В детстве я был большим поклонником магии. Мне нравилось все, что связано с магией — заклинания, зелья, волшебные существа и многое другое. Я часами читал книги и смотрел передачи о магии. Я даже пытался научиться некоторым карточным фокусам, но у меня это получалось ужасно.Потом я вырос и нашел хорошую работу. Это занимало меня – очень занято. У меня больше не было времени мечтать о магии. В течение двух лет я усердно работал в офисе, проводил много часов и каждый вечер приходил домой уставший.Однажды вечером я шел домой с работы, как всегда уставший. Было темно, и я не обращал особого внимания на то, куда иду. Внезапно я наступил на что-то, что подо мной поддалось. Следующее, что я осознал, это то, что я что-то упал. Прежде чем я что-либо почувствовал, все потемнело.----------ИКС----------Я чувствовал, что плыву в пустоте, совершенно невесомый, и плыву сквозь бесконечную тьму. Не было ни верха, ни низа, никакого чувства времени и места, только бесконечная пустота, простирающаяся навсегда.[Найдена совместимая душа. Начало процесса. Процесс успешен.][Преобразование внутреннего желания в умение... Обработка... Успешно. Уникальный навык: Тайный мудрец успешно получен.]----------ИКС----------Когда я открыл глаза, я подумал, что умер. Но я не был. Вместо этого я обнаружил себя лежащим на песке пустыни.- Ебать! – Проклятие сошло с моих уст. - Где я? Я поднялся на ноги, чувствуя себя растерянным и немного напуганным. Я понятия не имел, где я был и как сюда попал.Оглянувшись вокруг, я увидел ряды деревьев недалеко от себя. На другой стороне бескрайне простиралась пустыня.Все, что я знал, это то, что мне нужна помощь. Итак, не дожидаясь, я пошел в сторону леса.Мне показалось, что я шел несколько часов, и наступил вечер. Я мог видеть солнце, садящееся на западе.– Лес кажется таким близким, несмотря на то, что он далеко, и этот чертов песок проникает повсюду. – пробормотал я про себя. Наконец я увидел вдалеке полосу дыма. Подойдя ближе, я понял, что это лагерь. Трое мужчин и карета устроили пожар.Осторожно я подошел к лагерю. Один из мужчин был невысоким и немного полноватым, на вид ему было около двадцати лет, с прядью ярких желтых волос, проходящей через центр его локонов. На нем были фиолетовые кожаные ботинки и такой же фиолетовый жилет поверх бежевых брюк. Вокруг его талии был обернут коричневый кожаный ремень, а наверху его ботинок была желтая меховая подкладка.У мужчины рядом с ним были заметны каштановые волосы. На нем был темно-серый доспех с ярко выраженными наплечниками.Третий мужчина был одет в темный бронекостюм со светлыми вставками.Когда я подошел ближе, они заметили мое приближение.«Они что, косплеят? Подождите! Кто, черт возьми, будет косплеить посреди леса? И у них еще с собой есть повозка. Неужели я действительно переселился?» — подумал я, чувствуя себя немного растерянным.----------Икс----------Мьёлльмиле мог узнать потерявшегося человека, просто взглянув на его лицо. Этот парень просто появился из ниоткуда.Лицо у него было гладкое, но Мьёлльмиле заметил признаки усталости. Его одежда была грязной от песка. На нем была белая рубашка с длинными рукавами и какая-то темно-синяя ткань на шее, аккуратно завязанная. Поверх рубашки на нем был темно-синий жилет с пуговицами спереди. Его брюки были темно-серыми, подхваченными коричневым кожаным ремнем с металлической пряжкой.Объездив весь восток, он никогда раньше не видел такой одежды.– Ну, меня зовут Гард Мьёлльмиле, странствующий торговец, а это Сайфер, – Сайфер только кивнул, знакомясь.– А меня зовут Валан, приятно познакомиться, – сказал Валан, пожимая мужчине руку.– Меня зовут Эрвин, мне тоже приятно с вами познакомиться, – мужчина, нет, – растерянно ответил Эрвин.Он пришел и сел у костра.– Так какое у тебя дело? Направился в Энграсию или что? – спросил Мьёлльмиле.----------Икс----------Подожди, Мьёлльмиль? Энграсия? Это не может быть совпадением, верно? Каковы шансы? Он выглядит так же, как в аниме, но моложе.Итак, я переселился в мир Тенсуры? Как это произошло? Реальна ли теория мультивселенной?Я посмотрел на трех человек передо мной. Черт, что мне сказать? Мне нужно пробраться через чушь. Немного подумав, я решил, что сказать дальше. – Видите ли, я исследователь магии. Я изучал заклинание, которое вышло из строя и телепортировало меня сюда. – Значит, ты Волшебник? – заинтригованно спросил Мьёлльмиле.– Нет, я ученик исследователя. Но однажды я стану могущественным

Волшебником. Поверь в это. – Ребята, тогда вы, должно быть, искатели приключений, – сказал я. Валан кивнул, но Сайфер остался с каменным лицом. Кажется, я ни разу не видел, чтобы выражение его лица изменилось.Я спросил дальше: – Ребята, какого ранга вы искатели приключений? – Мы авантюристы среднего ранга, – ответил Валан, человек с наплечниками.– Где вы занимаетесь исследованиями, мистер Эрвин? – спросил дальше Валан.Мои мысли ускорились. Думать. Думать. – Да, я волшебник из Королевства Малукшуре. – Ага, город Волшебников, где находится легендарная волшебная башня, – сказал Мьёлльмиле, узнавая кивнув. – Я поеду туда, когда у меня будет возможность. – Итак, ты сказал, что ты странствующий торговец, да? – Я посмотрел на Мьёлльмиле и спросил.– У тебя есть что-нибудь, что я могу надеть? Песок в этой одежде чешется, – спросил я.– Да, можешь, – ответил он, подавая мне одежду.– И вообще, что ты продаешь? Услышав мой вопрос, на его лице появилась яркая улыбка. Я видел страсть, которую он испытывал к своей работе.Увидев, как он увлечен своей работой, я вспомнил ту страсть, которую испытывал к магии в детстве.Так мы провели всю ночь.----------Икс----------На следующий день мы отправились в путь. Лошади начали тянуть карету, а я просто сидел на крыше кареты.Мне в голову пришла мысль: если бы я переселился, то есть ли у меня какой-нибудь уникальный навык? Как и Римуру, я не помню, чтобы слышал голос мира. Какие у меня есть навыки?Я закрыл глаза и сосредоточился, пытаясь найти что-то внутри себя. Я не нашел ничего осязаемого, только смутное ощущение магии, текущей через мое тело.– Подожди, а что, если я попробую это вместо этого, – сказал я себе. Положив руку на грудь, я послал контролируемые Магии через руку в свое тело с намерением или идеей оценки.Мои глаза резко открылись. Я был так счастлив, что теперь мог танцевать.Уникальный навык Тайный мудрец:Ускорение мышления: позволяет пользователю значительно увеличить скорость мыслительного процесса в тысячу раз. Пользователь может регулировать уровень ускорения по мере необходимости, а также распространять эффект на других людей.Аналитическая оценка: Аналитическая оценка выпускает волны, которые попадают в цель анализа, и выполняет полное сканирование их состава, которое затем отправляется обратно пользователю. Благодаря этому пользователь может получить такую информацию, как материальный состав цели, количество магических способностей, которыми она обладает, а также находятся ли они под действием Навыков или Магии.Параллельная работа: позволяет пользователю одновременно выполнять несколько мыслительных процессов. Возможные применения включают отделение анализа явлений от обычных мыслей пользователя и сохранение сознания за счет использования дополнительных мыслительных процессов в качестве резервных копий.Аннулирование пения: устраняет необходимость пения при использовании магии после анализа или успешного применения заклинания. Заклинание хранится в сознании пользователя и может быть немедленно использовано, просто подумав о его активации.Все творение: позволяет пользователю понять что угодно, если у него есть базовое понимание этого и оно воспринимается пользователем.Я подсознательно использовал этот навык все время.— Итак, «Все поднавыки Творения» — это те, которые помогают мне продираться сквозь ерунду, — подумал я, понимая, как мне пригодятся случайные мелочи, которые я вспомнил из чтения вики.Я боялся получить навык «Чувство магии», потому что от него у меня могла взорваться голова. Но теперь я закрыл глаза и попытался – увидеть – магию в воздухе.[Подтвержденный. Дополнительный навык «Магическое чутье» успешно получен.]Моё зрение превратилось на 360°. Я даже мог видеть свой затылок. Все выглядело настолько детально, что мне казалось, что у меня горит мозг. Прежде чем потерять сознание от информационной перегрузки, я использовал навык Тайного Мудреца, чтобы взять под контроль поток данных, который я получал от Магического Чувства. Когда я дотронулся до носа, я увидел, что из него течет кровь.

http://tl.rulate.ru/book/109063/4084895