая классовая проблема. Чтобы напрямую исключить возможные проблемы, мисс Найт просто высказала этот вывод.

Это не презрение начальника к подчиненному, это защита двоих людей. В то же время это, должно быть, и указания, данные Верховным советом Виндзора. Мисс Найт постаралась заранее выяснить факты.

Моццо на мгновение опешил, потом улыбнулся и сказал:

"Это хорошо"

Мисс Найт не ответила сразу, а внимательно посмотрела на Моццо. Убедившись, что другой человек действительно так думает, серьезное лицо мисс Найт расслабилось, и она успокаивающе улыбнулась:

"Похоже, что это всего лишь односторонняя проблема для старшей леди. Итак,

В этот момент мисс Найт встала на одно колено, погладила Моццо по груди, склонив голову и сказав:

"Тогда, пожалуйста, примите мои искренние извинения и благодарность. Пожалуйста, простите меня за мои ненужные подозрения в ваш адрес. В то же время я очень благодарна за

то, что вы спасли жизнь старшей леди. Род Роузов никогда не забудет вашей доброты".

Моццо стоял там без смирения и принял извинения и благодарность другого человека.

После того как мисс Найт встала, она достала револьвер из-за спины. Передала его Моццо:

"Вы спасли старшую леди, и вы возместили мои ошибки. Это моя личная благодарность, пистолет, преобразованный из характеристик последовательности пять. Он происходит от вора, который сдержал меня.

"Я не знаю подробностей. Кажется, это запечатанный артефакт, который не был записан ни одним крупным Святым Престолом. Но я его видел. Это запечатанный артефакт пути праведных богов. Это не заставит людей сойти с ума или стать целью злых вещей. вверх.

Услышав эти слова, Моццо не мог не вздохнуть в своем сердце от того, что сегодняшняя ночь действительно была полна сюрпризов.

Он из бедного мальчика одним махом превратился в богатого человека! Он не только установил связь с властями, он также имеет отношения с герцогом Виндзором, и теперь у него есть отличные запечатанные артефакты.

Это действительно невероятная удача!

Но следующие слова мисс Найт ошеломили Моццо.

"Что касается условий использования, то каждый раз, когда выстреливает пистолет, ему нужно пожертвовать сто золотых фунтов или их эквивалент. Его можно пожертвовать заранее и можно хранить до шести раз.

"Тогда, хотя старшая леди, вероятно, не сможет встретиться с вами, если у вас возникнут какие-либо проблемы в будущем, вы можете связаться со мной напрямую. Я помогу, если смогу. Вы ведь знаете мир духов, не так ли? Поэтому используйте мир духов. Как со мной связаться."

Сказав это, мисс Найт дала Моццо записку.

Как взял это Моццо, он и сам забыл, потому что сейчас его голова полна:

Сто золотых фунтов за выстрел? Может ли один выстрел вернуть меня до освобождения? ? ?
Что это за золотой монстр!!!

Глава 27 Мир духов, посланник и вечная ведьма

В карете, приготовленной для него мисс Найт, Моццо взял револьвер, преобразованный из последовательности 5, и в оцепенении вернулся домой.

Вернувшись домой, Мо Цзо наконец пришел в себя. Затем он посмотрел на револьвер с торжественным выражением лица. Теперь Моццо размышляет над очень серьезным вопросом: продавать ли это золотоглодающее орудие.