

"Я должен был подумать, что это не так просто!"

Островная страна, недалеко от побережья Дунцзин.

Уобаш, ставший из-за сражения драконом, посмотрел на собравшихся вокруг него людей, в глазах его появилась необычайная торжественность, с облегчением и пониманием.

Он наконец-то понял, Кусанаги Годо стал конечным королем, возможно, не повезло, а по давно подготовленному сценарию.

Просто результат этого сценария может быть немного вне контроля сценариста и режиссера!

"Юри Банья!"

Уобаш назвал первого человека.

Он видел копию памяти, поэтому узнал девушку по имени Юри Банья. Она училась в той же школе, что и Кусанаги Годо, и их классы были рядом.

Но на самом деле эта старшеклассница - высокопоставленная мико в группе одаренных, охраняющих Канто. Она относится к редкой последовательности высокопоставленных мико "Эон Мико".

Этот человек и Кусанаги Годо были вовлечены в беспорядки со священным орудием "Камень Горгоны". Зная, что она рождена с сильным психическим даром ясновидения, она увидела силу Кусанаги Годо, когда они впервые встретились, что привело к ряду последовавших событий.

Другими словами, она отправила Кусанаги Годо на путь становления убийцей богов.

"Цинцюинь Эна!"

Уобаш посмотрел на второго человека.

Это тоже девушка. Она обладает способностью слышать голос Бога. Она - Вестница Богов. Тоума Амакаса называет ее предельной Ямато Надэсико. Оказывается, в нее влюблен Кусанаги Годо. Но, по логике,

она должна все еще упражняться в горах, но, глядя на текущее положение дел, это совсем не так.

Она не только отточила свою духовность, но и оставила в стороне помехи мира, и Эна приобрела дику интуицию..

Но сейчас кажется, что дикость есть, а чистоты вроде бы нет.

Но это нормально, в конце концов, эту девушку зовут дедушка Юй

, и она не простая.

"Лукулазия Зола!"

Уобаш посмотрел на третьего человека.

Этот человек была магом, известным как "Ведьма Сардинии", Лукула Киаццола, которая была

ответственна за то, что Кусанаги Годо стал одним из королей демонов, и Кусанаги Годо. Друг его деда был в преклонном возрасте, который не был виден из-за его молодого вида. Она часто намеренно дразнила Годо и заявляла, что является "местной женой" Годо.

Сейчас кажется, что она с самого начала просчитала существование Уобаша.

"Шэйе Гунсинь!"

"Ганьсу зимняя лошадь!"

Уобаш назвал имена еще двух человек.

Эти двое - члены официального комитета по составлению истории островной страны. Среди них Сая Миядзинь всего лишь ученица третьего класса старшей школы, но она стала начальником токийского филиала. Он также является боссом Амакасу.

Он выглядит как красивый мальчик, является женщиной и одной из жриц храма Юань.

Тоума - агент официального комитета по составлению истории маг и маг организации в островной стране.

Оба они являются магами официального комитета по составлению истории, и они также являются людьми с неестественной силой, которые официально контролируются островной страной.

Появляются ли эти двое, чтобы "следить" за каждым шагом короля демонов сами? Или в этой книге есть что-то подозрительное, и так же думает Уобаш. Но ему все равно.

Даже если объединить всех их, они ему не ровня.

Кто он такой? Бог неповиновения не презирает его.

, он не воспринимает всерьез других королей демонов, только Ло Хао заслуживает его внимания. Но последние двое заставили Уобаша отнестись к ним так же, и даже немного остерегаться.

"Королевский муж!"

Обычно он живет в "Нижнем мире" как старик. Он один из старейшин, которые могут влиять на власть официального комитета по составлению истории. Его обычно называют "Старый Мастер".

Изначально он был «богом неповиновения» и состоял в Изумо. Бог Земли, но в результате многократного объединения многих богов и обретения множества мифов. Используя божественность для управления штормами в качестве основы, он также получил железный меч змееубийцы, Кусанаги-но-Цуруги. Вот что делает его богом земли. Он был ключом к превращению в «сталь».

Чтобы предотвратить пробуждение сильнейшего бога «стали» из внешнего мира, он нанял его высочество Короля обезьян, чтобы уничтожить дракона и змею. Это бог-обезьяна.

И этот бог-обезьяна на самом деле Сунь Укун, великий мудрец Жёлтого Императора.

Как воплощение обезьяны, бог-обезьяна также является защитником дракона. Магическая

сила, собранная в священных местах по всей стране, стала божественной силой Тосё Дайквэн.

После этого, даже если он выйдет на бунт, он в конце концов вернётся сюда, чтобы получить печать. Вот почему Сунь Укун стал так называемым богом-обезьяной в островной стране, потому что в островной стране есть уникальное заклинание «Бимавэн».

Он член Стальной Партии, бог, рождённый под звездой завоевания дракона и змеи, поэтому кровь и божественная сила дракона и змеи могут вдохновить его и заставить вспомнить яд его жестокой натуры, который был выявлен.

Перед перерождением он снова превратился в каменную обезьяну. Когда он полностью выздоровеет, он сможет вырвать себе волосы и превратиться в маленькую обезьянку.

Ло Хао однажды выследил бога-обезьяну и подумал, что это миф о Яньхуане. Боги в мире на самом деле сдались маленькой островной стране, чтобы принять поклонение, что было позором для богов Яньхуана.

Но из-за того, что бог-обезьяна спрятался в подземном мире, в подземном мире было много непослушных богов и странных существ. Сила, даже будучи сильнейшим королем демонов, Ло Хао не осмеливался легко атаковать□

«Этот состав — сюрприз, какой сюрприз!»

Глядя на людей перед собой, Вобана сузил свои чёрные драконьи глаза и сказал глубоким голосом: «Мой муж, ты планируешь устроить так, чтобы Кусанаги Годоу стал седьмым Королём Демонов?»

«Ты думаешь, что в этой маленькой островной стране есть убийца богов!»

Осмотрев круг людей перед ним от начала до конца, Вобана посмотрел на своего мужа Йогу.

Он чувствовал, что Кусанаги Годоу может стать Убийцей Богов, и, вероятно, за этим планом стоял этот старый парень.

Но в конце концов он мог им стать. Король, может быть, это была удача Кусанаги Годоу, или воля мира уже инвестировала в Кусанаги Годоу, но это не имело значения.

Думая о своей участи быть однажды уничтоженным, Вобана сказал, что было бы хорошо, если бы эти люди не появлялись перед ним. Забудь об этом.

Но теперь, когда он появился, Кусанаги Годоу недостаточно.

Однако, хотя он и старейший король, всё же немного подавляет встретиться с Королём Обезьян и Юхо в одиночку, и никто не знает, что они тайно делают. Нет никакого плана.

Подумав об этом, он решил найти помощника

:«@Чан Чжан Яо, сэр, здесь есть непослушный бог, который вас определённо заинтересует.

Я не знаю, заинтересованы ли вы в его убийстве.

" один раз? " Первоначальным владельцем меча Ама но Кумо (аффилированный бог, полубог) был «Хасуса но Микото», а затем он передал меч Ане.

А сам меч эквивалентен полубогу, и после того, как Эна использует «овладение», если он потерпит неудачу, он возьмёт инициативу на себя над телом Эны, полностью контролируя его, и даже изменит огромную стойку меча, а Эна использует силу этого меча, чтобы защитить его.

После того, как Годоу втянул его в «Подземный мир», а затем использовал «Вепря», чтобы победить гигантский «Меч Амазонгского Облака», он должен был стать новым владельцем меча.

Однако в конце 5 тома Годоу сказал: "Я не хочу нарушать правила ношения мечей и оружия.

" Он не взял меч по причине «Фа».

Точно так же, как в "Поиске буддийских писаний с Запада", главными героями, конечно же, должны быть Тан Монах и Сунь Укун, но к девяносто девяти и восьмидесяти одной трудности, которые они испытали, требований не так много, пока они есть.

Кто актеры? Это не так важно.

Чтобы прочитать подчеркнутую версию романа, пожалуйста, загрузите Fei Lu Xiao.

<http://tl.rulate.ru/book/109054/4052563>