

Глаза Ци Суй слегка заблестели.

В эпоху информационного взрыва ему не чуждо это понятие.

Как мы все знаем, человеческое тело полагается на нервную стимуляцию, чтобы активировать мышечные волокна для создания силы, а энергия получается в результате гидролиза аденозинтрифосфата (АТФ), чтобы заставить мышечные волокна сокращаться, создавая тем самым мощную силу.

Такую силу также называют внешней.

Внутренняя энергия - это сила, получаемая изнутри клеток. Она представляет собой новое состояние контроля мозга над человеческим телом. Энергия, высвобождаемая внутренней энергией, может даже в сотни и тысячи раз превышать энергию гидролиза АТФ.

Человеческое тело подобно автомобилю со сложной структурой. Внешняя энергия - это шины автомобиля, а внутренняя - двигатель внутреннего сгорания. Только объединив внутреннюю и внешнюю энергию, можно быстро разогнать машину и раскрыть потенциал человеческого тела. .

- Именно поэтому ученикам боевых искусств разрешается практиковать внутреннюю энергию только после достижения десятого уровня, потому что если качество мышц не соответствует стандартам, внутренняя энергия разрушит мышечные клетки еще до того, как высвободится.

- Если вы сможете развить внутреннюю силу, вас будут уважать как мастера боевых искусств!

- Говоря это, Цинь Лонг поднял указательный палец правой руки, который подрагивал от энергии. При внимательном рассмотрении казалось, что под сухой кожей проступает слой вихрей: - Сейчас учитель покажет его тебе один раз!

- Сказав это, его указательный палец небрежно проткнул дверную панель из толстого железа.

Ужасающая сила скопилась в одном пальце и пробила слой толстого железа.

"Как страшно!"

Ци Суй тут же встал, его глаза расширились, и он был сильно потрясен.

Неужели это сила внутренней энергии?

Его нынешний удар со всей силы составляет около 5 000 фунтов, и, наверное, даже при увеличении силы в десять или двадцать раз эту толстую железную дверь будет трудно сотрясти.

Сто тысяч фунтов силы могут лишь скрутить дверную панель до деформации.

Пробить ее одним пальцем так же легко, как Цинь Лонг, совершенно невозможно.

- Не волнуйся, Сяо Суй. Внутренняя сила учителя считается первоклассной среди мастеров боевых искусств. Новички подобным похвастаться не могут.

- Цинь Лонг с улыбкой убрал палец и сказал: - Но внутренняя сила и внешняя сила - это действительно два разных мира. Без использования оружия, новому мастеру боевых искусств все равно очень сложно расслабившись, справиться с десятью учениками с силой более десяти

тысяч фунтов.

- Так что, Сяо Суй, пока ты не развил свою внутреннюю силу, не провоцируй боевых мастеров по своему усмотрению. Если у тебя возникнут проблемы, терпи их, если можешь, прячься, если можешь, и никогда не начинай прямого конфликта.

- Учитель, вы думаете, я похож на дурака, который любит искать смерти?

- Ци Суй улыбнулся и погладил себя по голове.

Он такой сдержанный и уравновешенный человек, который ненавидит драки и убийства. К сожалению, всегда находятся плохие парни, любящие прыгать перед ним и провоцировать различными способами.

- Учитель может быть уверен в твоём темпераменте.

- Цинь Лонг слегка кивнул и сосредоточился на теме: - Мышцы тела - это лишь один из элементов боевых искусств. Будь то ученик, мастер боевых искусств или трансцендент, все они должны достичь сочетания тела и навыков.

- Например, чтобы стать учеником десятого уровня боевых искусств, нужно не только обладать силой более 10 000, но и отработать навык до совершенства. Только тогда вас можно назвать обладателем отличных практических способностей.

- Помимо развития внутренней силы, мастерам боевых искусств также необходимо отработать навык до совершенства и, наконец, реализовать потенциал.

- Потенциал?

Ци Суй никогда об этом не слышал.

- Сяо Суй, иди за мной!

- Цинь Лонг толкнул дверь и вышел, а за ним последовал Ци Суй. Пройдя до тренировочной площадки для внешних учеников на четвертом этаже, они стали на платформу никому не мешая.

На арене внизу сражались две сильные и энергичные фигуры.

Они наносили сильные удары по плоти, и удары взрывались, как гром. Ветер, который они поднимали, казалось, превратился в небольшой ураган, а сила была в несчетное количество раз больше, чем на арене второго уровня.

- Эти двое - бывшие ученики твоего старшего брата. За последние несколько лет, они успешно вступили в область мастеров боевых искусств. Сейчас они преподают. Если в будущем ты что-то не поймешь, можешь напрямую обратиться к ним за советом.

- Цинь Лонг представил их.

"Это как дерутся мастера?"

"Кстати говоря, я прямой ученик учителя. Эти два старших мастера боевых искусств - ученики ученика учителя. Они должны обращаться ко мне как к дяде."

В этот момент один из мужчин средних лет уклонился, чтобы избежать удара противника. Его движения были свирепыми и проворными, как у волка, и он атаковал обоими кулаками.

- Ха! - Кулак ветра Волчьего Клыка!

В свисте кулака раздался громкий и меланхоличный волчий вой. В то же время Ци Суй отчетливо увидел, как позади мужчины средних лет возникла фигура черношерстного и зеленоглазого злобного волка, от которого исходил резкий звериный ветер, и приземлил волчий укус вместе с ударом, на грудь своего противника.

- Учитель, это что, импульс?

- Ци Суй выглядел потрясённым.

Если ученик боевых искусств, все еще находится в рамках, которые он может понять, то появление импульса, действительно подняло Звезду Канглан с низкого уровня боевых искусств, до высокого.

- Да, импульс и внутренняя сила - это две основы боевых искусств!

- Цинь Лонг посмотрел на двух людей, которые, поддерживая друг друга, спешили в сторону медпункта. Он повернулся и сказал: - Я верю, что с твоим талантом ты сможешь достичь уровня этих двоих через несколько лет.

- Учитель, я хотел бы спросить, как культивировать импульс и внутреннюю силу?

- Ци Суй спросил господина Циня.

Хотя у него есть карьерная панель, опыт, необходимый для повышения квалификации, можно получить только через реальную практику.

Правильные методы практики могут принести огромное количество опыта, но если они ложные, вы не сможете получить очки опыта.

- Триггером внутренней силы является давление, в то время как потенциал требует визуализации.

- Цинь Лонг не стал уточнять. Он покачал головой и тихо сказал: - До этого тебе еще далеко. Подожди, пока не доведешь свою силу до более чем 10 000 фунтов или не отточешь какой-нибудь навык, прежде чем задуматься об этом аспекте.

- Спасибо, учитель, что развеял мои сомнения!

Ци Суй был искренне убежден. После слов старика у него появилось четкое понимание того, в каком направлении ему развиваться. По крайней мере, он не будет совершать таких глупых поступков, как сумасшедшие кучи мяса.

"Слушание объяснения мастера, Профессия [ученик боевых искусств] Опыт+326..."

"Ух-ты!"

Ци Суй бросил взгляд на спину Цинь Лонга, и ему в голову пришла одна мысль. Похоже, ему приходилось время от времени приходить сюда... О нет, он придёт навестить учителя.

...

Снова вернемся в кабинет на пятом этаже.

Цинь Лонг достал из шкафа два комплекта красно-черной формы для занятий боевыми искусствами. На груди и спине боевой формы было напечатано слово "Цинь".

- Вот, это одежда прямых учеников. Надень их и посмотри, подходят ли они. Поменяй два комплекта одежды для боевых искусств и наденьте их. Все материалы - это уникальные ткани, собранные в тайном царстве. Они обладают отличной эластичностью и прочностью, а также определенной степенью амортизации. В результате, их трудно проткнуть кинжалом.

Ци Суй взял одну из них и надел. Она была легкой, как крылья цикады, шелковистой и нежной на ощупь. Форма очень плотно прилегала к коже, а размер был как раз подходящим.

Она не сковывает движений и в то же время придает красоту. Благодаря хорошей эластичности, одежда не порвется при движении.

Стоя перед зеркалом, красно-черная форма для боевых искусств все больше подчеркивала высокую и сильную фигуру молодого человека. Он был спокоен и в то же время величественен, в его поведении чувствовалась холодность, присущая только воинам.

Фасон и цветовая гамма подобраны с большим вкусом.

В общем, Ци Суй остался очень доволен.

- Верно, в будущем ты должен тренироваться более усердно и не терять престиж этого костюма.

- Цинь Лонг погладил бороду и от души рассмеялся. Он положил на стол золотую карточку: - Это квота секты на обучение прямых учеников. Ежемесячная плата за питание составляет 100 000 юаней».

- Кроме того, все боевые искусства и навыки школы, открыты для вас бесплатно. Однако такие вещи лучше оттачивать, а не использовать всё подряд. На данный момент у вас есть два хороших навыка, которых достаточно для стадии ученика боевых искусств. Конечно, специфику еще предстоит определить. Это зависит от тебя.

- Спасибо, учитель, за ваше наставление!

- Ци Суй произнес эту фразу очень искренне.

После подписания соглашения ни одно из обязательств не было выполнено, но было получено много выгод.

- Это неважно. Это то, что должны делать учителя. Просто серьезно относись к тренировкам. - Тон Цинь Лонга был мягким, и он констатировал факты.

В Даксии государство всячески поддерживает создание школ и сект боевых искусств в разных местах и иногда связывает их с оценкой политической деятельности города.

Поскольку ресурсы страны ограничены, невозможно добиться всеобщего распространения боевых искусств. Однако школы боевых искусств, учитывая собственные интересы, проявляют инициативу по привлечению талантов. Благодаря этому многие гении из бедных слоев

населения не будут похоронены из-за слишком высокого порога для занятий боевыми искусствами.

Исторически сложилось так, что слишком много учеников боевых искусств, мастеров, и даже трансцендентов, которые сделали первый шаг на пути боевых искусств, когда их финансировали школы.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/109067/4083754>