При тусклом свете уличных фонарей.

Ло Шэн с любопытством спросил Ван Кэай: "Ты входишь в тройку лучших в школе, как ты можешь не справиться с бронзовым пятизвёздочным женским призраком?"

"Моя карта была ограничена, и она также ограничила ментальную силу мастера карт", — сказала Ван Кэайли, лёжа на спине у Айкели.

Затем она вытащила несколько карт.

Хотя уровни карт были выше бронзовой шестизвёздочной, все они были картами воды и льда. Например, предыдущая карта [Священник-молитвенник — Барбара] была сосредоточена на вспомогательном лечении.

Остальные были [Эльф родниковой воды] [Ледяной волшебник] [Ледяное небо и снежная земля] [Ледяной щит] [Глубоководный мурлок].

Это была колода карт типа льда и воды.

Она могла создать замораживающий эффект. В бою с мастером карт они могли легко заморозить призыв мастера карт.

А наличие карт ледяного домена могло значительно повысить базовые характеристики карт ледяного атрибута.

Эта колода была очень популярна. Она не только обладала широким диапазоном убийств и могла легко создавать эффекты на поле боя, но и была сосредоточена на защите игрока-карточника. Например, "Ледяной щит" увеличивает защитный эффект на 30 % в поле льда и снега.

Пока мастер карт не будет побеждён немедленно, показатель допуска ошибок во время боя будет увеличен, не говоря уже о том, что эта колода учитывала убийство, контроль, помехи и восстановление.

Поэтому многие мастера карт мечтали о ней, но для сбора такой колоды требовалась большая сумма денег, и такие карты не всегда были доступны на рынке.

К сожалению, Бай Мосюэ была полностью сдержана ею.

Призрачные духи могут перемещаться сквозь предметы, которые могут отражать свет зеркально. Стекло и вода как раз соответствуют этому условию, что облегчает противнику прямой подход к мастеру карт, тем самым первым захватывая разбойника.

Поэтому колода Ван Кэай на самом деле увеличивала силу противника в некоторой степени.

Ло Шэн также узнал о явлении ограничения в учебнике, например, карты света или карты огня, ограничивающие тёмные карты.

Даже если противостоящая карта на одну-две звезды выше, у противостоящей карты процент побед превышает 50 %.

Большинство игроков в карты не хотят, чтобы другие знали об их колодах, так как боятся, что кто-то будет собирать карты специально, чтобы сдержать их.

Однако Ван Кэай, очевидно, было всё равно. Может быть, её карты часто менялись, или, может быть, потому что Ло Шэн спас её, она не возражала против того, чтобы он шпионил за ней.

"Я отведу тебя к инструктору Су Тяньчэню. Здесь небезопасно", — предложил Ло Шэн.

Он не хотел отправляться в путь с обузой.

"Хорошо".

Ван Кэай кивнула, очевидно, ей тоже не нравилось здесь оставаться и это очень тревожило её.

Они вдвоём направились ко входу и встретили много призраков и монстров.

Ло Шэн успешно собрал ещё двух быкоголовых тюремщиков и ракшасу с лошадиной мордой.

Проходя мимо улицы, он внезапно услышал крик о помощи издалека. Хотя Ло Шэн хотел быстро уйти, как бывший ученик Санхао он всё равно пошёл на помощь. Конечно, Ло Шэн не стал бы говорить это и просто хотел расчистить путь. Просто плата за спасение.

Я видел мастера карт, лежащего на полу, с паническим и бледным лицом. Карты в его руке были побеждены и теперь тускнели, входя в время охлаждения.

Мастер карт задрожал и сказал: "Помогите... помогите..."

Перед ним к нему постепенно приближался череп с ржавой косой, одетый в серо-чёрные мантии волшебника и маску вороньего клюва.

"Давай, Айкели!"

Ван Кэай: "???"

Айкели находится под командованием Ло Шэна.

Он бросился вперёд с Ван Кеай на спине, затем вытащил свою волшебную палочку и быстро пробормотал магию элемента огня. Сгустившиеся маленькие огненные шары попали в череп волшебника как шквал.

"Стук-стук...!"

Череп-волшебник заревел, и призрачный огонь в его глазах стал ещё жарче, словно он был зол.

Они хотели использовать косу, чтобы собрать Айкели и нести Ван Кеаи на спине, но в следующую секунду Алиса встала перед ними, держа в руке складной меч, и силой сгрызла их косу.

Неожиданно полетели искры.

Когда скелет-маг сражался с Алисой, из темноты взлетело большое количество красного шелка и мгновенно завязало его в рисовый клецак.

Не успел скелет-маг среагировать, как пара золотых ножниц уже вонзилась ему в горло.

Через мгновение он превратился в бронзовую пятизвездочную карту [Подмастерье смерти].

□Подмастерье смерти□
Уровень: бронзовая пятизвездочная
Тип: призрак
Навык:
□ Этикет смерти: изящно собирать существ без каких-либо кровавых сцен.
□Усиление тьмы: во тьме и темноте физический урон увеличивается на 15%.
□Инфекция страхом: может вызвать страх у существ и уменьшить эффект повреждения существ на 5%.

□Сбор косой: острый серп специально подготовлен для живых существ. Смерть - настоящая вечность. Резкость +3 при борьбе с живыми существами.

Обзор: стажер-апостол в подземном мире, пытающийся стать обычным человеком.

Бай Мосюэ передал карту Ло Шэну. Это была вторая по качеству карта, которую он получил к настоящему времени.

Однако Ло Шэн не собирался ее использовать. Рисунок на карте был слишком ужасающим. Скелет в серой мантии держал в руках серп с очень свирепым выражением лица.

Его сила также намного хуже, чем у Бай Мосюэ, но он специализируется на борьбе с биологическими единицами.

Поэтому Ло Шэн планировал продать его.

"Ло Шэн! Ты!" Не успел он подумать, как Ван Кэйтай уже пришла в ярость. "Ты специально пытаешься подразнить меня?!"

Сейчас ее настроение было похоже на американские горки: она только что перешла от растерянности к испугу, а потом к переживанию катастрофы.

Ло Шэн почесал лицо и неловко сказал: "Ну... просто сложилась критическая ситуация, и я случайно забыл про тебя".

"Ублюдок! Я больше не хочу тебя видеть. Каждый раз, когда я встречаю тебя, ничего хорошего не происходит!" Ван Кеай была очень зла.

Ло Шэн мог только послушно извиниться.

В конце концов, квартира, в которой он сейчас живет, была ему подарена другими, поэтому он взял полученную карту [Подмастерье смерти] в качестве компенсации.

К сожалению, у Ван Кэйтай не было недостатка в картах, и ей не нравились такие страшные карты, поэтому она отказалась от нее.

"Ты поможешь мне бесплатно усилить две карты, и на этом дело будет закончено". Ван Кеай надула свой маленький носик.

"Хорошо, но ты должна заплатить за карточки материалов. Я слишком беден, чтобы покупать еду", - кивнул Ло Шэн.

"Не волнуйся, у меня самой много карточек материалов", - ответила Ван Кеай, похлопывая свой ящик с карточками.

Изысканная сине-белая сумка была заполнена по меньшей мере десятками карт.

Она действительно богатая женщина.

Ло Шэн в очередной раз с завистью взглянул на нее.

Если бы у Ван Кэйтай была неограниченная ментальная сила, она могла бы убивать других карточными стопками. К сожалению, независимо от того, богат ли он или беден, ментальная сила мастера карт ограничена.

Даже если она - бронзовая четырехзвездочная, она может использовать максимум семь или восемь карт. Если она использует карты с более высоким рейтингом, ее ментальная сила будет расходоваться быстрее, поэтому количество карт, используемых одновременно, будет значительно сокращаться.

Поэтому такое количество карт объясняется главным образом ее привычкой коллекционировать марки, которые на самом деле бесполезны.

Ло Шэн повернулся и хотел собрать кое-какие платы за спасение с мастера карт, которого он недавно спас.

"Ся Синри?"

Когда он ясно увидел этого человека, он обнаружил, что спасенным мастером карт был Воланде-Морт Ся Синри, который в тот день собирался обмануть его.

Неожиданно, здесь он встретил старого знакомого.

Ло Шэн изобразил дружелюбную улыбку Ани, "Почему ты здесь? Не собираешься ли ты продолжать быть своим Волан-де-Мортом?"

"Да все из-за тебя!"

Ся Синри посмотрел на презрительную улыбку на его лице и еще больше разозлился.

И особенно когда он увидел сияющую машину Ло Шэна, он почувствовал сильное уныние. Было очевидно, что эта машина была усилена.

Его глаза почти выскочили из головы.

"Если бы не ты, приходил бы я сюда собирать карты?" Он винил Луо Шэна за все свои ошибки.

Если бы не тот факт, что этого мехи больше нет.

Он также может продолжать притворяться Волан-де-Мортом в академии и обманывать других новых мастеров карт, не рискуя здесь грабить карты.

Луо Шэн потёр нос и улыбнулся: "Ты такой хороший человек. Ты пожертвовал собой ради моей

безопасности и даже дал мне карту мехи. Эта штука позволила мне раз за разом избегать вреда, так что эту помощь можно считать благодарностью за то, что ты дал мне меху".

Это предложение очень душераздирающее.

Ся Синжи был так зол, что онемел.

"Погоди! Я обязательно вернусь". Ся Синжи был похож на детского садика, который скажет резкие слова, если не сможет победить.

А затем он хромал и хромал ушёл.

http://tl.rulate.ru/book/109075/4053966