

При виде этого другие люди вокруг них в черных одеждах подсознательно хотели что-то предпринять, но их остановил предводитель людей в черных одеждах.

«Пожалуйста, простите меня, уважаемый мастер Дедал. Я не намерен клеветать на вашего короля, но как ваш союзник, мне нужно разумное объяснение».

Эльф холодно фыркнул и отбросил предводителя людей в черных одеждах.

На следующий миг он осторожно достал из-за пазухи серебряную корону.

Потом он подержал серебряную корону перед мужчиной в черном одеянии:

«Это имитация короны моего короля. Это произведение моей жизни. Пусть она может быть использована только один раз и ее даже не получится использовать для командования большой армией, но все же ее хватит, чтобы отправить этих богохульников в ад!»

Все. Этот эльфийский мастер благочестиво снял с каменной статуи другую корону, а потом торжественно водрузил на нее серебряную корону из своей руки.

Глава 19 Армия нежити

На голове короля коронована серебряная корона. С этого момента корона есть корона, а каменная статуя есть король.

Зеленые изумрудные линии стали появляться вокруг короны, и по мере того, как узоры вокруг короны светились. 4900 золотых воинов в подземном зале тоже из подземного зала просыпаться стали, как волны прокатились.

Красный пар начал изрыгаться, и красный свет начал мерцать. Армия короля пробудилась. Все чужаки, которые здесь совершат преступления, получают наказание, именуемое смертью!

В то же время и сердце Мо Цзо пропустило удар. Он нахмурился и посмотрел себе под ноги, словно что-то ужасное произошло.

В огромной круглой комнате человек в черном одеянии посмотрел на корону, изумляющую изумрудно-зеленым светом, и невольно спросил:

«Дорогой мастер Дедал, это ли успех?»

Мастер эльфов не ответил сразу, а стал возбужденно смотреть на короля, которого он увенчал собственноручно.

Пусть это всего лишь каменная статуя, пусть это всего лишь поддельная корона. Но она все равно заставляет эльфийского мастера прийти в крайнюю степень радости.

Ах, это же король! Это же король, который охраняет два святых дерева!

Неосознанно мастер эльфов медленно опустился на колени лицом к каменной статуе и страстно поцеловал землю у ног короля.

«Ах, мой король, Вы видели, что Ваши легионы пробудились! Эти богохульники, которые осквернили Вашу сокровищницу, тоже будут уничтожены Вашими великими легионами!»

«Ах, какая честь, какая честь! Только последний из потомков может быть свидетелем такого

священного момента!»

«Король, слава принадлежит Вам!»

Видя это, предводителю людей в черных одеждах оставалось только вздохнуть и подождать в сторонке. После того как выражение лица мастера эльфов слегка смягчилось, он повторил вопрос:

«Значит. У Вас получилось, верно?»

Только в этот момент мастер эльфов повернул голову и сказал:

«Разумеется, люди. Легионы моего короля пробудились, и они непременно уничтожат все чужеродные расы перед собой! И.»

С этими словами мастер эльфов с отвращением посмотрел себе на макушку.

«И этот город, который позорит честь моего короля».

Предводитель людей в черных одеждах задумчиво спросил:

«Вы уверены в этом? Граф Хан – полубог Последовательности Три. Вы уверены, что ниже легионы могут убить его?»

«Конечно, ведь это легион, который мой король создал с помощью таинства ангела и высшего эльфийского золота после того, как он победил бессмертного дракона! Они бессмертны и велики! И они всегда так же лояльны, как и мы!»

Предводитель людей в черных одеяниях сразу же кивнул и сказал:

«Это меня успокаивает».

Смочь убить Последовательность Три и уничтожить особую зону империи – это для них чрезвычайно огромная выгода.

Потом он снова произнес:

«Тогда позвольте моим подчиненным уйти первыми, и после я буду отвечать за безопасную перевозку каменной статуи вас и вашего короля».

Мастер эльфов небрежно кивнул.

Остальные люди в черных одеждах сразу же молча покинули это место. После того как все люди в черном ушли, предводитель людей в черных одеждах небрежно завел руки за спину. Тогда слегка резкий, но приятный запах стал распространяться в воздухе.

Эта атака не должна стать конфликтом между двумя человеческими империями.

И перед бронзовой дверью подземного зала. Все, кто не представлял, что происходит, все еще восхищались и осторожно рассматривали огромную бронзовую дверь.

Немного полюбовавшись, граф Хан взмахнул рукой, давая своим подчиненным сигнал подготовиться к направленному взрыву при помощи мощной взрывчатки.

Это новая формула, смешанная с оккультной медициной. Она крайне мощная и должна легко разрушить эту гигантскую дверь, которая в основном является символической.

Несколько сверхъестественных существ немедленно выступили вперед и принялись устанавливать взрывчатку.

Остальные, по негласному уговору, бдительно следили за обстановкой. Граф также внимательно осмотрел гигантскую бронзовую дверь. Если ничего неожиданного не произойдет, за этой гигантской дверью должен ждать пробуждения эрцгерцог эльфов.

И его задача — не допустить, чтобы другая сторона разрушила основу особого района. По возможности он надеется избежать прямой войны с эрцгерцогом. Не то чтобы он не уверен, что не сможет победить полуживого парня.

Скорее, они были обеспокоены тем, что если вспыхнет битва, особый район пострадает от сражения между полубогами.

Но внезапно духовные чувства графа Хана начали отчаянно предостерегать.

Он тут же крикнул:

«Все прочь от бронзовой двери!»

Но все же было слишком поздно. Едва граф Хан произнес эти слова, как гигантская бронзовая дверь моментально расплавилась. Раскаленная и смертоносная медная жидкость тут же обрушилась на тех сверхъестественных существ, которые не успели уклониться.

Они даже не успели крикнуть, как погибли на месте. Затем сработала взрывчатка, скопившаяся перед бронзовой дверью.

Огромные взрывы и ударные волны вперемешку с раскаленной медью прокатились по всей команде.

Впрочем, официальные сверхъестественные существа все же не лыком шиты, и в мгновение ока воспользовались самыми разными методами защиты.

Одни раскрыли перед собой энергетический щит, чтобы защитить себя и своих товарищей за спиной, другие напрямую использовали свои последовательные способности, превращаясь в Железного человека и противостоя взрыву, а третьи вообще превратились в струйку дыма, чтобы избежать всех атак.

Короче говоря, хотя методы варьировались, они работали. За исключением группы сверхъестественных существ, погибших, когда не успели среагировать, все остальные остались целы.

По другую сторону бронзовой двери, посреди огромного дыма, вызванного взрывом, сверхъестественные люди в первую очередь слышали множество тяжелых шагов и звук металлических шестерен трения.

Одновременно с этим дым наполнился алым светом, как будто по ту сторону дыма был ад.

Вскоре из дыма выскочил первый золотой воин, размахивая руническим гигантским мечом, который выступал из его рук. Он устремился к команде сверхъестественных существ со

скоростью, которая совершенно не соответствовала его тяжеловесному круглому металлическому телу.

В то же время еще больше золотых воинов выпустили красный пар и двинулись следом. Они устремились вперед с подавляющими импульсом.

Увидев это, граф Хан взмахнул рукой, и из воздуха тут же материализовалось бесчисленное множество соколов. В следующий момент соколы бросились на золотых воинов.

Плоть столкнулась с металлом, маленькое тело столкнулось с огромным. Соколы, которые, как предполагалось, должны были разбиться от одного лишь прикосновения, не только не разбились о нагрудную броню золотых воинов, но вместо этого мгновенно пронзили бесчисленных золотых воинов, словно нож, режущий тофу.

После противостояния казалось бы неостановимые воины рухнули на землю бесчисленное количество раз, и лишь немногие добрались до команды сверхъестественных существ.

Но даже так. Сверхъестественные существа быстро их уничтожили.

Железный человек без промедления разбил с разбегу металлическую голову золотого воина, а Дымный человек и вовсе просочился внутрь тела золотого воина. Через мгновение золотой воин лишился алого цвета, что свидетельствовало о силе, — и рухнул прямо на землю. Были и те, кого разнесли на части взрывными рунами, которыми владели необычные существа. Не прошло и нескольких десятков секунд, как все золотые воины, бросившиеся на него, упали на землю.

Увидев это, железный человек не смог сдержаться:

— И это всё?

В следующий миг большая металлическая рука, которая изменила свой цвет с чисто-золотого на серебристый, раздавила ему голову. Золотой воин, которому он разбил голову, встал, и его грудь снова засветилась алым!

В этот момент его разбитая голова восстановилась, а вслед за ним и павшие воины тоже начали восстанавливаться и воскресать один за другим!

Войско короля бессмертно!

Глава 20. Сокол позади

Увидев эту картину, некоторые необычные люди тут же в ужасе закричали:

— Они снова поднимаются?!

Выражение графа Гана тоже изменилось. Казалось, он о чём-то догадался. Он поднял руку, и

десятки соколов, вылетевших раньше, снова развернулись. Начался новый виток удушения.

Однако на этот раз соколам, которые раньше могли без проблем разорвать золотую легион подобно ножу, режущему тофу, не удалось пролететь и половины пути, прежде чем они врезались в нагрудные пластины золотых воинов.

Граф Ган нахмурился, а затем снова взмахнул рукой. На этот раз из земли безумно вырвались бесчисленные лозы, вместо того чтобы из воздуха появился сокол. И снова они легко пронзили и раздавили золотую армию, которая была впереди.

Огромный лозовой человек не остановился после того, как раздавил легион, вместо этого он вырос ещё выше и окреп.

В то же время, с появлением и ростом лозового человека, эти разрозненные части оказались зажаты между ним и больше не могли собираться воедино, как раньше.

Даже те несколько золотых воинов, которые всё ещё были впереди необычных существ, были свернуты и раздавлены лозовым человеком. Такое зрелище очень обрадовало необычных людей.

Это третья стадия. С этими металлическими монстрами легко справиться.

Но не успели они порадоваться, как с ужасом увидели, что из деталей, сдавленных и разбросанных лозами, безумно начали вырываться алый пар и волны жара. Огромные лозы от этой смертельной жары тоже быстро засыхали.

На этот раз ничто не могло помешать воинам собраться снова.

Среди лоз, которые бешено горели, повалившись от увядания и высокой температуры, один за другим в море огня поднимались золотые воины.

Возникший адский жар обжёг кожу многих необычных существ, но они ничего не чувствовали. Они не были твёрдыми в своём намерении, а просто были слишком напуганы, чтобы игнорировать его.

Граф Ган снова попытался породить лозового человека, но на этот раз высокая температура, исходящая от золотой легион, препятствовала росту лозового человека. Даже если бы он насильно породил лозового человека, ближайшие золотые воины моментально бы его уничтожили.

Граф также заметил, что каждый раз, когда эти металлические монстры падают, они быстро развивают способность реагировать на предыдущие атаки.

Даже если ты не можешь убить его, ты можешь быстро выработать соответствующее сопротивление. Разве это не способность Бессмертного дракона второй стадии?

Задумавшись об этом, граф Ган нахмурился и назвал номер золотой армии:

— Запечатанный артефакт 1-047?!

Затем он сказал людям позади себя:

— Вы немедленно уходите отсюда и отправляетесь на землю. Позвольте мне разобраться с этим здесь.

Остальные необычные существа согласно кивнули и ушли, словно их помиловали. Золотая Легион также позволила этим официальным необычным существам уйти. Они все стояли и молча смотрели на графа Гана.

После того как все остальные разбежались, Эрл повернул плечи и медленно шагнул вперед. Следуя его движениям, члены Золотого легиона продолжали вращаться и подстраивать рунные мечи на своих металлических руках.

Затем он медленно расчистил дорогу графу.

После того как он вошел в подземный зал, Золотой легион перестал уступать и окружил его в центре легиона.

Граф, который находился в центре легиона, сначала посмотрел на этих золотых воинов, а затем на высокую платформу в центре подземного зала.

Где ключ к выходу из этой ситуации?

В круглой комнате, открытой над подземным залом, эльфийский мастер все еще стоял на коленях перед каменной статуей. Девушка Виндзор тоже потеряла сознание.

Глава людей в черных мантиях оценил время и сложил руки за спиной перед собой. Затем он направился к эльфийскому мастеру Дедалу.

Но прежде чем человек в черной мантии сделал несколько шагов, он увидел, как эльфийский мастер встал, посмотрел на него и презрительно сказал:

«Почему ты думаешь, что такой явный трюк сработает со мной?»

В ответ глава людей в черных мантиях снял капюшон и саркастически произнес:

«Ты говоришь про этот странный и приятный запах? Если это то, от чего ты пытаешься защититься, то, к сожалению, ты проиграл».

«Что?!»

Выражение лица эльфийского мастера мгновенно изменилось, и он тут же попытался предпринять хоть какие-то действия, но в тот момент, когда он поднял руку, он обнаружил, что больше не может двигаться.

В то же время тень за божественным мастером в какой-то неизвестный момент приняла облик главы в черной мантии.

Убедившись, что божественный мастер находится под его контролем, глава человека в черной мантии улыбнулся и сказал:

«Ты, должно быть, всегда думал, что я парфюмер Пятой последовательности, верно? Как жаль, что благовония, которые я создаю каждый раз, когда делаю выстрел, созданы мной намеренно. Даже поэтому я тратил время, используя свою тень, чтобы управлять теми людьми, создавать ловушку. Создавать парфюмерные иллюзии и иллюзии каннибализма».

«Как видишь, мой истинный путь - быть магом теней Пятой последовательности».

Говоря это, глава людей в черных мантиях подошел к эльфийскому мастеру, затем посмотрел на его характерные длинные уши другого человека и издевательски сказал:

«Очевидно, что как только ты подумаешь об этом, тебе покажется странным, почему я всегда выбираю место, где не могу видеть свою тень. Ведь парфюмеру нужно только, чтобы другой человек понюхал его духи».

«Эльфы действительно высокомерны и дерзки по учебникам. После того, как они думают, что овладели истиной, они будут пренебрегать всеми деталями».

На это эльфийский мастер сердито выругался:

«Подлый человек!»

Глава людей в черных мантиях становился все более гордым, когда он наклонялся и отдавал честь:

«Оскорбления от врагов - лучшие комплименты! Это такая невероятная честь - получить похвалу от знатного эльфийского мастера!»

«Но тебе не нужно так злиться. В любом случае твоя дочь действительно выздоровела, и этот город богохульников действительно будет разрушен. Твоя просьба исполнена».

Как будто в подтверждение его слов, в тот момент, когда он заговорил, земля под их ногами внезапно затряслась несколько раз. В то же время после сильного сотрясения на стенах вокруг них распустились заметные цветы.

<http://tl.rulate.ru/book/109084/4054226>