

До приезда в Новый мир Уильям никогда не водил мотоцикл и не владел им раньше. Самым близким к самостоятельной езде был его велосипед, которым он пользовался до окончания колледжа. У городского ребенка не было причин иметь личный транспорт, если только он не выезжал за пределы города или у него не было достаточно денег, чтобы купить его для личного хобби.

Уильям в настоящее время развивает почти максимальную скорость, мчась по обширному полю на своем мотоцикле, в то время как герцогиня обнимала Уильяма сзади. Уильям уже передал по радиации своим войскам приказ следовать и уничтожать кого угодно или что угодно, пока они не перегруппируются в столице. Это после того, как наследному принцу не удалось убедить всех, кто преграждает им путь в город.

"Это точно хорошая идея - оставить их и сначала приехать в столицу?" Герцогиня, наконец, спрашивает Уильяма после того, как он замедляет свой мотоцикл после часа непрерывной езды.

"С ними все в порядке. Мне жаль любого, кто идет против моих братьев и солдат. Вы не можете себе представить, как им скучно, и они жаждут подраться с кем-нибудь, чтобы хорошо провести день". Уильям указывает на очевидную вещь о своих войсках, которую герцогиня посчитала очень точной после того, как увидела, на что они были способны.

"Кстати, я думаю, мы на месте", - Уильям останавливаясь, когда они достигли вершины холма, чтобы увидеть большой город с высокими стенами и потоком людей, входящих и выходящих. Столица была не такой величественной, как думал Уильям, но она была достаточно большой и широкой, чтобы вместить десятки тысяч людей.

Главная стена такая же огромная, как стены форта Штормфист, и с вершины холма Уильям мог видеть различные типы зданий - от жилых домов до причудливых построек. На краю западной стороны другая секция стены защищает уникальную башню, которая, как предположил Уильям, была своего рода башней волшебника, поскольку его шлем выдавал предупреждение о неизвестной энергетической сигнатуре.

"Это Столп Ученого, где мудрые волшебники проводят исследования и эксперименты. Они также обучают многих детей высокопоставленных дворян и членов королевской семьи." Герцогиня увидела, в какую сторону смотрит Уильям, поэтому объяснила, на какую башню он смотрит. Столп ученого и его исследователи совершили несколько прорывов, изменивших историю, таких как новые способы нанесения рун, открытие небесных тел, исследование древней цивилизации и, конечно же, открытие черного пороха.

"Понятно, значит, они учителя и ученые башни из слоновой кости. Я хотел бы встретиться с тем, кто изобрел черный порох", - сказал Уильям Ране и еще раз спокойно оглядел город. Закончив "восхищаться" видом на город, Уильям и герцогиня спустились с холма и вернулись на дорогу, направляясь к главным городским воротам.

Когда штурмовой мотоцикл приблизился к главной дороге, многие люди отошли на обочину и смотрели на приближающегося "Черного металлического коня". Многие проявили большой страх, поскольку они видели в Уильяме своего рода злого рыцаря, в то время как немногие молодые люди с завистью смотрели на боевое снаряжение Уильяма и восхищались им.

"Я думаю, ты привлекаешь слишком много внимания", - прошептала Рана Уильяму, увидев, сколько глаз было приковано к ним. Она была немного смущена, так как едет сзади, сидя в странной позе.

"Ты уверена, что они смотрят именно на меня? Не на ту прекрасную деву, которая меня сопровождает?" Уильям дразнит герцогиню, которая ответила легким ударом по спине Уильяма, который его не беспокоил.

"Стражники у главных ворот определенно остановят нас. Позволь мне разобраться с ними, прежде чем ты начнешь стрелять из своего странного пистолета." - сказала Рана Уильяму со смесью серьезности и легкой шутки. Она очень хорошо знакома с тем, каким смертоносным может быть Уильям в бою, и ее не удивило бы, если бы ее дядя, король Бентон, признал Уильяма и даровал ему честь стать рыцарем или основать свой собственный благородный дом.

"Конечно, просто убедись, что они не начнут требовать мои вещи без причины", - сказал Уильям Ране, остановив свой велосипед и сойдя с него, когда они подъехали к главным воротам столицы.

-----  
От первого лица капитана стражи.

Это был еще один день в столице, когда люди приходили и уходили по делам. Большинство людей были мне знакомы, но город всегда посещают новые люди, и лишь немногие из них создают проблемы, и моя работа - остановить их до того, как у них появится такая возможность.

Так что представьте мое удивление, когда к воротам подъезжает черный рыцарь в полной броне верхом на черном металлическом коне (без головы лошади). Я служил короне почти два десятилетия, и я видел многое, от пьяной драки на кулаках между двумя дворянами до взрывной демонстрации нового изобретения ученых. Черный рыцарь верхом на черном коне без головы - это что-то новое и пугающее даже для меня.

"Либо он очень важный искатель приключений из гильдии, либо он грозный злой рыцарь из детской сказки на ночь". - подумал я про себя, наблюдая, как мои люди готовят оружие и готовятся выступить в тот момент, когда я отдам команду. Тем не менее, я мог бы сказать, что они дрожат от страха из-за одного присутствия бронированного гиганта.

Как капитан врат, у меня есть долг перед короной и его народом. Поэтому я делаю шаг вперед вместо того, чтобы посылать своих охранников, я должен осторожно разобраться в ситуации. Положив левую руку на рукоять меча в знак осторожности, но без намерения вооружиться, я приближаюсь к черному рыцарю.

"Остановитесь во имя короля Бентона. Я капитан Морин из столичной гвардии, и мне нужно знать, с кем я разговариваю." Я сказал авторитетно и уверенно, как делал тысячи раз до этого. К настоящему времени это должно было произойти естественно, но на этот раз потребовалось приличное количество усилий, чтобы сохранить внешний вид, не выставляя себя дураком.

Закончив говорить, я увидел точные детали самой брони. Издали я видел только простой черный цвет доспехов и белую наплечную пластину с символом креста, но, присмотревшись повнимательнее, край линии доспехов был украшен чистым золотом и различными восковыми печатями с прикрепленной к ним тонкой бумагой.

С точки зрения гражданского лица, само присутствие могло вызвать страх даже у вполне взрослых людей. Как военный, я мог только восхищаться мастерством изготовления доспехов, подходящих только для легенд из сказки барда.

"Я Уильям, искатель приключений из Гринхилла, сопровождаю Рану Бассило Беккет, герцогиню Аргусскую, в столицу. Мои братья по оружию скоро придут с наследным принцем Бентоном и его свитой." Голос черного рыцаря был неестественным и очень странным, поскольку в его шлеме, похоже, нет никакого отверстия, но каким-то образом я все еще мог слышать его голос без каких-либо проблем.

Когда я услышал имя Раны Бассило Беккет, я на секунду заколебался, поскольку отчетливо помню, как несколько месяцев назад видел, как она и ее армия покидали столицу. Она ни за что не стала бы путешествовать с одним рыцарем на незнакомом коне. Не говоря уже о том, что я не вижу ее, кроме гиганта передо мной.

"Если вы сопровождающий, то где же...." Прежде чем я успел закончить свое предложение, молодая леди в белых доспехах выходит из-за спины гиганта и показывает мне себя. Мне не нужно было спрашивать ее удостоверение личности, поскольку я уже узнал ее в тот момент, когда увидел лицо. Она герцогиня Аргуса, знаменитая львица, которая начала контратаку против сил вторжения из Легеллана три года назад. Я сразу же вытянулся по стойке смирно и отдал честь герою войны, который спас нацию.

"Капитан Морин, мне нужно, чтобы вы уведомили королевскую семью и премьер-министра о том, что наследный принц возвращается в столицу с частным военным отрядом в качестве эскорта. Уильям и я останемся здесь, чтобы дождаться его прибытия. Кроме того, убедитесь, что столичная стража также уведомлена об этой информации. Сегодня у нас будет парад героев" герцогиня отдала мне свой приказ, и я гарантирую, что буду следовать всем инструкциям, которые она мне даст.

С этими словами я поспешил обратно к своим людям и дал точные инструкции. Это была внезапная смена напряженности сейчас, когда каждый мужчина, включая меня, перешел от страха смерти к страху смерти из-за невыполнения нашего долга перед короной.

Еще один день в столице превратился в событие, которое случается раз в жизни, поскольку наследный принц и герцогиня возвращаются из смертоносной кампании по расширению с ужасающим союзником на их стороне. Их новый союзник и "друг" позже будет известен всем как "Стальной рыцарь", который возглавил кампанию против демонов Легеллана.

<http://tl.rulate.ru/book/109069/4082036>