

Черт возьми, этот человек на самом деле разгадал мою истинную личность. Что же мне делать? Синсю смущенно уклонялся от быстро приближающегося водяного кнута, тревожно размышляя в своем сердце. Он думал, что на этот раз сможет легко победить своего противника, но не ожидал, что эта девушка из ветви Хьюга окажется такой хлопотной. Его обычная тактика клон-тени совершенно не работала против белых глаз соперника, и он не мог сбить его с толку. Это был первый раз, когда Синсю сталкивался с такой ситуацией. Более того, его противник был быстрее него, а водное дудзюцу, которое он использовал, было очень трудно остановить, не давая ему ни единого шанса сформировать печать. Теперь он жалел, что не усердно работал над улучшением своего контроля чакры, из-за чего не смог упростить количество печатей ниндзюцу, которые изучал. Создание печатей ниндзюцу можно упростить. Ниндзя, который хорошо владеет определенным ниндзюцу, может сократить количество печатей, изначально требующих более десяти, до одного или даже добиться высвобождения без печатей. Чтобы это сделать, необходим отличный контроль чакры. Печати нужны для того, чтобы мобилизовать чакру в теле, позволяя ей двигаться пошакга-меридианам по определенному маршруту, после чего ниндзюцу можно будет выпустить плавно. Если ниндзя уже знаком с движением системы чакровых меридианов этого ниндзюцу, он может полагаться на свою превосходную силу контроля чакры, чтобы мобилизовать чакру по нужному маршруту, тем самым упрощая количество печатей и достигая высвобождения Муджи. — Вон, видишь, если не слушаешь своего брата, то сильно страдаешь, — вздохнул Кирито, наблюдая за опечаленным взглядом Наоки. После своих обычных сражений с Нао Синсю он часто напоминает ему о необходимости усердно работать над контролем чакры. Увы, этот парень полагался на технику клонирования теней, чтобы прятаться и выполнять печати без особых усилий, поэтому всегда игнорировал его слова и предпочитал тратить время на изучение ниндзюцу и тайдзюцу. Теперь он сталкивается с Бьякуганом, чья способность к наблюдению превосходит даже Шаринган. С его помощью он мог точно найти истинное тело Наосинсю. Тактика клонирования теней провалилась. Синсю не может успешно завершить печать и использовать другое ниндзюцу, не в полной мере задействуя своё преимущество в Чаттанла, и мгновенно оказывается вовлечён в тяжёлую борьбу. Тем не менее, Кирито по-прежнему был поражен способностью Хана Рей продолжать блокировать истинную форму Наваки своим Бьякуганом. Логично, что клон-тень является физическим клоном, и Бьякуган не различает оригинал и клон. В оригинальной истории Хьюга Неджи, гений клана Хьюга, так и не смог найти истинное тело Наруто. Он много работал над решением этой проблемы. Но на что же Хана Рю полагается, чтобы удерживать клон веревочного дерева заблокированным? Должна быть какая-то уникальная тайна Хана Рю. — Почти, этот идиот скоро проиграет, — вдруг заметила Чизуру. Услышав это, Кирито задумчиво кивнул, глядя на всё более неприглядное выражение лица Нао Синсю и слушая, как другие студенты вокруг смеются над ним. Наоки обладал простым и импульсивным характером, очень похожим на Наруто. Столкнувшись с проблемой, которую невозможно решить в короткий срок, он быстро терял терпение и начинал действовать опрометчиво. Судя по текущей ситуации, терпение Синсю достигло своего предела. Когда клон-тень, созданный с помощью техники множественного клонирования, в четвертый раз был снова уничтожен Хана Рен, настойчивое веревочное дерево наконец вырвалось на свободу. Он сердито закричал: — Придурок, не думай, что я не осмелюсь сразиться с тобой в ближнем бою. Ах! На этот раз он не стал уклоняться от быстро приближающегося водяного кнута, а вытащил кунай и бросился на Хана Рен. В ответ Хан Рен слегка повернул руку, управляющую водяным кнутом, и тот ловко увернулся от куная, обвившись вокруг тела веревочного дерева. Его тело оказалось скованным водяным кнутом, и Наошу немедленно охватил ужас. Пока его руки еще могли двигаться, он быстро сложил печать, готовясь использовать технику замещения, чтобы выбраться из затруднительного положения. Но в этот момент от руки Хан Рен, управляющей водяным кнутом, вспыхнула молния. Мгновенно электрический ток поразил веревочное дерево через водную проводимость. — Ах!!! Веревоочное дерево внезапно закричало и оказалось настолько поражено,

что всё его тело онемело и не могло двигаться. — Всё, побеждает Хинато Рей, — решительно объявила результат битвы Митарай Васаби. Хан Рен, слегка задыхаясь, услышала это. Она немедленно прекратила выпускать чакру атрибута грома, отпустила водяной побег и водяной кнут, затем закрыла свой Бьякуган и повернула голову, улыбнувшись Кирито. Но она обнаружила, что Кирито разговаривает с человеком в маске. Она узнала личность этого человека. Это был ниндзя АНБУ из деревни. — Тосака Кирито, Третий Мастер хочет вас видеть. Пожалуйста, пойдите со мной, — безразлично произнес ниндзя АНБУ. — Сандай хочет найти меня? Кирито посмотрел на внезапно появившегося перед ним ниндзя АНБУ, и в его сердце закрались сомнения. — Да, я понял. Вскоре он осознал, почему третье поколение искало его, кивнул и затем посмотрел на Митарай Васаби, которая с интересом наблюдала за ним. Поскольку это был приказ третьего поколения, у Митарай Васаби не было причин останавливать его, но как ниндзя она никогда не теряла бдительности и подозрительно смотрела на ниндзя АНБУ. Ниндзя АНБУ прекрасно всё это понимал и быстро что-то вытащил. После того как Митарай Васаби увидела эту вещь, она кивнула Кирито, показывая, что он может следовать за ниндзя АНБУ. Прибытие ниндзя АНБУ, несомненно, привлекло внимание любопытных детей, находившихся там. Когда Кирито ушёл с ниндзя АНБУ, они все начали обсуждать. Тема обсуждения, конечно же, заключалась в том, почему третье поколение зовет Кирито. Умные люди, такие как Чизуру, Шикаку и Хана Рей, сразу поняли, что это связано с недавно разработанным Кирито побегом магнитного поля. Люди, которые не отличались умом и завидовали Кирито, подозревали, что он совершил что-то дурное и будет позже наказан. Мысль о наказании от трёх поколений заставила их усмехнуться в душе. Но, учитывая выдающиеся успехи Кирито в школе ниндзя, большинство людей полагает, что он собирается принять похвалу от третьего поколения. Митарай Васаби не привыкла к своей группе учеников, и поэтому снова сурово взглянула на них, прежде чем перейти к следующему кругу соревнований. Когда Чизуру заметила, что Кирито отсутствует, она покинула занятия, не дождавшись их окончания. Она перелезла через стену, вышла из школы и направилась домой. После того как веревочное дерево восстановило способность двигаться, он молча подошел к углу, упал на землю и, испытывая сильное разочарование, стал чертить круги ветками. Вскоре он снова встал и, как Чизуру, пошел домой, не дожидаясь завершения уроков. Хана Лиань вновь стала покорной и беззащитной, вернувшись в толпу. Она тихо наблюдала за тем, как уходит Кирито, и подумала: — «Я победила, Кирито-кун, будешь ли ты счастлив?». . . «Бах!» Резкий крик ястреба эхом разнесся по небу над Деревней Песчаных Ниндзя, окруженной слоями скал. Затем в высокую башню деревни влетела вестниковая птица с почтовым ящиком, привязанным к ее ноге. — «Это разведка первого уровня». Когда стоявший на башне ниндзя из Песка увидел красный почтовый ящик на ноге Вестникового Орла, на его лице появилось удивление, и он немедленно шагнул вперед, чтобы достать информацию из ящика. Вскоре после этого срочный документ был быстро отправлен в здание Казекаге. Новичку всегда сложно начать. Надеюсь, что все читатели будут чаще заходить и читать эту книгу, чтобы повысить ее рейтинг. После чтения надеюсь, что все будут активнее голосовать за эту книгу и поддерживать её. Если сможете отдать несколько ежемесячных голосов и наград, Харуко будет очень признательна. Новичкам и новым книгам всегда приходится тяжело.