

Стемнело, когда Шон вышел из лаборатории Коннорса. После прощания с Гвен он отправился домой.

Думая о нежелательном взгляде девушки перед уходом, он не мог не ощущать лёгкое чувство в сердце. Можно ли это считать браконьерством Человека-паука?

Отбросив путаницу в голове, Шон начал размышлять над тем, как найти крупные инвестиции для доктора Коннорса. Норман Осборн не может рассчитывать на них. Летающий Гоблин снизился для компании. Цены на акции крайне высоки, а с учётом условий работы "Osborne Industries" выбить дополнительные средства на самом деле невозможно.

Может, обратиться к плейбою Тони Старку?

Эта мысль проскочила и тут же угасла. Шон покачал головой, отмечая её. "Stark Industries" — гигант военной промышленности, опирающийся на гору в лице Министерства обороны. Результаты исследований Коннорса в будущем будут использоваться в области биомедицины. Будущий Железный человек вряд ли захочет, а Тони Старк ядовитый, высокомерный и раздражительный человек. Он дерзкий и самовлюблённый. Получить инвестиции от него лично, без сомнений, фантазия. Может, и получится, но это будет сильным унижением.

"Hammer Industries" — тоже национальный поставщик вооружений? Нет, Джастин Хаммер — жадный и безмозглый бизнесмен. Если разница в статусе будет слишком велика, он определённо поглотит все дребедени.

Просеяв в голове всех кандидатов с подходящими условиями, Шон, наконец, остановил свой выбор на известном нью-йоркском магнате недвижимости, мистере Уилсоне Фиске — криминальном императоре, известном в подпольном мире как "Кингпин", который обладает достаточной силой, тайно контролирует 80% нелегального бизнеса Нью-Йорка и управляет огромной преступной группировкой. Даже судебная система и ФБР ничего не могут с ним поделать.

В сравнении с другими крупными компаниями, мистер Кингпин, который, кажется, наименее тривиален, чтобы оскорбить, на самом деле является самым простым человеком для нападения. Те из Ш.И.Т.а заботятся только о супергероях с экстраординарными способностями. Преступному королю, который контролирует криминальный мир Нью-Йорка, будет не интересен человек, обладающий необычайными способностями.

Избавление от криминального императора преступного мира должно считаться справедливостью для граждан Нью-Йорка, не так ли?

Шон вернулся в квартиру и случайно встретил Минди у двери после школы. Маленькая лоли была в светлом пальто, небесно-голубых джинсах и со школьным рюкзаком. Она ничем не отличалась от обычной девочки.

— Наверное, ты только что думал о каком-то плохом плане! — уверенно сказала Минди.

— Почему ты так говоришь? — слегка удивился Шон. Неужели у этой малышки есть способность читать мысли? Неужели она насквозь видит его внутренние мысли!

— Каждый раз, когда ты думаешь о чём-то плохом, у тебя появляется улыбка злодейская. — Минди бросила свой школьный рюкзак на диван и быстро достала мороженое из холодильника, чтобы наградить себя.

Шон потрогал своё лицо и подумал, так ли очевидна его злодейская черта? Даже маленькая лоли может её видеть.

— Я просто размышлял, как бы мне стать хорошим человеком и совершить хороший поступок, совсем как Человек-паук, и ненадолго стать супергероем. — оправдывался Шон, чтобы восстановить мир в Адской кухне и собрать деньги для доктора Коннора.

— Супергерой? Хорошо, хорошо! — внезапно возбуждённо закричала Минди, — Я уже придумала себе имя, "Суперубийца"! Разве это не очень впечатляет?

Фактор жестокости в характере маленькой лоли снова активировался. Она вытащила из-под кровати в комнате чёрный ящик, который был заполнен различными типами противопехотного оружия, пистолетами, микропистолетами-пулемётами, тактическими кинжалами, осколочными гранатами и т. д. Это мощное снаряжение спецназа и полиции, которым оборудована Минди, позволяет ей броситься в полицейское управление Нью-Йорка и пробиться туда и обратно.

— Э-э, ты больше похожа на террористку. — беспомощно посмотрел Шон на маленькую лоли, которая быстро переделалась в фиолетовый парик и фиолетовые колготки.

Он чуть было не забыл, что эта кажущаяся невинной и милой лоли напротив него была ужасающей фигурой, которая когда-то уничтожила банду Фрэнка Д'Амиго.

Когда дело доходит до опыта и навыков убийств, Шон может быть только хуже. За это время он также принял ряд учебных задач, назначенных Минди, изучая рукопашный бой, маскировку и грим, а также знания о взломе и профессиональные стандарты. Почти приближается к агентам Щ.И.Т. в черной одежде.

«Как может быть такой милый террорист?» — мило надула губы маленькая лоли.

Шон был ошарашен. С тех пор как она поступила в школу и начала жить нормальной жизнью девушки, Минди становилось все труднее обмануть. То, что раньше решалось пиццей, теперь требует по крайней мере клубничного мороженого. Плюс обильный китайский обед.

«Девушкам пора прекратить прикасаться к этим вещам и научиться танцевать, рисовать и

играть на пианино».

Обнаружив, что не может победить маленькую лоли словами, Шону пришлось применить насилие. Он снял с маленькой лоли парик и изъяс чернй ящик, полный оружия и снаряжения, которое ему было просто необходимо.

Минди надулась и решила игнорировать Шона в течение недели. Кто же знал, что этот парень совсем не нежен? Но когда наступил ужин и она увидела стол со вкусной и аппетитной китайской едой, у маленькой лоли не хватило смелости забыть обо всем. Позже, попробовав легендарную восточную еду, она окончательно забыла о своей любимой пицце и мексиканском барбекю. По сравнению с богатой и разнообразной китайской кухней эти блюда были просто слишком детскими!

Шон взглянул на маленькую лоли, с наслаждением поедающую обед, и подумал про себя, что умение хорошо готовить действительно является необходимым навыком для каждого главного героя мужского пола.

Когда ночь стала темнее, Шон настоял, чтобы Минди умылась и почистила зубы. После того как она легла спать, Шон достал из черного ящика бронезилет, пистолет и тактический кинжал, полностью вооружился, а затем надел темный костюм. Надев цветную толстовку с капюшоном, он тихо вылез в окно и вышел на улицу.

Когда включился свет, он взглянул вниз на ночной Нью-Йорк. Этот великолепный и процветающий город — как шумный город, который никогда не спит. Разноцветные неоновые огни и рекламные щиты, а также бесконечный поток транспорта сливаются в море света, от которого люди не могут удержаться в нем.

Конечно, это всего лишь очаровательная сторона Нью-Йорка. Богачи на Верхнем Ист-Сайде поют и счастливо живут каждую ночь, а люди, живущие в трущобах, могут жить только в ветхих многоквартирных домах, которые находятся в аварийном состоянии, и терпеть черных гангстеров, торговцев наркотиками и проституток. преследования, а иногда я беспокоюсь о том, не ограбят ли меня сегодня на дороге.

Если Верхний Ист-Сайд Манхэттена является раем для богачей, то Адская кухня Нью-Йорка — этот район на западном побережье острова Манхэттен, обычно называемый Вест-Мидтаун, — настоящий ад. В ранние годы это были известные трущобы. Рабочий район, населенный ирландскими иммигрантами, славится беспорядочным и отсталым качеством жизни, серьезными этническими конфликтами и высоким уровнем преступности.

Большинство банд в Нью-Йорке имеют здесь какой-то незаконный бизнес, например контрабанда оружия, торговля наркотиками и людьми... Эти действия, категорически запрещенные в цивилизованном обществе, не являются чем-то серьезным в Адской кухне — хаосе, полном греха. В этом районе проживают жители низшего класса, хиппи и хулиганы, члены банд, проститутки и т. д., образуя огромную и сложную сеть. Даже если полиция полна решимости поддерживать закон и порядок, они мало на что влияют.

Шон надел капюшон и опустил голову, идя по улицам Адской кухни. Когда ночь становилась все темнее, этот район, известный преступностью и мраком, становился все более оживленным. Там были полуобнаженные уличные дамы, гангстеры, охотящиеся за кошельками прохожих, и властные гангстеры со свирепыми лицами. Казалось, он шагнул в причудливый мир, смутно касаясь самых темных уголков Нью-Йорка.

<http://tl.rulate.ru/book/109081/4054185>